高雄市 112 學年度身心障礙學生適性輔導安置高級中等學校普通班、實用技能班各科具備能力參考標準表

目錄

| 高雄市立高雄高級中學 | . 1 |
|------------------|-----|
| 高雄市立高雄女子中學 | |
| 高雄市立前鎮高級中學 | . 3 |
| 高雄市立左營高級中學 | . 4 |
| 高雄市立中山高級中學 | . 5 |
| 高雄市立小港高級中學 | |
| 高雄市立新莊高級中學 | . 7 |
| 高雄市立瑞祥高級中學 | . 8 |
| 高雄市立三民高級中學 | . 9 |
| 高雄市立中正高級中學 | 10 |
| 高雄市立鼓山高級中學 | 11 |
| 高雄市立新興高級中學 | 12 |
| 高雄市立楠梓高級中學(綜合高中) | 13 |
| 高雄市立文山高級中學 | 15 |
| 高雄市立林園高級中學 | 16 |
| 高雄市立仁武高級中學 | 17 |
| 高雄市立路竹高級中學 | 18 |
| 高雄市立六龜高級中學 | 19 |
| 高雄市立福誠高級中學 | 20 |
| 國立中山大學附屬國光高級中學 | 21 |
| 國立高雄師範大學附屬高級中學 | 22 |

| 國立鳳山高級中學 | 23 |
|-------------------------|-----|
| 國立岡山高級中學 | 24 |
| 國立鳳新高級中學 | 25 |
| 國立旗美高級中學 | 26 |
| 國立高雄餐旅大學附屬餐旅高級中等學校 | 30 |
| 高雄市立高雄高級工業職業學校 | 33 |
| 高雄市立高雄高級商業職業學校 | 42 |
| 高雄市立中正高級工業職業學校 | 49 |
| 高雄市立海青高級工商職業學校 | 61 |
| 高雄市立三民高級家事商業職業學校 | 73 |
| 國立鳳山高級商工職業學校 | 81 |
| 國立岡山高級農工職業學校 | 90 |
| 國立旗山高級農工職業學校 | 101 |
| 高雄市私立復華高級中學 | 111 |
| 高雄市私立大榮高級中學 | 117 |
| 立志學校財團法人高雄市立志高級中學 | 120 |
| 天主教明誠學校財團法人高雄市明誠高級中學 | 127 |
| 新光學校財團法人高雄市新光高級中學 | 128 |
| 佛光山學校財團法人高雄市普門高級中學 | 131 |
| 高雄市私立正義高級中學 | 134 |
| 高雄市私立義大國際高級中學 | 135 |
| 高雄市私立樹德高級家事商業職業學校 | 136 |
| 高雄市私立三信高級家事商業職業學校 | 154 |
| 高雄市私立中華高級藝術職業學校 | 165 |
| 中山學校財團法人高雄市私立中山高級工商職業學校 | 172 |

| 高雄市私立旗美高級商工職業學校 | . 190 |
|-------------------------|-------|
| 高雄市私立高英高級工商職業學校 | . 192 |
| 高雄市私立高苑高級工商職業學校 | . 198 |
| 華德學校財團法人高雄市華德高級工業家事職業學校 | . 205 |

技術型高中(職業類科學校)目錄請參照「職業類科能力參考頁碼對照表」檔案

高雄市立高雄高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學算(人際至動) 6. 社會技巧(人際至動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他:挫折忍受度 | 高 V V V V | ヤ V V V V | 低 | 部定課程(以領域 語類) 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 三、 | 課程連結網址 1. 校訂必修課程:跨領域與科目專題-人與環境的未來。 2. 加廣選修課程:語文、數學、自然科學、藝術、數學、自然與體育等領域。 3. 多元選修:第二外文、專題研究,實體驗、實作(實驗)及探索體驗、跨領域/科目專題、職涯試探、跨領域/科目專 | (須具備之特質或特殊需求能力) 著重各式學習生活和團 體活動參與主動人與主動機及主動機及主動機及主動人與主動人與主動人與主動人與主動人。 |

高雄市立高雄女子中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------|---|--------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 類群 名稱 學術群 | 科別普通科 | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 | 。 V V V V | 中 V V V | 低 | 部定課程(以領域呈現) 1. 2. 數學社理自學學藝術綜教政科技健康全 | | (須具備之特殊需求能力) 1. (須具備之特別課之語科學之語科類。習好 習別 對趣礎本具能學家較 百體 不 |
| | | | | V | | 0. 主八四// 33月 | | |
| | | | | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 12. 其他: 情緒管理(含 壓力調適、挫折忍受) 能力 | V | V | | | | |

高雄市立前鎮高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 (須具備之 | 備註 2特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|---------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | 重各式學習生活 活動參與,如有 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 史、地理、公民與社 | | ·習動機及主動人 ·意願較能適應群 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 化學、生物、地科)、藝 | 程、實作(實驗)及探索體 體生活 驗、跨領域/科目專題、大 | - 0 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 術生活)、綜合活動領域 | 學預修課程、職涯試探等課 程。 | |
| | 普 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 規劃)、科技領域(生活 <u>htt</u> | 交訂課程內容詳見網址: p://www.cjhs.kh.edu.tw/c | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 領域(體育、健康與護 | ss. html | |
| 學術群 | 通科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 理)。依高中教育階段特 殊教育課程綱要之適用 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 對象為認知功能無缺損 或輕度缺損之學生。 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 2. 因本科核心課程著重基本學科能力,故須具備 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 抽象理解及邏輯概念 者、對學術科目有興 趣,並願意接受學習挑 | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | 戰者為佳。 3. 畢業後以升讀大學及技 | | |
| | | 12. 其他: | | | | 專校院為目標導向,著 重學科能力表現,故以 學術取向學生為優。 | | |

高雄市立左營高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|---------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 類群 名 群 群 | 科別普通科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 | 高 | サ V V V V | V V V V | 部定課程(以領域呈現) ◎核語文學會領域 三、主,與領、主,與領、主,與領、主,與領、主,與領、主,與領、主,與領、主,與領 | 校訂課程/學結網址 ◎校是學連結網址 ◎校定營寶惠 (② 大 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) 本校學生畢業後以升學 大專校院為目標,建議 學習態度積極、具備。 科基本能力者為佳。 |
| | | 11. 自然觀察能力 12. 其他:挫折忍受力 | | V | V | | 校訂課程內容詳見網址: http://www.tyhs.edu.tw/notice /10160 | |

高雄市立中山高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|
| • | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 | Pin | マ V V V V V V V V V | 低 | 部定課程(以 領域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域。 域 | | |
| | | 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他:情緒調適能 力 | V | V | | 9. 全民國防教育。 | | |

高雄市立小港高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|---------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 72.11 | | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 | V | V | | 核心課程: 1. 語文領域(國文、英文) 2. 數學領域(數學) | 1. 2. | 校定必修課程:我的書櫥。 多元選修課程:發現你的文案 力、生活中的數學、電腦基礎 程式設計、飛行世界、好玩的 | 本校為普通高中,核心 課程仍以升學科目為 主,學生必須具備一般 科目的學習能力,方能 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域(歷史、地理、公民與社會、社 | | 心理學等結合十八學群透過實 作、體驗、分組討論等培養學 | 學習高中課業。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 會探究與實作) 4. 自然領域(物理、化 | 3. | 生學習力和表達力。 校訂課程內容詳見網址: | |
| | 普通 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 學、生物、地球科 學、自然探究與實作) | | https://reurl.cc/00erX9 | |
| 學術群 | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 5. 藝術領域(音樂、美術、藝術生活)6. 綜合活動(生涯規劃、生命教育與家政) | | | |
| 子侧杆 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 7. 健康與體育領域(體 育) 8. 科技(生活科技) | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 0. 杆权(生活杆权) | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | | |

高雄市立新莊高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------------|---|---|---|----------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域:國語文、英語文。 | 校訂跨領域/科目課程:專題製 作、閱讀策略、議題探究。 | 因課程涵蓋各領域,學 科課業較為繁重,宜具 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域:數學A、數 學B。 | 課程內容詳見網址: | 備中等以上之學科能力 者為佳。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地 理、公民與社會。 | http://www.hchs.kh.edu.tw/ | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化 學、生物、地球科學。 | | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 5. 藝術領域:音樂、美 術、藝術生活。 | | |
| 超化形 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 6. 綜合活動領域:生命教育、生涯規劃、家政。 | | |
| 學術群 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 7. 科技領域:生活科技、資訊科技。 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育。 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 9. 全民國防教育。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

高雄市立瑞祥高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|---|------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|
| · | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | 高 V V V | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) 1. 語文領域:國語文、 | | * |
| 學術群 | 普通科 | 念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: | | V V V V V | | 理球科領領 等。 : 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 | | |

高雄市立三民高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------|---|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 類群 名稱 學術群 | 科別 普通科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 | 高 V | v v v v v v v | 低 | 部定課程(以領域。 (以) (以) (以) (以) (以) (以) (以) (以) (以) (以) | 校訂課程/學結網解 課程連請理學結網解」」 學問題 學問一題專的研書 的一題專的一題專的一個 學學的一個 學學的一個 學學的一個 學學的一個 學學的一個 學學的一個 學學的一個 學學的 一個 學學的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) 著重校活動學者之民活動學者之民活動學。等習元 有數學,是是一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |

高雄市立中正高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|---|-------------------------------|-------------------------------|------------------------|
| 類群 名稱 學術群 | 科別 普通科 | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 | 向 V V V V | ヤ V V | 低 | 1. 2. 3. 4. 多學藝術綜教政科技健康 三、 | 課程連結網址學校特色課程 制 | (須具備之等) (須具備之特質或學學 的 是 |
| | | | | | | | https://www.cchs.kh.edu.tw/is | |
| | | 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | | V V | | | chool/publish_page/80/ | |
| | | 12. 其他:挫折忍受度 | V | | | | | |

高雄市立鼓山高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) 校訂課程/學校特色課程及 備註 課程連結網址 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域:數學A、數 2. 課程計畫內容詳見網址: 力、口語表達能力與書寫 學B。 https://www.kusjh.kh.edu. 能力(或打字能力)。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地 tw/pwork/47 理、公民與社會。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化 學、生物、地球科 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 學。 5. 藝術領域:音樂、美 |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 術、藝術與生活。 6. 綜合活動領域:生命 ************************************ |
| 子侧杆 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 教育、生涯規劃、家 政。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 7. 科技領域:生活科 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 0. 健康無 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 0. 主八四历教月 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | V | | | |

高雄市立新興高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------|----|----------------------|---|---|---|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 核心課程:語文領域 (國語文、英語 | 1. 跨領域與科目專題-社會探究 學生需培養對學術性向專題研究、科學探究專題研究 課程的興趣,從中探索 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 文)、數學領域(數 學)、社會領域(歷 | 2. 第二外國語文 | 未來發展方向,著重各 式學習生活和團體活動 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 史、地理、公民與社 會)、自然領域(物 | 校訂課程內容詳見網址: http://www.hhhs.kh.edu.tw/ | 參與,如有較高學習動 機及主動人際互動意 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 理、化學、生物、地球科學)、藝術領域 | Platform/content_Department1. aspx?de_no=140&usc_no=220& | 願,較能促進群體生活 和學校適應。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | (音樂、美術、藝術 生活)、綜合活動領 | utc_no=0 | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 域(生命教育、生涯 規劃、家政)、科技 領域(生活科技、資 | | |
| 7-11/11 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 領域(生活科技、員 訊科技)、健康與體 育領域(健康與護 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 理、體育)、全民國 防教育。 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 2. 學科課業較為繁重, 宜具備中等以上基本 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 學科能力。 | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | 校為目標導向,著重 學科能力表現,以學 | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | V | | | 術取向學生為優。 | | |

高雄市立楠梓高級中學(綜合高中)

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 備註 課程連結網址 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|-------------------|---|---|---|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| | · | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 語文領域:國語文、 英語文、本土語。 | 1. 校訂必修:(1)創客生命物 1. 就讀普通高中學生在 語。(2)創客愛地球。(3)公民 校修習課程重視基礎 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域:數學。 3. 社會領域:歷史、地 | 有議思。(4)職業試探。(5) 學科能力的累積,故 創客創課。(6)資訊科技。 需具備的良好的學科 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 理。 4. 自然領域:物理、化 學。 | 2. 高二分流為5個學程。分別為 學習能力,較能勝任 學術社會學程、學術自然學 學習。 程、資訊應用學程、觀光餐飲 2. 高二分流後,依各學 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 5. 藝術領域:美術、藝術與生活。 | 學程、應用英語學程。 A. 學術社會核心科目:(1)歷 程有不同的升學管道 及能力要求。 |
| (3 V a) | 14 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 6. 綜合活動領域:生涯 規劃。 7. 科技領域:生活科 | 史(2)地理(3)公民(4)族 群、性別與國家的歷史(5) 科技、環境與藝術的歷史 |
| 學術群(綜合高 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | 技。 8. 健康與體育領域:健 | (6)現代社會與經濟(7)民 主政治與法律(8)空間資 |
| 中) | 科 | 7. 手眼協調能力 | | | V | 康與護理、體育。 9. 全民國防教育。 | 訊科技(9)社會環境議題 B. 學術自然核心科目:(1)物 四(2)// 與(2)// 與(4)// 四 |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | 理(2)化學(3)選修物理 (4)選修化學(5)生物(6) 選修生物(7)地球科學 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | C. 資訊應用核心科目:(1)商 業概論(2)會計學(3)經濟 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 學(4)數位科技概論(5)程 式語言與設計(6)數位科技 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | 應用 D. 觀光餐飲核心科目:(1)觀 |
| | | 12. 其他: | | | | | 光餐旅業導論(2)觀光餐旅 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|-------------|----------------------------------------------|-----------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | | 英文(3)飲料實務(4)烘焙 實務(5)中餐烹調 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | | E. 應用英語核心科目:(1)英語聽講練習(2)英文閱讀與 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 寫作練習(3)英文文書處理 實務(4)英文商業寫作 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 3. 校訂課程內容詳見網址: http://affairs.kh.edu.tw/4 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | 383 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | | V | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |

高雄市立文山高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------|---|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 名稱 學術群 | | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: 挫折忍受力 | | V V V V V V V V V V | | 1. 2. 3. 4. 。、對 地 化 美 命家 | 課程連結網址 學校特色課程 1. 閱讀深耕課程 2. 綠色生態深耕課程 3. 國際深耕課程 4. 專題深耕課程 5. 多元選修之第二外語、全球議題;加上三種微課程。 校訂課程內容詳見網址: https://sites.google.com/mail _wsm.kh.edu.tw/wsm-course- plan/%E9%AB%98%E4%B8%AD%E9%83 %A8%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E8%A8%8 8%E7%95%AB | (須其備之特殊需求能力) 上海 () |

高雄市立林園高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|----|----------------------|---|---|---|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、 英語文。 | 校訂課程:跨領域與科目專題- 海洋素養、林園行動專題。 | 本校適合學術群取向的 學生就讀,學生需具備 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域:數學A、數 學B。 | 學校特色課程:第二外語 校訂課程內容詳見網址: | 良好的聽、說、讀、 寫、算等學科能力。如 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地 理、公民與社會。 | https://reurl.cc/EXR2Nm | 有較高學習動機及主動 人際互動意願,較能促 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化 學、生物、地球科 | | 進群體生活和學校適應。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 學。 5. 藝術領域:音樂、美 | | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 術、藝術與生活。 6. 綜合活動領域:生命 教育、生涯規劃、家 | | |
| 4- 141/21 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | () 教育、生涯税劃、家 () 政。 () 7. 科技領域:生活科 () | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 1. 科 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | 康與護理、體育。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

高雄市立仁武高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 名稱 學術群 | 別 普通科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概) 5. 數學能力(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: 學習態度 | | v v v v v v v v v v v v v v v v v v v | V | 1. 2. 3. 4. 多數 地 化 美 命家 1. 3. 4. 多數 地 化 美 命家 1. 3. 4. 数数 地 化 美 命家 1. 8. 9. | 課程連結網址 校定必修課程: 1. 綠色能源與循環經濟 2. 地方映像微視角 校訂必修課程內容詳見網址: http://www.rwm.kh.edu.tw/inde x.php?prog=unit&code=108&id=1 44&item=2&code=108&id=114 | (須具備之特質或特殊需求能力) 本程為普通高中,為主持質或特殊需求能力) 本程仍須須具備之特質或特別,為主持通高中,為主持通過,為主持通過,為主持一般,因為科別,不可以不可以不可以不可以不可以不可以 (須具備之特質或特殊需求能力) 本程仍須須具備方能有關等 (別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別別 |

高雄市立路竹高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|--------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域:國語文、 英語文。 | 1. 多元選修適合對於思考抽象問2. 達人學堂課程題、探索解決問題的方 | 題、探索解決問題的方 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域:數學A、數 學B。 | 校訂課程內容詳見網址: | 法,以及學習更深入的 知識有較濃厚興趣者就 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地理、公民與社會。 | https://sites.google.com/lchs .kh.edu.tw/luchu07 | 讀為佳。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化學、生物、地球科 | | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 學。 5. 藝術領域:音樂、美 | | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 術、藝術與生活。 6. 綜合活動領域:生命 | | |
| 子柳加 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 教育、生涯規劃、家 政。 7. 科技領域:生活科 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 技、資訊科技。 8. 健康與體育領域:健 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 康與護理、體育。 9. 全民國防教育。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | o. INDIVAR | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | V | | | | |

高雄市立六龜高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|-------------------|---|---|---|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域:國語文、 英語文。 | 1. 校定課程:六龜文史、生態探索 | 基礎學業能力(聽說讀寫算),表現能力中等以上 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域:數學A、數 | 2. 第二外語:日文3. 資源教室開課課程:高一英文 | 者,較能適應高中學業 要求及行為規範。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 學B。 3. 社會領域:歷史、地 | 科抽離式教學,高二高三為外 加式選修(職業教育、學習策 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 理、公民與社會。 | 略)並採計為畢業學分。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 4. 自然領域:物理、化 學、生物、地球科 | 校訂課程內容詳見網址: http://www.lgm.ks.edu.tw/lgm/ | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 學。 5. 藝術領域:音樂、美 | 108course_outline | |
| 子侧杆 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 術、藝術與生活。 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 6. 綜合活動領域:生命 教育、生涯規劃、家 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | 政。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | 科技領域:生活科技、資訊科技。 | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育。 | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | V | | | 9. 全民國防教育。 | | |

高雄市立福誠高級中學

| 類群 名稱 | 科 別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| 類群 名稱 學術群 | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概) 5. 數學能力(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | Pin Andrew Control of the Control o | 中 V V V V | 低 | 部定課程(以領域是) 1. 2. 数學社理自學學藝術綜教政科技健康全 三、文語學B。領公領生、領藝活、、領資與選 國國、數歷社物地、音生域規、生技領體理防 主、與:、、主與領歷、計算等 是、 2. 多。、科、。生、 科育、教 是、 4. 多。 5. 6. 名, 6. 名, 7. 8. 是 9. 9. | | • |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | V | | | | | |

國立中山大學附屬國光高級中學

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|-----------|----|----------------------|---|---|------|--------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------|
| 名稱 | 別 | 1,11,11,11,11 | | , | ,,,, | | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域:國語文、 | 校訂必修: | 1. 本校為普通高中,核 |
| | | 1. 46 90-271 4674 | • | | | 英語文。 | 1. 專題研究 | 心課程仍以升學科目 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 數學領域:數學A、數 | 2. NOELS 讀書繪 | 為主,學生必須具備 |
| | | 2. 口品农连肥力 | V | | | 學B。 | | 一般科目的學習能 |
| | | 0 99 14 -17 67 64 1. | | | | 3. 社會領域:歷史、地 | 學校特色課程: | 力,方能學習高中課 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 理、公民與社會。 | 自然科探究與實作 | 業。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 | | | | 4. 自然領域:物理、化 | | 2. 本校有數理實驗班及 |
| | | カ) | V | | | 學、生物、地球科 | 高中選課課程說明: | 雙語實驗班,若對自 |
| | | | | | | 學。 | https://sites.google.com/nsys | 然科學或語文社會有 |
| | | | | V | | 5. 藝術領域:音樂、美 | u. kksh. kh. edu. tw/kksh-course/ | 高度學術傾向,且符 |
| | | 計算) | | | | 術、藝術與生活。 | d. Mich. Mi. edd. tw/ Mich. codi co/ | 合資格的孩子可參考 |
| | 普 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 6. 綜合活動領域:生命 | 課程計畫網址: | 選擇。 |
| 學術群 | 通 | 3.7 1 3.2 7 (1 -13), | | | | 教育、生涯規劃、家 | 外程可量例理: https://sites.google.com/nsys | 3. 各科學習活動多有小 |
| -1 144.51 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 致月、生 <i>在</i> 观画、系 政。 | u. kksh. kh. edu. tw/classplan/%E | 因. 谷杆字自佔斯夕有小 組合作與口頭展演, |
| | 41 | | | V | | | | |
| | | 0 白 赚 客利 化 占 | | | | 7. 科技領域:生活科 | 9%A6%96%E9%A0%81 | 重視人際互動合作與 |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | 技、資訊科技。 | | 溝通之能力。 |
| | | 0 1 40 44 11 11 1 | | | | 8. 健康與體育領域:健 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | 康與護理、體育。 | | |
| | | | | | | 9. 本土語言/台灣手語。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | | | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | | | - | - | | | |
| | | 12. 其他:學習態度(自 | V | | | | | |
| | | 主學習能力) | • | | | | | |

國立高雄師範大學附屬高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 語文領域:國語文、 英語文 | | 因應 108 課綱宗旨,著 重不同學術領域的多元 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域:數學 A、數 學 B | https://reurl.cc/lZZ6Md | 學習、思辨訓練與主動 探索,個人性向與興趣 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地理、公民與社會 | | 不在學術群者宜慎重考 慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化學、生物、地球科學 | | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 5. 藝術領域:美術、音樂、藝術生活 | | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 6. 綜合活動領域:生命 教育、生涯規劃、家 政7. 科技領域:生活科 技、資訊科技 | | |
| 子机机 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 9. 全民國防教育 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:學習態度 | V | | | | | |

國立鳳山高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------|----------------------|--------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 20.40 | - 31 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 | V V | | | 1. 語文領域: 國語文、 英語文。 2. 數學領域: 數學A、數 學B。 | 校定課程: 1. 心城新世界 2. 專題研究(文史法商) 3. 科學閱讀(數理化/醫藥衛生) | 因本校學科課業繁重, 閱讀理解與數學能力中 上程度者為宜,並具備挫 折容忍之心理調適能 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地理、公民與社會。 | 4. 其他多元選修課程及彈性課 | 力。如有較高學習動機及主動人際互動意願, |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化學、生物、地球科 | 請參考本校課程專區: https://sites.google.com/view | 較能促進群體生活和學 校適應。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 學。 5. 藝術領域:音樂、美 | <u>/fssh210</u> | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 術、藝術與生活。 6. 綜合活動領域:生命 | | |
| 子柳加 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 教育、生涯規劃、家 政。 7 科林短尾:本江科 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 7. 科技領域:生活科 技、資訊科技。 8. 健康與體育領域:健 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | (a) 康與護理、體育。 (b) (c) (d) (e) (e) (e) (e) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (f) (| | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | O. 工八四// | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | V | | | | | |

國立岡山高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、 英語文。 | 1. 校訂必修(高一上):閱讀素養 閱來閱好 | 本校核心素養為學思 力、協作力、公民力, |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域:數學A、數 學B。 | 2. 校訂必修(高二上下): 專題閱讀與專題研究 | 除個人學習投入外,亦 著重團體參與與協調合 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地 理、公民與社會。 | 3. 多元選修(高一上、高三上下) 4. 自主學習 | 作,以解決真實問題。 如有較高學習動機及主 |
| | | 4. 書寫能力(含打字能力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化 | | 動人際互動意願較能適 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 學、生物、地球科 學。 5. 藝術領域:音樂、美 | 課程計畫網址 https://sites.google.com/kssh .khc.edu.tw/ksshcourse/%E9%A6 | 應學校生活。 |
| | 普 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 術、藝術與生活。 6. 綜合活動領域:生命 | <u>%96%E9%A0%81?authuser=0</u> | |
| 學術群 | 通 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 教育、生涯規劃、家 政。 | 學生選課輔導手冊電子書 https://sites.google.com/kssh | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | 7. 科技領域:生活科 技、資訊科技。 | . khc. edu. tw/ksshcourse/%E5%AD %B8%E6%A0%A1%E8%AA%B2%E7%A8%8 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 8. 健康與體育領域:健 康與護理、體育。 | B%E8%A6%8F%E5%8A%83/%E9%81%B8 %E8%AA%B2%E8%BC%94%E5%B0%8E%E | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 9. 全民國防教育。 | 6%89%8B%E5%86%8A | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 自主學習專區 https://sites.google.com/kssh | |
| | | 12. 其他:挫折忍受度 | V | | | | . khc. edu. tw/ksshcourse/%E8%87 %AA%E4%B8%BB%E5%AD%B8%E7%BF%9 2 | |

國立鳳新高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------|----|----------------------|---|---|---|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:國文、英 文、數學、歷史、地 | 1. 核心課程:國文、英文、數 學、歷史、地理、物理、化 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 理、物理、化學、生物。 | 學、生物。 2. 因本校普通科係以協助學生升 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 2. 因本校普通科係以協助學生升學為導向, | 學為導向,且課程安排上多為 教師進行專業知識講授為主, | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 且課程安排上多為教師進行專業知識講授 | 輔以大量課外閱讀活動,較少 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 為主,輔以大量課外 閱讀活動,較少進行 | 進行實作演練,故以具備閱讀 理解能力者就讀為佳。 | |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 實作演練,故以具備 閱讀理解能力者就讀 為佳。 | | |
| | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

國立旗美高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------------|-------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------|
| > 111 | 771 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 語文領域: 國語文、 英語文 | 校訂課程:旗美說故事 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域:數學 A、數 3. 學 B | 課程連結網站: https://www.cmsh.khc.edu.tw/i | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 4. 社會領域:歷史、地 理、公民與社會 | school/publish_page/73/?cid=9 70 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 5. 自然領域:物理、化學、生物、地球科學6. 藝術領域:音樂、美 | 路徑:國立旗美高中-學校事務- 108 新課程專區-整體課程-普科總 體課程計畫 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 術、藝術與生活 7. 綜合活動領域:生命 教育、生涯規劃、家 | | |
| 學術群 | 普通科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 政 8. 科技領域:生活科 | | |
| | <i>1</i> 1 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 技、資訊科技 9. 健康與體育領域:健 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | 康與護理、體育 10. 全民國防教育 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|--------|----------------------|---|---|---|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)設計概論 | 1. 校本課程 實習科目:多媒材創作實務、互 | 色盲、色弱者宜慎重考慮。 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)色彩原理 (3)造形原理 | 動式網頁、多媒體套裝軟體應 用、故事創意設計實習、數位 作品設計實習、分鏡設計實 習、學習檔案製作、專題製 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)創意潛能開發 (5)設計與生活美學 | | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 2. 實習科目 (1)繪畫基礎實習 | 作、數位攝影實作。 | |
| | 多 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (2)表現技法實習(3)基本設計實習 | 2. 技能檢定職類: 一年級視覺傳達 | |
| 商業類 | 媒 體 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (4)基礎圖學實習 (5)電腦向量繪圖實習 | 二年級印前製程丙級 三年級印前製程乙級 | |
| 日 未 知 | 設計 | 7. 手眼協調能力 | V | | | (6)數位影像處理實習 (7)數位影音技能 | 課程連結網站: | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | (8)互動媒體技能 | https://www.cmsh.khc.edu.tw/i school/publish_page/73/?cid=9 70 路徑:國立旗美高中-學校事務- 108 新課程專區-整體課程-群科總 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 體課程計畫 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| 家事類 | 家政 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)家政概論 | 1. 校訂課程 實習科目:中國地方菜、飲料調 | 1. 本科廚房實作課程較 多,皆需久站也具危 |
| 家政群 | 科 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)色彩概論 (3)家政職業衛生與安全 | 製、中餐烹飪、專題實作、烘 焙、米麵食、餐旅服務技術、 | 險性,故需有良好的 手眼協調能力,肢體 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 7. 7. 7. | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)家庭教育 (5)家政職業倫理 | 宴會膳食。 2. 技能檢定職類: | 及體能不佳者宜慎重 考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | (6)行銷與服務 (7)家政美學 | 中餐、烘焙、飲調丙級 | 2. 專題實作課程需小組 分工,上台發表需具 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 2. 實習科目 (1)多媒材創作實務 | 課程連結網站: https://www.cmsh.khc.edu.tw/i | 備溝通協調、搜集資 料、閱讀及資料歸納 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | (2)飾品設計與實務 (3)嬰幼兒發展照護實務 | school/publish_page/73/?cid=9 70 numarimarimarimarimarimarimarimarimarimari | 整理之能力。故對語言表達、資料搜集與 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (4)幼兒教保活動設計與 實務 (5)家庭生活管理實務 | 路徑:國立旗美高中-學校事務- 108 新課程專區-整體課程-群科總 體課程計畫 | 統整有困難者宜審慎 評估。 3. 本科學生未來多從事 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (3) 不促生冶官 注 員 術 | 短球性司 宣 | 3. 本科学生术术夕從事 家政服務業,需有良 好的社會技巧、人際 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | - | | 互動及口語表達能 力,並具備生活語文 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 能力為佳,方能適應業界需求。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | иЬ | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1) 家政概論 | 校定課程 1. 專業科目:幼兒文學、兒童發 | 1. 本科需要有耐心及喜 愛幼兒的心,未來有 |
| 家事類 | 保 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2) 色彩概論 (3) 家政職業衛生與安全 (4) 家庭教育 (5) 家政職業倫理 | 展與輔導、教保概論。 2. 實習科目:幼兒教學媒體設計 | 機會從事幼兒園教保 服務員及保育員工 |
| 家政群 | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 與應用、教保實務、幼兒體能與遊戲、專題實作、幼兒戲 | 作,需有良好的口語表達、組織統整及人 |
| | 41 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (6)行銷與服務 (7)家政美學 | 劇、幼兒藝術、保母技術實 務。 | 際互動能力,故情緒 不穩定、無耐性及挫 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---|-------------|------------------------|-----------------------|
| 名稱 | 別_ | 5. 數學能力(邏輯概 で、計算) 6. 社會技巧(人際互 動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 2. 實習科目 (1) 多媒材創作實務 (2) 飾品設計與實務 (3) 生活應用: 嬰幼兒發展照護實務 膳食與營養實務 め兒教保活動設計與 實務 → 料科 | 課程連結網站: https://www.cmsh.khc.edu.tw/i school/publish_page/73/?cid=9 | (須具備之特質或特殊需求能力) 折忍受度弱者宜慎重 考慮。 | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 家庭生活管理實務 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

國立高雄餐旅大學附屬餐旅高級中等學校

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | | 校訂課程/學校特色課程及 | | 備註 |
|---------|---|----------------------------|----------|----|------|-----------------------------------------|-----------|-----------------------------|-----|----------------|
| 名稱 | 別 | 11104001 1110 04 104 04200 | 1. 3 | ' | 1,54 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | (須」 | 具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 群必修:觀光餐旅業導論、 | 1. | 校訂課程:專題實作、旅館經營 | 1. | 對語言學習有困難、 |
| | | 1. 彩見坯件配力 | V | | | 觀光餐旅英文與會話。 | | 管理、餐飲管理、餐旅日語會 | | 知覺精細動作不佳 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 1. 技能領域課程:觀光餐 | _ | 話、飲料實務、餐飲服務技術。 | | 者、情緒不穩或性格 |
| | | 2. 一品农建起为 | v | | | 旅業導論、餐飲服務技 | 2. | | | 內向者宜慎重考慮, |
| | | 3. 閱讀理解能力 | *7 | | | 術;飲料實務、烘焙實 | | 空票務概論、餐旅微型創業、美 | | 專業科目偏重外語, |
| | | 10. 阅读理件能力 | V | | | 務、導覽解說實務、旅 | | 食製作、戶外休閒實務。 | | 需具備手腳協調運用 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 | | | | 遊實務、遊程規劃實務 | 3. | 學生需具備英文及日文能力, | | 與電腦文書處理能力 |
| | | カ) | V | | | | | 對外語有學習熱情者為佳,並 | | 並考量個人操作之速 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | | | | | | 須具備良好的口語表達能力及 | | 度與安全。 |
| | | 念、計算) | | V | | | | 書寫能力(打字能力)。 | 2. | 本科學生未來多從事 |
| | 觀 | 6. 社會技巧(人際互 | | | | | 4. | 技能檢定職類:餐飲服務丙級、 | | 餐旅服務業,需具備 |
| 立 光 拓 | 光 | | | V | | | | 飲料調製丙級、遊程規劃師、飲 | | 良好的社會技巧及人 |
| 商業類 | 事 | 動) | | | | | | 料調製乙級。 | | 際互動能力,方能適 |
| 餐旅群 | 業 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | 119776 3.30 | | 性業界需求。 |
| | 科 | | | | | | 校 | 訂課程內容詳見網址: | | 1— 2K 27 III 4 |
| | | 8. 身體運動能力 | | v | | | | tp://nkhhs.eportfolio.cc/we | | |
| | | 3. 71 /12 (27) /1374 | | · | | | | courseplan/2 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | <u>D/</u> | eour septan/ 2 | | |
| | | 5. 王间会帆 配力 | | V | | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | •• | | | | | | |
| | | 10. 百架才能 | | V | | | | | | |
| | | 11 人外物应从上 | | | | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | | | |
| | | 10 4 | | | | | | | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | V | | | | | | | |
| 商業類 | 餐 | 4 -1 (22 1 | | | | | 1. | 校訂課程:餐旅微型創業、戶 | 1. | 對活動困難者宜慎重 |
| 餐旅群 | 飲 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | | | 外休閒實務、美食製作 | | 考慮,因實作課會長 |
| 1871八四十 | 队 | | <u> </u> | | | | | 71 IT 刚 具 切 一 | | 7心 口具 11 叶 百 区 |

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|----|----|-------------------|-----|---|-----|-------------|---------------------------------------------|--------------------------------|
| 名稱 | 别 | 7/2017 · 高天 開起20 | 12) | | IEN | 可及硃在(以负线至先) | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | 管理 | 2. 口語表達能力 | | V | | | 2. 學校特色課程:專題實作、進階餐飲服務、進階飲料實務、 | 期站立,雙手需使用 刀具、攪拌機設備, |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 菜單設計、餐飲管理、餐飲實 務、國際禮儀、旅館實務、航 | 或搬運重物,視力困 難或身體病弱者較不 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 空實務 3. 技能檢定職類:中餐烹調丙 | 適合。 2. 本科學生未來多從事 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | | 級、飲料調製丙級、飲料調製 乙級。 | 餐旅服務業,需有良 好的社會技巧、人際 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | 校訂課程內容詳見網址: | 互動及口語表達能 力,並具備生活英文 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | http://nkhhs.eportfolio.cc/web/courseplan/2 | 能力為佳,方能適性業界需求。故對語言 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 學習有困難、情緒不 穩或性格內向者宜慎 重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 里方思 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: 外語能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 | 下 V V | 中 V V V | 低 | 部定課程(以領域呈現) 2. 技能領習、實習、實習、整觀光質,與主題,實理,與主題,對於一個,對於一個,對於一個,對於一個,對於一個,對於一個,對於一個,對於一個 | 課程連結網址 1. 校訂課程 主專題 報報 報報 報報 報題 報題 報題 報題 報題 報題 報 | (須具備之特殊需求 (須具備之特質 (須具備之 (須具備之 (須具備之 (須具備之 (須具備之 () () () () () () () () () () |
| | 41 | 8. 身體運動能力 | V | | | | 丙級、中式麵食乙級、飲料調 製乙級。 | 佳,方能適性業界 需求。故對語言學 習有困難、情緒不 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 校訂課程內容詳見網址: http://nkhhs.eportfolio.cc/we | 穩或性格內向者宜 慎重考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | b/courseplan/2 | 庆主 ⁷ / 応 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受力 | | V | | | | |

高雄市立高雄高級工業職業學校

| 類群 | 科 | | | | | | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|-----|----|------------------------|---|---|---|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 名稱 | 別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 | 1. 校訂課程 | 1. 適合數學科目具備基 |
| | | 1. 沁兒生肝肥力 | V | | | (1)普通化學 | (1)專業科目:工業安全與衛 | 礎等級以上的學生, |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)分析化學 (3)基礎化工 | 生、化學概論、化學工業 概論。 | 故計算困難、記憶力 |
| | | O 用块加加 L | | | | (4)化工裝置 | (2)實習科目: 化工探究實 | 較弱、學習能力較弱 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 作、專題實作、有機化學 | 者,宜慎重考慮選 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 | v | | | 2. 實習科目 | 實習、應用化學實習、化 | 填。 |
| | | 力) 5 th / (2 th) (| • | | | (1)普通化學實習 (2)分析化學實習 | 學技術實習、化工技術實習。 | 2. 因需操作化學藥劑的 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | (3)化工儀器實習 | 2. 課程連結網站: | 調配,故需有正常的 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | V | | | (4)化工裝置實習 | https://sites.google.com/a/ | 視力及上肢活動能力 |
| 工業類 | 化 | 動) | V | | | | ksvs.kh.edu.tw/acad/home/xi n-ke-gang-xiang-guan-zi-xun 高雄高工-行政單位-教務處-新 | 與辨色能力。 |
| 化工群 | 工科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 3. 化學藥劑及化學實驗 |
| | 41 | 0 4 114 115 4 11 | | | | | 課綱相關資訊 | 過程具高度危險性, |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 為確保學生安全,上 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 課精神專注力弱、易 |
| | | | | | | | | 出現抽搐行為、情緒 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 控制困難及遵守團體 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 紀律能力較差者,宜 |
| | | 11. H W 190 W 2074 | • | | | | | 慎重考慮選填。 |
| | | 12. 其他: 辨色能力 | V | | | | | 4. 綜合研判進行模式為 |
| | | | • | | | | | 筆試、實作和面談。 |
| 工業類 | 冷 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 | 1. 核心課程: | 1. 因本科核心科目涵蓋 |
| 電機 | 凍 | 1. 驱見灶肝肥刀 | | v | | 基本電學 | 理論課程:基本電學、電子 | 相關電學領域計算,適 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|------------------------|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 電子群 | 空調 | 2. 口語表達能力 | | V | | 電子學 電工機械 | 學、電工機械、冷凍空調原 合理解力較強且具備邏 理 輯概念、計算能力者較 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 智慧居家監控實習 電力電子應用實習 電工機械實習 | 實習課程:基本電學實習、 佳的學生就讀。 電工實習、電子學實習、冷 2.實習課程有手工具與 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | | 凍空調實習、智慧居家監控 實習與電力電子應用實習。 眼協調較佳為宜。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | <u>https://sites.google.com/</u> 與 220V 電壓,及接觸銲 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | | a/ksvs. kh. edu. tw/acad/jia接(遇火),為安全考o-xue-zu/b4-6zong-ti-ke-量,故以能專心學習、 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 冷凍空調領域 能源與冷凍實習 作源與於湖實羽 | cheng-gang-yao 做事嚴謹不馬虎者就讀 高雄高工/行政單位/教務處 為佳。 /B-7 總體課程綱要 4.實習課程著重機具設 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 能源與空調實習 節能技術實習 - | ##################################### |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 體活動或體能不佳者, 宜考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | T 1/2 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:辨色能力 | | V | | | |
| 工 光 米口 | 工業類 建 土木建 築 築群 科 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | (1)土木建築工程與技術 概論 (2)構造與施工法 (3)基礎工程力學 | 1. 校定必修專業科目 1. 適合數理科目具備基 (1)建築結構系統概論 # # # # # # # # # # # # # # # # # # # |
| 土木建 | | 2. 口語表達能力 | | V | | | (2)結構力學 2. 校定必修實習科目 避輯思考運用困難、立 |
| 不丌 | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | (1)專題實作 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 和 符 | <i>M</i> | 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | V V V | V | V | 2. 部定實習科目 (1)測計與技術實習 (2)設營建技術實習 (3)營建技術實習 (4)材質習 (5)製圖對製 (6)電圖技能圖實習 (7)建工 (8)施工 (8)施工 | (3)建築表現實習 3.校定選修專業科目 (1)建築作品賞析 4.校定選修實習科目 (1)建築作品賞習科目 (1)建築造型設計實習 (2)材料實習 (2)材料應用實習 (3)建築 3D 繪實習 (4)材料應用實務 (5)工程測量實務 (6)測繪應用實務 (6)測繪應用實務 (8)建築製圖應用 5. 課程連結網站: https://sites.google.com/a/ksvs.kh.edu.tw/acad/home/xin-ke-gang-xiang-guan-zi-xun高雄高工-行政單位-教務處-新課網相關資訊 | 考之。 |
| 工業類 電機電子群 | 資訊科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) | V V | V | | 1. 專業課程: 基本電學、電子學、 數質習課程: 基本電學實習、電子學 學習、超過實習、 學習、 對於 學問題, 學問題 學 學 對 對 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 校訂課程: (1)專業科目:微電子學ⅠⅡ、基本電路學ⅠⅢ、數位系統ⅠⅢ、資訊技術、計算機理論。 (2)實習科目:物件導向程式語言實習ⅠⅢ、 | 適合數理科目具備基礎 等級以上的學生、上 與思考運用困難、人 與思考與 類因 類因 類因 類 類 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | | 校特色課程及 結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-------------|-------------------|---|---|---|--------------------------|--------------------|---------------------------------|----------------------------|
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | (1)晶片設計領域:程 式設計實習、可程 | 校訂課程連約 | 结: | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 式邏輯設計實習、 單晶片微處理機實 | 高雄高工-行 | 政單位-教務處- | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 習 (2)微電腦應用技能領 | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 域:行動裝置應用實習、微電腦應用 | 新課綱相關了 | 資訊-各領域綱要 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | 實習、介面電路控 制實習 | | tes. google. com/ | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | e/xin-ke-ga | ang-xiang-guan- -ke-gang-ge- | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | ling-yu-gan | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)設計概論 | 校訂課程 [)專業科目:圖 |]文傳播概論、影 | 1. 核心課程:繪畫基 礎、圖文傳播概論、 基 |
| | 同 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)色彩原理 (3)造形原理 | | 、編排設計。 基實作、複合媒 | 本設計、基礎圖學、表 現技法、電腦繪圖、影 |
| 工業類 | 圖文 傳 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目 (1)繪畫基礎實習 | 立體造型實 | • • | 像處理、電腦數位影像 設計及電腦出版。 |
| 設計群 | 播科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | (2)表現技法實習 (3)基本設計實習 | | s. google. com/a/ | 2. 因本科核心課程涵蓋 平面設計與立體設計, |
| | 71 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | (4)基礎圖學實習 (5)電腦向量繪圖實習 | | tw/tu-wen- /home/ke-cheng- | 適合喜愛繪畫,且具備空間概念與繪畫能力者 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (6)數位影像處理實習 | gui-hua 高雄高工-教學 | :單位-圖文傳播 | 就讀為佳。 3. 課程著重電腦技能的 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 科-課程規劃 - 高雄高工圖文 傳播科課程地圖 | 實作訓練,須具備電腦 使用能力,因長時間使 |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | 3. 技能檢定證照: 印前製程-圖文組版:丙級、乙 | 用電腦,視力負荷較重 4. 本科因課程需求,必 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | 級 視覺傳達設計:丙級 | 購買專業用之繪圖及製圖工具 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | 5. 繪畫能力較弱、空間 思考運用困難、上肢活 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 動困難及視力與色彩辨 視較困難者宜慎重考慮 |
| | | 12. 其他:辨別色彩能力 | V | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)機械製造 (2)機件原理 (3)機械力學 (4)機械材料 2. 實習科目 | (1)專業科目:機械工作法。 (2)實習科目:機械工作法、銑磨 床實習、電腦輔助設計製圖實 習、數值控制銑床實習、電腦工 作圖繪製實習、專題實作。 | 視圖能力困難及機械操 作恐懼、上肢活動困難 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | | | 及視力困難者宜慎重考 慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | | |
| 工業類 | 機械 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)機械基礎實習(2)基礎電學實習 | 2. 課程連結網站: https://sites.google.com/a/ks | |
| 機械群 | 科 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | (3)機械製圖實習 (4)電腦輔助繪圖與實習 (5)機材如工實習 | vs. kh. edu. tw/acad/jiao-xue- zu/b4-6zong-ti-ke-cheng-gang- | |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | (5)機械加工實習 (6)電腦輔助設計實習 (7)數值控制機械實習 (8)電腦輔助製造實習 (9)綜合機械加工實習 | yao 高雄高工/行政單位/教務處/B-7 總體課程綱要 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|--------|----------------------|---|---|---|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------|
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 專業科目: 1.應用力學 | 專業科目: 1. 機械力學 | 1. 肢體或手眼協調能力 較差或有困難者,宜 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 機件原理 3. 引擎原理 | 2. 汽車電子學 3. 汽車工業英文 | 慎重考慮選填。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 4. 底盤原理 5. 基本電學 | 4. 汽車電系 5. 柴油引擎 | 2. 本科實習課程因診 斷、維修、零組件的 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 實習科目: 1. 機械工作法及實習 | 實習科目: | 分解組合和機件拆 |
| 工業類 | 汽 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 2. 機電製圖實習 3. 引擎實習 | 2. 噴射引擎實習 3. 汽車電子實習 | 裝,在操作上具一定 危險性,為確保學生 |
| 動力機 械群 | 車 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 4. 底盤實習 5. 電工電子實習 | 4. 柴油引擎實習 5. 液氣壓原理與實習 | 安全,上課專注能力 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 6. 電系實習 7. 車輛空調檢修實習 | 6. 汽車綜合實習 7. 機車綜合檢修實習 | 較弱,及遵守團體紀 律能力較差者,宜審 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 8. 底盤綜合檢修實習 9. 車身電器系統綜合檢 | 8. 汽機車保養實習 9. 汽車修護儀器設備實習 | 慎選填。 適合數理科目具備基礎 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 修實習 10. 機器腳踏車基礎實習 | 課程連結網站: https://sites.google.com/a/ | 等級以上的學生,在邏輯思考運用困難、立體 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 11. 機器腳踏車檢修實習 | <u>ksvs.kh.edu.tw/acad/jiao-</u> <u>xue-zu/b4-6zong-ti-ke-</u> | 空間概念薄弱、上肢活動困難及視力困難者宜 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|----|------------------|---|---|---|---------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | <u>cheng-gang-yao</u> 高雄高工/行政單位/教務處/B-7 | 慎重考慮。 |
| | | 12. 其他:無 | | | | | 總體課程綱要 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 自動控制技能領域: 電工實習(高一)、可程式 | 1. 核心課程:基本電學、基本電 學實習、電 | 適合數理科目具備基礎 等級以上的學生,在邏 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 控制實習、機電整合實習 | 子學、電子學實習、電工機 械、工業配線 | 輯思考運用困難、上肢 活動困難、手眼協調困 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (高二)。 | 實習、電機控制實習、高低壓 配電實習。 | 難及辨色困難者宜慎重 考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 電機工程技能領域: | 2. 因本科核心科目涵蓋相關電學 領域計算, | |
| 一 米 火工 | 币 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 智慧居家監控實習(高 二)、電力電子應用實 | 適合理解力較強,且具備邏輯 概念與計算 | |
| 工業類電機電 | 電機 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 習、電工機械實習(高三)。 | 能力者較佳的學生就讀。 3. 工業配線實習、基本電學實習 | |
| 子群 | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | (高一)、電子學實習、電機控制實習(高 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 二)、高低壓 配電實習(高三)等,有手工具 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 與儀器的操 作使用,需手眼協調較佳為 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | 宜。 4. 因實習課時要與看不見的電壓 及電流為伍 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 及电流 ,為考量安全問題,故以能專 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|-----|-------------------|---|---|---|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 12. 其他: | | V | | | 心學習、做 事嚴謹不馬虎者就讀為佳。 課程網址: https://sites.google.com/a/ks vs.kh.edu.tw/ksvs-ee/bbs/ke- cheng-jia-gou | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 部定必修的實習課程: 程式設計實習、可程式邏 | 校定必修: 1. 核心課程:基本電學Ⅰ、Ⅱ、 | 適合數理科目具備基礎 等級以上的學生,在邏 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 輯設計實習、 單晶片微處理機實習 | 電子學 I 、 Ⅱ、數位邏輯設計、基本電 | 輯思考運用困難、上肢 活動困難、視力困難、 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 行動裝置應用實習、微電 | 學實習 I、Ⅱ、電子學實習 I、Ⅱ及數位邏輯實習。 | 情緒控制困難及學習能 力較弱者宜慎重考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 羽 | 2. 專題製作、微處理機、應用電子學 | |
| 工業類 | 币 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | 3. 核心課程的內容均與數學有關,適合 | |
| 電機 電子群 | 電子科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 數學能力及邏輯思考能力強的學 生就讀為佳。 | |
| 群 | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 4. 課程連結網站: https://sites.google.com/a/ ksvs.kh.edu.tw/acad/home/xi n-ke-gang-xiang-guan-zi-xun 高雄高工-行政單位-教務處-新課 綱相關資訊 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|-----|------------------|---|---|---|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 核心課程:機械製圖、電 腦輔助機械製圖、機械製 | 1. 本科核心課程對機械零件實體 須用平面圖方式表示,建議具備 | 立體空間概念較低、數 學邏輯思考運用困難、 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 造、機械原理、機械力 學。 | 立體空間概念能力者就讀為佳。 2. 高一手繪製圖及機械設備操 | 上肢同時活動困難及線 條粗細辨別困難者宜慎 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 作,高二、高三有電腦輔助機械 製圖及實物測繪,手眼協調能力 | 重考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | 者為佳。 3. 在機械、機構設計上需透過機 | |
| | 電 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | 械原理及機械力學的運用,有良 好數學能力者就讀為佳。 | |
| 工業類 | 腦機械 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 4. 課程連結網站: https://sites.google.com/a/ | |
| 機械群 | 概製圖 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | ksvs. kh. edu. tw/acad/home/xi n-ke-gang-xiang-guan-zi-xun 京井京工 石井岡 井 東京 | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | | 高雄高工-行政單位-教務處- <u>新</u> 課綱相關資訊 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |

高雄市立高雄高級商業職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 | ら V V V V | 中 V | 低 V V | 部定課程(以領域呈現) 1.語文領域:國語文、英語 之.數學領域:數學。 3.社會。 4.自然領域:物理、化學、 生物。 5.藝術領域:音樂、美術規 6.綜合活動領域:資訊科技領域:資訊科技領域:資訊科技領域: 實訊科技傳播理、體育會。 8.健康理、防教育。 9.全民國防教育。 | | (須具備之特質或特殊需求能力) 1. 因本科核和學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學問題, 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學們一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個學一 一個一 一個 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: <u>團隊合作能</u> 力 | V | | | | | |
| 商業類 | 國 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、英語 | 1. 本科核心課程:國際貿易概 | 1. 因本科核心課程涵蓋 |
| 商管群 | 際 | 2. 口語表達能力 | V | | | 文。 | 論、國際貿易實務、 <u>貿易英文實</u> | 國際貿易相關專業課 |

| 類群 名稱 | ——— 科 別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 |
|------------|---------------|------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 石 梅 | 別貿易科 | 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互 | V | V | | 2. 數學領域:數學。 3. 社會領域:地理、公民與 社會。 4. 自然領域:物理、化學、 生物。 5. 藝術領域:音樂、美術。 | 課程理結網址 務、國際匯兌、專題實作、會計學及經濟學等。 | (須具備之特質或特殊需求能力) 程,適合具備閱讀理解 能力者就讀為佳。 2. 對數字敏感度較低、 邏輯思考運用困難、上 肢活動困難及視力困難 者宜慎重考慮。 |
| | | 動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 | V | V | | 6. 綜合活動領域:生涯規 劃。 7. 科技領域:資訊科技。 8. 健康與體育領域:健康與 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | | V | | 護理、體育。 9. 全民國防教育。 | | |
| | | 12. 其他:無 | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、英語 文。 | 1. 本科核心課程:會計學、 <u>會計</u> 學實習、會計軟體應用、商業概 | 1. 因本科核心課程涵蓋會計學,適合喜愛數 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域: 數學。 3. 社會領域: 地理、公民與 | 論、 <u>金融投資實務、行銷實務</u> 、 專題製作及經濟學等。 | 字,且具備邏輯概念與 計算能力者就讀為佳。 |
| | 會 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 社會。 4. 自然領域:物理、化學、 | | 2. 對數字敏感度較低、 邏輯思考運用困難、上 |
| 商業類 商管群 | 計事 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 生物。 5. 藝術領域:音樂、美術。 | | 肢活動困難及視力困難 者宜慎重考慮。 |
| [5] B 2-1 | 務 科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | v | | | 6. 綜合活動領域:生涯規劃。 | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 7. 科技領域:資訊科技。8. 健康與體育領域:健康與 | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | v | | | 護理、體育。 9.全民國防教育。 | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) | |
|------------|-------|-------------------|---|---|---|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 語文領域: 國語文、英語文。 | 計、多媒體製作與應用、電腦商 業軟應、資料庫應用、媒體識讀 與敘事力探究、專題實作、雲端 力,且具備邏輯概念 | 1. 因本科核心課程涵蓋 程式語言、多媒體設計 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域: 數學。 3. 社會領域: 地理、公民 | | 與美編設計適合數理能 力,且具備邏輯概念與 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 與社會。 4. 自然領域:物理、化 | 4. 自然領域:物理、化 析、商業溝通、多媒體實務、雲 2. 課程著重電腦技能 | 商業應用、數位行銷實作與分 析、商業溝通、多媒體實務、雲 | 計算能力佳者就讀。 2. 課程著重電腦技能的 |
| | 資料 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 學、生物。 5. 藝術領域:音樂、美 | | 實作訓練,須具備打字能力,因長時間使用電 | |
| 商業類 商管群 | 處 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 術。 6. 綜合活動領域:生涯規 | | 腦,學生視力負荷重。 3. 對數字敏感度較低、 | |
| | 群 理 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 劃。 7. 科技領域:資訊科技。 | | 邏輯思考運用困難、上 肢活動困難及視力困難 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育。 | | 者宜慎重考慮。 4部定專題製作課程需做 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 9. 全民國防教育。 | | 小組分組討論及分工合 作以完成專題作品,因 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 此需要較純熟的人際溝 通技巧。 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|-----|-------------------|---|---|---|---------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 語文領域: 國語文、英語 文。 | 1. 本科核心課程:繪畫基礎、電 腦繪圖、基礎圖學、色彩原理、 | 1. 因本科核心課程涵蓋 繪畫應用與設計課程, |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域: 數學。 3. 社會領域: 地理、公民與 | 造形原理、廣告設計、文字造 形、專題製作及展示設計。 | 適合喜愛美學與繪畫, 且具備藝術表現能力者 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 社會。 4. 自然領域:物理、化學、 | | 就讀為佳。 2. 課程著重繪圖設計與 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 生物。 5. 藝術領域:音樂、美術。 | | 視覺表現的實作訓練, 因操作練習的時間較 |
| | 廣 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 6. 綜合活動領域:生涯規劃。 | | 多,學生視力及身體、 <u>手部關節</u> 運用負荷較 |
| 商業類 設計群 | 告設計 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 7. 科技領域:資訊科技。8. 健康與體育領域:健康與 | | 重。3. 對色彩敏感度較低、 |
| | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | 護理、體育。 9. 全民國防教育。 | | 繪畫基礎能力弱、上肢 活動困難及視力困難者 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | 宜慎重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|---------|-------------------|---|---|---|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------|
| | | 12. 其他:辨色能力 | v | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 語文領域: 國語文、英語文。 | 本科核心課程:程式語言與設 計、多媒 體製作與應用、電腦商 | 夜間上課 1. 夜間上課,入夜 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 數學領域:數學。 3. 社會領域:地理、公民 | 業軟應、資料庫應用、媒體識讀 視線較差,夜間 民 與敘 事力探究、專題實 作、雲 園移行有困難者 | 視線較差,夜間校 園移行有困難者宜 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 與社會。 4. 自然領域:物理、化 | 端商業應用、數位行銷實作與分 析、商業溝通、多媒體實務、雲 | 慎重考慮。 2. 因本科核心課程 |
| | 資料處 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 學、生物。 5. 藝術領域:音樂、美 術。 6. 綜合活動領域:生涯規 劃。 | 端程式設計、電子商務應用、會 計學、商業概論及經濟學。 | 涵蓋程式語言、多 媒體設計與美編設 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | | 計適合數理能力, 且具備邏輯概念與 |
| 商業類 商管群 | 理 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | 到。 7 科技領域:資訊科技。 讀。 | ^ |
| | (進 修 | 7. 手眼協調能力 | V | | | 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育。 | 健康與體育領域:健康 | 3. 課程著重電腦技能的實作訓練,須 |
| | 部) | 8. 身體運動能力 | V | | | 9. 全民國防教育。 | | 具備打字能力,因長時間使用電腦, |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 學生視力負荷重。 4. 對數字敏感度較 低、邏輯思考運用 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 低、避料心污速用 困難、上肢活動困 難及視力困難者宜 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 無及稅力囚無有且 慎重考慮。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|---------|-------------------|---|---|---|---------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| | | 12. 其他:無 | | | | | | 5. 部定專題製作課程需做小組分組討論及分工合作以完成專題作品,因此需要較純熟的人際溝通技巧。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、英語 文。 | 本科核心課程:金融與證券投資實務、經濟學、會計學、專題實作、 | 夜間上課 1. 夜間上課,入夜視線 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域: 數學。 3. 社會領域: 地理、公民與 | 數位科技應用、門市經營實務、商 | 較差,夜間校園移行有 困難者宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社曾領域·地连、公氏與 社會。 | 業經營實務、會計軟體應用、行銷實務等。 | 實務等。 |
| | 商 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域: 物理、化學、 生物。 | | 析相關專業課程,適合 喜歡,邏輯思考、財務分 |
| | 業經 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 5. 藝術領域:音樂、美術。 | | 析市場、市場行銷、計算 能力佳者就讀為佳。 |
| 商業類 商管群 | 誉 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 6. 綜合活動領域:生涯規劃。 | | 3. 對數字敏感度較低、 邏輯思考運用困難、行 |
| | (進 修 | 7. 手眼協調能力 | V | | | 7. 科技領域:資訊科技。 | | 動困難及視力困難者宜 慎重考慮。 |
| | 部) | 8. 身體運動能力 | | V | | 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育。 | | 4. 部定專題製作課程 需做小組分組討論及分 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | 9. 全民國防教育。 | | 工合作以完成專題作品,因此需要較純熟的 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 人際溝通技巧。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------------------|---|---|---|-------------|------------------------|-----------------------|
| | | 12. 其他: <u>團隊合作能</u> 力 | V | | | | | |

高雄市立中正高級工業職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|--------|-------------------|------------------------|----------------------------|
| • | | 科別所需具備能力 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 | 高 V V V | ヤ V V | 低 V | 部定課程(以目 時間 | | • |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| 工業類 | 電腦 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 一、專業科目 1. 機械製造 | 一、校訂課程 (一)專業科目 | 1. 對空間認知、邏輯思 考運用困難、視力困難 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|------------|----------------------|---|---|---|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 機械群 | 機械 | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 機械力學 3. 機件原理 | 2. 機械設計大意 重考慮。 | • • • |
| | 製圖 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 4. 機械材料 二、實習科目 | 3. 產品設計大意 4. 交線與展開 | 2. 本科有精細操作的需求,情緒不穩定,專注 |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | ٧ | | | 1. 機械基礎實習 2. 基礎電學實習 | 5. 工業安全 6. 工廠管理 | 力不夠者或耐心不足者 宜慎重考慮。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 3. 機械製圖實習 4. 電腦輔助製圖與實習 | (二)實習科目 1. 專題實作 | 3. 機械加工、基礎電學 等實習課程需接觸大型 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 5. 機械加工實習6. 機械工作圖實習 | 2. 應用軟體繪圖實習 3. 電腦輔助設計繪圖實習 | 機台、電力設備等,有 一定程度之危險性,故 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 7. 實物測繪實習8. 電腦輔助設計實習 | (同校跨群) 4. 電腦輔助美工繪圖實習 | 學習者需具備抗壓能 力、情緒穩定、耐心耐 煩等人格特質。 4.切削刀具、鐵製手工 器具等可作為攻擊武 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 9. 電腦輔助機械設計製 圖實習 | 二、本科課程連結網站: https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/ 412-1000-87.php | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | 器,故學習者必須有良 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 好情緒控制能力與道德 意識,情緒控制困難者 請務必慎重考慮。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 明彻及供至为愿 |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| سرداد غالد | , <u>t</u> | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 一、專業科目: 1. 應用力學 | 一、專業科目: 1. 電子學 | 1. 本科學習領域涵蓋: 汽車、機械、電子 |
| 動力機 | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 機件原理 3. 引擎原理 | 汽車電子學 汽車工業英文 | (工)、控制;是一門 綜合科技,學習上須 |
| 械群 | 科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 4. 底盤原理 5. 基本電學 | 4. 汽車電系5. 動力學 | 手腦並用、思緒條理 清礎,方能適應,有 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|-----|------------------|---|---|---|-----------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 1. 機械工作法及實習 | 二、實習科目: 1. 噴射引擎實習 | 所成效。 2. 汽車是一門綜合科 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 2. 機電製圖實習 3. 引擎實習 | 專題實作 電子電工應用實習 | 技:實習課程引擎迴 轉速高,氣電銲有火 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 4. 底盤實習 5. 電工電子實習 | 4. 汽車塗裝實習5. 動力機電實習 | 焰,是高危險情況, 油污,廢氣亦是,無 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 6. 電系實習 7. 車輛空調檢修實習 | 6. 液氣壓基礎實習 7. 液氣壓檢修實習 | 法承重施力者及情緒 不穩者宜慎重考慮。 |
| | | 8. 身體運動能力 | v | | | 8. 車輛底盤檢修實習 9. 車身電器系統綜合檢 | 8. 汽車電子實習9. 電動機車實習 | 3. 就讀本科數理科目須具備基礎等級以上程 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 修實習 10. 機器腳踏車基礎實 | 10. 單晶片實習 11. 銲接實習 | 度,在邏輯思考運用 困難、立體空間概念 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | 習 11.機器腳踏車檢修實 | 12. 電腦輔助繪圖實習 三、本科課程連結網站: | 薄弱、上肢活動困難 及視力困難者宜審慎 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | 習 | https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/412-1000-87.php | 評估。 4. 為確保學生安全,上 課專注能力較弱,及 |
| | | 12. 其他: | | | | | | 選守團體紀律能力較 差者須多考量。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 一、專業科目 (1)基本電學 | 一、校訂課程 專業科目: | 1. 本科核心課程著重邏輯 思考,上課內容主要為 |
| 工业籽 | 次 | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)電子學 (3)數位邏輯設計 | (1)進階基本電學 (2)進階電子學 | 基本電學,電子學,數位 邏輯,程式設計與相關 |
| 工業類電機電 | 資訊科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)微處理機 二、實習科目 | (3)進階數位邏輯 實習科目: | 實習為主。 2. 本校資訊科課程較著重 |
| 子群 | 社 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | (1) 基本電學實習 (2) 電子學實習 | (1)電腦應用實習 (2)機器人實習 | 於電腦硬體方面上課內 容與電子科相近,需要 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 晶片設計技能領域: (3) 程式設計實習 | (3)高階程式語言實習 | 焊接電路,用儀器量測 電壓電流電阻等,並需 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (4) 可程式邏輯設計實習 (5) 單晶片微處理機實習 | (4)電腦裝修實習(5)電腦網路實習 | 要書寫程式語言。本校 課程與資料處理科上課 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 微電腦應用技能領域: | (6)專題實作 (7)進階電腦網路實習 | 操作電腦軟體甚大差異,並非一般誤認為資 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | (6) 行動裝置應用實習 (7) 微電腦應用實習 | (8)APP 物聯網 (9)網路程式設計實習 | 訊科只是玩電腦而已。 3. 課程著重電腦技能的實 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | (8) 介面電路控制實習 | 二、本科課程連結網站: | 作訓練,須具備打字能 力。實習課使用三用電 表、麵包板。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/412-1000-87.php | 衣·麵色板。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:外語能力 | V | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 群必修: (1)基本電學 | 一、校訂課程 (1)專業科目: | 1. 因本科較偏理工性質,故需具備強烈的學 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)電子學 (3)數位邏輯設計 | (2)實習科目:專題製作、基礎電子實習、數位電子學實習、 | 習動機及意願者,學習成效較佳;空間概念 |
| 工業類 | 電 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)微處理機 2. 技能領域課程: | 電路裝配實習、進階專題製作實習、3D列印實務、電子 | 弱、邏輯思考運用困難者,宜慎重考慮。 |
| 電機電子群 | 子科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | (1)基本電學實習 (2)電子學實習 (2)知去地計論習 | 電路實習、應用電子實習、工業電子實習 | 2.實習課程需要使用電 鉻鐵加熱器要有細心嚴 世 五則目涅復 |
| 1 10 | 41 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | (3)程式設計實習 (4)可程式邏輯設計實 習 | 二、本科課程連結網站: https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/ | 謹,否則易燙傷。 3.實習課程需接觸許多 係器及需效按領操作, |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | (5)單晶片微處理機實 習 | 412–1000–87. php | 儀器及電路接線操作, 邏輯思考運用困難者, |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (6)行動裝置應用實習 | | 不宜考量本科。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | (7)介面電路控制實習 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:外語能力 | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 一、專業科目: (1) 基本電學 | 一、校訂課程 1、專業科目:數位邏輯 | 1. 本科電工實習科目需要使用電源及瓦斯噴 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2) 電子學 (3) 電工機械 | 2、實習科目: (1)虛擬負載實習 | 燈等危險機具,所以 學生必需有良好學習 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 二、實習科目 1、 自動控制技能領域: | (2)數位邏輯實習 (3)數位電子實習 | 態度及服從精神,否 則實習操作課程容易 |
| 工業類 | 控 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1) 電工實習、 (2) 可程式控制實習 | (4)單晶片實習 (5)電子電路實習 | 發生危險。 2. 本科以撰寫 PLC 程式 |
| 電機電 | 制 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | (3)機電整合實習 2、電機工程技能領域: | (6)智能機器人實習(7)專題製作 | 並結合機電整合能力 為主,當中包括各種 |
| 子群 | 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (1) 智慧居家監控實習 (2) 電力電子應用實習 | 二、本科課程連結網站: https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/ | 感測器、機構組裝與 程式撰寫,適合空間 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (3) 電工機械實習 | 412–1000–87. php | 認知、自覺能力(視 力辨別顏色、聽力、 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 反應能力)、邏輯觀 念強的學生學習。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | 3. 本科基本電學實習及數位電子實作課程較 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|-------------------|---|---|---|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 多需電壓電流量測及 電烙鐵焊接操作具危 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 險性,故需有良好的 邏輯思考運用、手眼 |
| | | 12. 其他: | V | | | | | 協調能力,肢體及體 能不佳者宜慎重考 慮。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1、 自動控制技能領域: 電工實習、可程式控 | 1、校訂課程: 配線實習、實務導向學習、基礎 | 圖形符號學習有困難、辨 色力不佳、脊椎受傷或無 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 制實習、機電整合實 習 | 變壓器實習、專題實作 、變壓器裝修實習、數位邏輯實 習 2、學校特色課程: 電工機械實習、電子電路實習、 變壓器裝修實習 3、技能檢定職類: 工業配線丙級、變壓器裝修丙、 | 法承重施力者及情緒不 穩者宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 電力電子應用實習、 電工機械實習 | | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | | |
| 工業類 | 電 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | | |
| 電機電 子群 | 機科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 變壓器裝修乙級、工業電子丙級4、本科課程連結網站: | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/412-1000-87.php | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|-----|----------------------|----------|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)基本電學 | 1. 專業科目 (1)冷凍空調工程 | 1. 本科課程以電機、電子基本知識及冷凍空調 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)電子學 (3)電工機械 | (2)基本電學應用 (3)電子電路 | 實用技能為主,如基本 電學、電子學、冷凍空 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 2. 實習科目 | (4)電工機械應用 (5)工程倫理 | 調原理、冷凍空調工 程、電冰箱、冷氣機之 |
| | 冷凍空 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)基本電學實習(2)電子學實習 | (1)電路修護實習 (2)電工實習 (2)電工實習 (3)低壓工配實習 (4)冷凍冷藏系統實習 (5)能源與冷凍實習 (5)緣能科技 (6)變壓器試驗實習 (7)室內配線實習 (8)工程識圖與製圖實習 (9)可程式控制實習 (1)電路修護實習 (2)電工實習 (2)電工實習 (3)低壓工配實習 (4)冷凍冷藏系統實習 (5)緣能科技 (6)變壓器試驗實習 (7)室內配線實習 (8)工程識圖與製圖實習 (9)可程式控制實習 (9)可程式控制實習 | , - , , , |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | ٧ | | | (3)智慧居家監控實習(4)電力電子應用實習(5)電工機械實習(6)能源與冷凍實習 | | 有良好的空間操作觀 |
| 工業類 | | 6. 社會技巧(人際互動) | ٧ | | | | | 上,數理能力好者,學 |
| 電機電 子群 | 調科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | (7)能源與空調實習 (8)節能技術實習 | | 能技術實習 (7)室內配線實習 3.學生學習過程中需使 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 用 220 龟壓以上、尚轉 速馬達、高壓火焰並調 整使用高壓氣瓶,需熟 |
| | | 9. 空間藝術能力 | ٧ | | | | (11)冷凍空調工程實務 | 記相關 SOP 流程,並需 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | 有極高服從性及自覺 能力,以預防危險。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | ٧ | | | | | |
| | | 12. 其他:自我保護能力 | V | | | | | |

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|-------|--------|------------------------------------|---|---|-----|-------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 名稱 | 別 | 4 24 74 110 24 124 125 | 2 | , | 124 | | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 1. 聽覺理解能力 | ٧ | | | 1. 群必修: (1)普通化學 | 1. 校訂課程: (1)化工原理(必) 1. 核心課程:普通化 學、分析化學、基 | 學、分析化學、基礎 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)分析化學 (3)普通化學實習 | (2)儀器分析實習(必) | 化工、化工裝置等。 2. 課程內容除了背誦理 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)分析化學實習 | (3)基礎化學技術實習 (4)單元操作實習 | 解之外,還需邏輯推 理、數理演算及動手 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | ٧ | | | (5)基礎化工 (6)化工裝置 | (5)物理化學實習(必) | 實作。 3. 普通化學實習、分析 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | (6)化工技術實習 2. 學校特色課程: | 化學實習、專題製作 等實習課會使用到化 |
| 工業類 | 化工科 | 6. 社會技巧(人際互動) | ٧ | | | 2. 技能領域課程: (1)化工裝置實習 | (1)化粧品調製實習(必) (2)專題實作(必) | 學藥品、玻璃器材、 加熱裝置等,需有良 |
| 工群 | | 7. 手眼協調能力 | ٧ | | | (2)化工儀器實習 | (3)化學創意實作(4)化學探究實作(5)水質檢驗分析實習 | 好安全衛生工作習慣 及道德,以維護實驗 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | 及生活安全。對於實 驗結果有分析、統 數 如數字四次於 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 3. 本科課程連結網站: https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/ | 整、判斷處理的能力,要能判色。 4. 實作課程採分組進 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 412–1000–87. php | 行,需有人際互動、 分工合作的能力。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 5. 對數字敏感度較低、 邏輯思考運用困難、 |
| | | 12. 其他:辨色能力 | V | | | | | 上肢活動困難及視力因 |
| 工業類 | 建 | 1. 聽覺理解能力 | ٧ | | | 一. 專業科目 (1)土木建築工程與技術 | 一. 校訂課程 (1)專業科目: | 1. 建築實習課程所使用 之材料(如磚塊、水泥 |
| 土木建築群 | 築 科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 概論 (2)構造與施工法 | 1. 工程設計製圖 2. 建築表現技法 | 砂漿、油漆等)及木工 機具之操作與加工, |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-----------------------------------------|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (3)基礎工程力學 二.實習科目 (1)測量實習 (2)設計與技術實習 | 3. 力學原理 4. 構造與材料 | ,, ,, |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | ٧ | | | 5. 工程材料 6. 數值測繪 | 者需具備抗壓能力、 情緒穩定、耐心耐煩、 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | (3)營建技術實習 (4)材料與試驗 | 7. 施工估價 (2)實習科目: | 不怕髒等人格特質。 2. 建築實習課程所使用 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (5)製圖實習 (6)電腦輔助製圖實習 | 1. 專題實作 2. 力學原理 | 之材料或器具(例:磚塊、鐵鎚等)可作為攻 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (7)建築製圖實習 (8)施工圖實習 | 3. 工程測量實習(同科跨班) 4. 智慧居家設計實習(同科跨班) | 擊武器,故學習者必 須有良好情緒控制能 |
| | | 8. 身體運動能力 | | ٧ | | | 班) 5. 電腦輔助美工繪圖實習(同 校跨群)。 | 力與道德意識,情緒 控制困難者請務必慎 重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | 二、本科課程連結網站: 3. 本科課程 https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/ 412-1000-87.php 考能力 | 3. 本科課程內容需備數 理能力、空間邏輯思 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 考能力,上述缺乏者 宜審慎考慮。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 五個保力心 |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | A | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 色彩原理、設計概論、 | 1. 專業科目: 數位設計應用 | 1. 實習課程操作具有危 險性容易接觸到火、 |
| 藝術類 | · • · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 2. 口語表達能力 | | V | | 造型原理、創意潛能開發 2.實習科目: 基礎圖學實習 | 發 金工基礎實習、金工專業實 上肢活動區 2.實習科目: 習、專題實作、產品設計實 困難、情經 基礎圖學實習 習、金屬飾品設計實務 宜慎重考別 | 瓦斯等危險物品,對 上肢活動困難、視力 |
| 設計群 | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | | 困難、情緒易焦躁者 宜慎重考慮。 |
| | 41 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 繪畫基礎實習 電腦繪圖實習 | 3. 本科課程連結網站: https://www.ccvs.kh.edu.tw/p/ | 2. 本科有精細操作的需求,情緒不穩定,專 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------|----|----------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 電腦輔助設計實習 數位成形實務 | 412-1000-87. php | 注力不夠者或耐心不 足者宜慎重考慮。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 表現技法實習 基本設計實習 | | 3. 實習課程中所使用的 鋸弓、銼刀、鐵鎚等 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 可成為攻擊武器,情 緒控制困難者請慎重 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 考慮。 4. 色彩原理、繪畫基 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | 礎、基本設計、表現 技法等課程繪需要基 本的色彩辨識能力; |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 本的巴杉 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | 己初有且供至为愿 |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 群必修: 基本電學 | 1. 校訂課程: 基礎電子實習、家電檢修實習、基 | 實用技能 知覺精細動作不佳者、情緒 |
| | 冷凍 | 2. 口語表達能力 | | | V | 電子學 | 礎電工實習、配線實習、冷凍實習 | 不穩者宜慎重考慮,專業科 |
| 工業類電機電子 | • | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 技能領域課程: 基本電學實習 | 空調實習、電工機械實習 2. 學校特色課程: | 目偏重冷氣相關安裝操作。 |
| 电微电丁 群 | 技術 | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 電子學實習 | 生活管理、社會技巧、職業教育、 溝通訓練 | |
| | 科 | 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | 3. 技能檢定職類:冷凍空調技術士 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 群必修: 基本電學 | 1. 校訂課程: 數位電路概論、數位電路設計、電 | 實用技能班知營結細動作不佳者、情绪 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | 電子學 | 腦網路、基本網路分析、物聯網概 | |
| | 微 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 技能領域課程: 基本電學實習 | 論、基礎電子實習、程式語言設計 實習、微電腦實習、物聯網實習 | 目偏重電腦使用。 |
| 工業類 | 電腦 | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | | 2. 學校特色課程: | |
| 電機電子群 | 修護 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | 生活管理、社會技巧、職業教育、 溝通訓練 | |
| | 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 3. 技能檢定職類:微電腦修護技術士 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------|---|---|---|-------------|------------------------|-----------------------|
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

高雄市立海青高級工商職業學校

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|----------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 核心課程:測量學、工程力學、工程材料、工程圖學、腦繪 圖軟體應用。 | 1. | 數理之理解與計算能 力,數學方面尤重解析 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 因本科核心課程涵蓋工程相關數學,適合喜愛數字,且具備 邏輯概念與計算能力者就讀為佳。 | | 幾何、向量與三角函 數),物理與化學皆須 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 課程著重儀器的操作與數算能力之培養,須具備電腦基本操作能力,與工程實作的手眼協調能力。 | 2. | 有一定程度之基礎。。 本科實習之實習設備多 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | | 為較高單價之儀器,若手眼協調能力不佳者不 |
| | | 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | 3. | 適合選讀。本科實習有部分之實習 |
| 土建群 | 土木 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | | 課程設備具危險性與部 分具攻擊性之工具,若 情緒不穩定者與手眼協 |
| | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 調能力不佳者不適合選讀。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | 呀 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| 土建群 | 建 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 群必修:土木與建築工程技術概論、構造與施工法、測量 實習、製圖實習、電腦輔助製圖實習、基礎工程力學、材 | 1. | 數理之理解與計算能 力,數學方面尤重解析 |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|------------|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | 築 科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 料與試驗、專題實作、營建技術實習、設計與技術實習 2. 技能領域課程:建築製圖實習、施工圖實習 | 幾何、向量與三角函 數),物理與化學皆須 |
| | 41 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 有一定程度之基礎。 2. 本科實習之實習設備多 |
| | | 4. 書寫能力(設計製圖) | | V | | 識圖與製圖、測繪技術實習、混凝土材料施工與試驗 | 為較高單價之儀器,若 手眼協調能力不佳者不 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | 適合選讀。 3. 本科實習有部分之實習 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 課程設備具危險性與部分具攻擊性之工具,若 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 情緒不穩定者與手眼協調能力不佳者不適合選 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 讀。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | 美 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 核心課程:綜合工藝設計、基礎圖學、繪畫基礎、基本設計及專題製作。 | 動困難及視力困難者宜 |
| 設計群 | エ | 2. 口語表達能力 | | V | | 因本科核心課程涵蓋立體造形設計之實作課程,須動手實做及操作機械工具,良好手眼協調、情緒穩定且能注意危險性 | |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 者就讀為佳。 3. 其它課程亦著重電腦技能的實作訓練,長時間使用電腦,學 | 廠用火有危險性,請慎 重考慮。 |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 生視力負荷較重,需良好專注力。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體反應能力 | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:細動作能力 | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 核心課程:基本設計、繪畫、圖學、電腦繪圖、平面編排設計、設計概論、色彩學、造型原理、包裝設計、攝影、專題 | 專視覺傳達設計相關科 |
| | 廣告 | 2. 口語表達能力 | | V | | 製作。 2. 本科因應術科課程,需購置術科工具如麥克筆、色鉛筆、製 | |
| 設計群 | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 圖用具、平塗用具、電腦硬體與輸出費用···等,相較其他科 別須額外負擔較高材料費用。 | 難者宜慎重考慮。 |
| | , | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 3. 本科學生學、術科均注重,除了須具備創作與手繪能力外, 尤其圖學須具備空間邏輯理解與徒手製圖能力;基本設計需 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | 具備廣告顏料平塗通過視覺傳達設計丙級檢定能力;電腦繪圖須通過印前製程丙級與乙級檢定,皆須有良好手眼協調能 | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|-----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | v | | 力外,且應具備一定創作或平面設計能力方能適性業界需 求,非喜歡畫畫或愛看漫畫就適合本科。 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | v | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | |
| | | 12. 其他:無色盲 | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 核心課程:圖學、繪畫基礎、基本設計、電腦繪圖、室內施工 圖、色彩學、造型原理、設計概論、表現技法、室內裝潢實習 | 1. 空間概念較差、上肢活 動困難及視力困難者宜 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (木工)、室內設計、專題製作。 2. 因本科課程許多為繪圖課程及實作課程,適合有空間藝術及 | 慎重考慮。 2. 專業科目極重視個人實 |
| | , , | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 手繪能力者就讀為佳。 3. 課程著重手繪技巧及電腦繪圖技能的實作訓練,較要求空間 | |
| 設計群 | · 字 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 方面的理解能力。 | 需獨立操作大型木工機 具。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|--------|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他: 無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 核心課程:會計學、商業概論、經濟學、計算機概論、網頁設計、電腦軟體應用、會計資訊系統、專題製作、成本會 | 1. 對數字敏感度較低、邏輯思考運用困難、上肢 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 計。 2. 因本科核心課程偏重會計學,較適合喜愛數字,具備邏輯概 | 活動困難及視力困難者 宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 課程著重電腦技能與會計軟統的實作訓練,須具備打字能 | 數理之理解與計算能力,須有一定程度之基 |
| | 會 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 力,因長時間使用電腦,學生視力負荷較重。 4. 會計為較艱深的的一門專業科目,學生投入學習的過程中, | |
| 商管群 | 計事效 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 需要很大的耐心及毅力,適合不怕挫折、抗壓性高的學生就 讀。 | 必須投入很多時間準 備,缺乏耐心者不適合 |
| | 務 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 選讀。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------|-------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他: 耐心 | V | | | | |
| | | 13. 其他: 英語能力 | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:會計學、商業概論、經濟學、程式語言、網頁設計、電腦軟體應用、資料庫、多媒體設計及試算表。 | 1. 多媒體及網頁設計上需要對色彩及程式能有上 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 因本科核心課程涵蓋會計學,適合喜愛數字,且具備邏輯概 念與計算能力者就讀為佳。 | 2. 檢定對資料輸入及處理 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 課程著重電腦技能的實作訓練,須具備打字能力,因長時間使用電腦,學生視力負荷較重。 | 要求頗多,因此打字等 速度需達到一定的程 |
| | 次 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 4. 目前科內的有部分課程也開始走向 3D 的部分,因此在空間 能力也應具有一定的要求。 | 度,才能順利取得證 照。 |
| 商管群 | 資料處 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | 3. 對數字敏感度較低、邏輯思考運用困難、上肢 |
| 尚官杆 | - | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 活動困難及視力困難者 宜慎重考慮。 |
| | 41 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|----------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:辨色力 | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 核心課程:電子學、基本電學、數位邏輯、程式語言、資訊 技術、電腦網路、電子電路、單晶片實習。 | 1. 對數字敏感度較低、邏輯思考運用困難、上肢 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 因本科核心課程涵蓋電子學、基本電學、數位邏輯、程式設計,具備邏輯概念與計算及閱讀能力者就讀為佳。 | 活動困難及視力困難者 宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 課程著重電腦技能及電子電路的實作訓練,須具備焊接電路、設計電路、程式設計能力,因長時間使用電腦且需焊接 | 本科實習課程需使用尖 嘴鉗、斜口鉗、烙鐵, |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 電路,需要良好的手眼協調能力。 | 屬於危險工具,情緒不 穩定學子不宜選讀。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | |
| 電機電子 | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| 群 | 訊科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|----------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 核心課程:電子學、基本電學、數位邏輯、基本電學實習、 基礎電子實習、電腦繪圖、電子電路、單晶控制實習、網路 | 輯思考運用困難、上肢 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 概論。 2. 因本科核心課程涵蓋電子學、基本電學、數位邏輯、單晶控 | 活動困難及視力困難者宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 課程著重電子電路及電路控制的實作訓練,須具備焊接電 | 2. 本科實習課程需使電烙 鐵,屬於使用市電之危 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 路、設計電路、程式設計能力,因長時間使用電腦且需焊接 電路,需要良好的手眼協調能力。 | 險工具。情緒不穩定及 肢體協調力不佳之學子 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | 不宜選讀,易有燙傷及 觸電之情事發生。 |
| 電機電子 | 電子 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | |
| 群 | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| 商管群 | 資料 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 學,以介紹商業知識為主,輔以基礎電腦操作,培養學生文 | 夜間部 |
| NEWT | 炭 | 2. 口語表達能力 | | V | | 書處理與程式撰寫能力。 2. 校定專業科目:如多媒體製作與應用、資料庫應用、網際網 | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|--------|---------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| | 理 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 路應用實務、套裝軟體應用、商業經營實務、專題製作、培養學生對電腦作業整體應用,網路與資料庫為學習重點,並 | |
| | 11 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 以專題製作課程,呈現實作能力。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算 | | V | | | |
| | | 6.社會技巧(人際互動) | | V | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | |
| | 商 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 核心科目:會計學、商業概論、計算機概論、文書處理、民商法概要、記帳實務、經濟學、投資理財概要、會計實務、 | 夜間部 |
| 商管群 | 業經 | 2. 口語表達能力 | | V | | 商業溝通、管理學概要、成本會計、網際網路應用實務、商 業經營實務、專題製作、電子商務實務。 | |
| 的官杆 | 經營 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 因本科核心課程涵蓋會計學,適合喜愛數字,且具備邏輯概 念與計算能力者就讀為佳。 | |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------------|----|---------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------|------------|
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算 | V | | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他: | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程: (1)基本設計、繪畫基礎、色彩原理。 | 夜間部 |
| | 廣 | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)工藝設計、電腦繪圖、表現技法。 (3)專題製作、設計繪畫、商業設計。 | |
| <u>سر ا د مد</u> | Ц | 3. 閱讀理解能力 | | | | 2. 以培育廣告設計基礎專業人才為目的。同時輔導技能檢定相 關證照、四技二專升學考試,以培育優秀基礎設計人才。 | |
| 設計群 | 設計 | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | | |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算 | | | V | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|---------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他: | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:基本電學、電子學(含實習)、數位邏輯(含實習)、 程式設計實習、專題製作實習、微處理機實習。 2. 本科學生須具備良好數學能力及邏輯與反應能力。 3. 實習課程需要手眼協調能力與專注力。 | 夜間部 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | |
| 電機與電 | У. | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | | |
| 子群 | 訊科 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算 | V | | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|------------|---|---|---|-----------|------------|
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | |

高雄市立三民高級家事商業職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|-------|-----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1) 色彩概論 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:服裝材料。 | 1. 本科專業課程多有配 色要求及訓練,故若 |
| | | 2. 口語表達能力 | v | | | (3) 家政美學2. 實習科目(1)多媒材創作實務 | (2) 實習科目:版型設計實務、服 裝構成、專題實作、電腦打 | 辨色有障礙者宜慎重 考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 版、禮服設計、國服製作、數 位影像設計與應用、陳列展示 | 2. 學習過程機具操作具 有危險性,需要情緒 |
| | 服裝科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | (2)飾品設計與實務 (3)服裝製作實務 | 設計。 | 穩定、具備耐心,邏輯思考與手眼協調能 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | (4)服裝畫實務 (5)立體剪裁實務 (6)服裝設計實務 | 課程理結網 站: http://www.smvhs.kh.edu 力, . tw/files/11-1001-502.php 佳者 三民家商-行政單位-教務處-群科課程綱要總體課程計畫書 3. 本科服裝業, 水, 合价 態走 內向 | 力,故肢體、體能不 佳者宜慎重考慮。 |
| 家事類 | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | | | 3. 本科學生未來多從事 服裝與服飾相關產 |
| 家政群 | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 業,除具備專業技能 外,有許多團體分組 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 合作、人際互動與動 態走秀的機會,對於 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | 內向者、不喜與人互 動者宜慎重考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 4. 綜合研判進行模式為 實作、面談與攜帶作 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 品集。 |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| 家事類 | 幼 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)家政概論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目:家政生活探究、綜 | 1. 本科須至兒園實習, |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|-------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 科別所需具備能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 | V V V V | V V | 化 V | (2)色彩概論 (3)家政職業衛生與安全 (4)家庭教育 (5)家庭教育 (5)家政行業美學 (6)行數職務 (7)家政職業倫理 2.實習科目 (1)多解於自實務 (2)節品設計與實務 (2)節品的兒發展實務 (3)嬰份與營養動設計與 (4)膳食與營養動設計與 實務 | 高媒材設計 (2)實習科目:器樂、保母技能、專題實作、圖畫書導覽、嬰幼兒用品設計與製作、代間課程設計、創意思考設計、幼兒藝術、幼兒教具設計與製作、教保實務 2. 課程連結網 站:http://www.smvhs.kh.edu _tw/files/11-1001-502.php 三民家商-行政單位-教務處-群科課程資訊-群科課程綱要總體課程計畫書 | 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 |
| | | 8. 身體理動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | V | v | | (6)家庭生活管理實務 | | 合作專際力懷性通人難不性慮 解實有社及須為需、懷體、 所業互,能業協文、佳格。 所業的巧表人方故互有細不慎 是自口具佳求人學與情者 是以為需、懷體,向 與實 人方故互有細不慎 其 性 一 與 有 一 與 有 一 其 是 求 人 , 。 際 習 精 有 自 一 其 是 求 人 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1) 家政概論 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:頭皮養護概論、毛 | 1. 本科美髮美容美體彩 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)色彩概論(3)家政職業衛生與安全(4)家庭教育(5)家政職業倫理 | 髮生理學、複合媒材設計、家 庭關係、家政生活探究 | 站,剪髮部分需使用 鋒利剪刀,具危險 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | (2)實習科目:美顏、專題實作、時尚彩妝、美髮、化妝造型、 | 性,故需有良好的手 眼協調能力,肢體及 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (6)行銷與服務 (6)家政美學 | 髮型梳理、彩妝設計實務、基 礎頭皮養護、頭皮養護實務、 | 體能不佳者宜慎重考 慮。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | 2. 實習科目 | 髮型設計實務 2. 課程連結網 | 2. 本科學生未來多從美 容及美髮服務業,專 |
| 家事類 | 美容 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | (2)飾品設計與實務 | 二的 | |
| 家政群 | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | (3)美容美體貫務 (4)美髮造型實務 (5)舞台表演實務 (6)整體造型設計與實務 | | 果程綱要 <u>互動及口語表達能</u> |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | (6)整體造型設計與實務 退、積極進取,增加 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | 班級人際互動與人 緣。故對語言學習有 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 困難、運動及精細動 作不佳者、情緒不穩 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | • | |
| | | 12. 其他: | | | | | | 3. 綜合研判進行模式為面談。 |
| 家事類 | 室内 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)色彩原理 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:設計史、造型文化 | 1. 本科學生未來多從事 室內設計、木工裝潢 |
| 設計群 | 設 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)設計與生活美學 (3)造型原理 | 史、室內色彩解析、造型解 析、設計知識體系 | 及其相關行業,需有 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 計科 | 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: | V V | V V V V V | | (4)設計概論 2.實習畫基(2)表表基礎(2)表表基礎(3)基基礎(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(4)基別學(| (2)實習科目:創意與設計、木工藝製作、立體設計、進階設計、進階對作、運用工製作、電腦設計會圖、進度的工程,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以 | 良眼溝會力求困作宜 本法業 本機具好肢慎 綜筆的調的巧方故、佳重 件坐宜 木,需手及考 明續能人及能對好、考 業或慎 正並有眼體慮 對於、互語性圖及緒。 多問慮 課使專協能。 行與動表業學精不 多問慮 操工與力者 一類實圖力際口適繪動情慮 較時考 電用注調不 模面 發時 大樓 電子 人名 |
| 家事類 商業與管理群 | 資料處理科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) | v v | V | | 1. 專業科目: (1)商業概論 (2)數位科技概論 (3)會計學 (4)經濟學 2. 實習科目 (1)數位科技應用 (2)商業溝通 | 1. 校定專業課程: (1)商業經營與管理 2. 校定實習課程: (1)商業簡報應用 (2)專題實作 3. 校定選修實習特色課程: (1)商業軟體應用 (2)網頁設計 | 1. 本科核心課程涵蓋運 算與邏輯思維,適合 具備邏輯思考與計算 能力較優者就讀。 2. 本科有許多實習科目 (如專題製作、商業 簡報應用、進階程式 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|--------------------------------------|----|------------------------|---|---|---|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 3. 資訊應用技能領域 (1)程式語言與設計 | (3)進階程式設計 (4)數位科技實務 | 設計、網頁設 計、…)均採團體分 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (2)多媒體製作與應用 (3)資料庫應用 | (5)會計實務 (6)經濟實務 | 組方式進行,需有良 好的社會技巧、人際 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | (7)動畫設計與應用 (8)互動科技與應用 | 互動及口語表達能 力,故自我表達、溝 |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | (9)行動裝置與設計 | 通協調與團隊互動不 佳者宜慎重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 課程連結網址: http://www.smvhs.kh.edu.tw/fi | 3. 本科課程著重電腦技能的實作訓練,需長 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | les/11-1001-502.php 三民家商- 行政單位-教務處-群科課程資訊- 群科課程綱要總體課程計畫書 | 時間操作鍵盤及滑 鼠,因此手指靈活者 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 四 和 | 較適合,且因長時間 使用電腦,對學生視 力負荷較重。 |
| | | 12. 其他: | | | | | | 4. 綜合研判進行模式為 筆試、實作和面談。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: (1)商業概論 | 1. 校定課程: (1)專業科目 | 1. 本科課程之學習須具 備良好數學與英文能 |
| 家事類 | 國際 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)數位科技概論 (3)會計學 | (2)實習科目:專題實作、記帳實務、商業簡報與製作、數位科 | 力,以應對各項專業 及實習科目。 |
| 多 一 高 業 與 管 理 群 | 貿易 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)經濟學 2.實習科目: | 技實務、行銷實務、經濟實 務、財務報表分析、國際匯 | 2. 國際貿易科是通才教 育,未來進入職場需 |
| 占坯研 | 科 | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | (1)數位科技應用 (2)商業溝通 (2)图際四月療效 | 兌、會計實習、會計實務、投 資理財實務 | 要有很好人際互動能力。因此課程規劃也 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | (3)國際貿易實務 (4)會計軟體應用 | 課程連結網址: | 著重培養學生團隊合 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|------------|----|-------------------|---|---|---|------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | (5)貿易英文實務 (6)投資理財實務 | http://www.smvhs.kh.edu.tw/fi les/11-1001-502.php 三民家商- | 作、溝通協調及人際 互動等能力。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | (7)財務報表分析 (8)會計實務 | 行政單位-教務處-群科課程資訊- 群科課程綱要總體課程計畫書 | 3. 綜合研判進行模式為 面談。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (2) 觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目:領隊導遊理論、 | 1. 本科實作課程較需久 站也須拿刀具,較具 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)觀光餐旅英語會話 2.實習科目 | 飲務管理。 (2)實習科目:專題實作、日語 | 危險性,故需有良好 的手眼協調能力,肢 |
| | 觀光 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (1)餐飲服務技術 (2)飲料實務 | 會話、餐廳服務、商用英 文、時事英文、旅館實 | 體及體能不佳者宜慎 重考慮。 |
| 家事類 餐旅群 | 事 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | (3)旅館客務實務 (4)旅遊實務 | 務、餐飲製備。 | 2. 本科學生未來多從事 餐旅服務業(旅館業 |
| | 業科 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | (5)導覽解說實務 (6)遊程規劃實務 | 課程連結網 站:http://www.smvhs.kh.edu.tw | 客務人員、房務人員、旅行業、餐飲業 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | /files/11-1001-502. php 三民家商-行政單位-教務處-群科 | 外場及吧檯人員及休 閒產業相關人員), |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 課程資訊-群科課程綱要總體課程計畫書 | 需有良好的社會技 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|---------------------------------------|--------|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | v | | | | | 巧、人際互動及外語 表達能力,方能適性 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 業界需求。故對語言 學習有困難、知動及 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 精細動作不佳者、情 緒不穩或性格內向者 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 宜慎重考慮。 3. 綜合研判進行模式為 |
| | | 12. 其他: | | | | | | 筆試、實作和面談。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (3) 觀光餐旅業導論 (2)觀光餐旅英語會話 2. 實習科目 | 1. 校定課程: (1)專業科目:食物學、資料蒐集與應用、專題實作 (2)實習科目:高二:進階餐飲服務技巧、中餐烹調進階實習(兩選一)、高三:西餐烹調進階實習、點心製作、綠色飲食(三選二) 課程連結網址: | 性,故需有良好的手 眼協調能力,肢體及 體能不佳者宜慎重考 慮。 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | | | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)中餐烹調實習 (2)餐飲服務技術 | | |
| | 餐 飲 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)飲料實務 (4)西餐烹調實習 | | 2. 本科學生未來多從事 餐旅服務業,需有良 |
| 家事類 餐旅群 | 管 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (5)烘焙實務 | | 好的社會技巧、人際 互動及口語表達能 |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | 理科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | http://www.smvhs.kh.edu.tw/fi les/11-1001-502.php 三民家商- | 力,並具備生活英文 能力為佳,方能適性 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 行政單位-教務處-群科課程資訊- 群科課程綱要總體課程計畫書 | 業界需求。故對語言 學習有困難、知動及 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 精細動作不佳者、情緒不穩或性格內向者 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 宜慎重考慮。 |

| | 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|---|----------|----|------------|---|---|---|-------------|------------------------|---------------------------|
| | | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 3. 綜合研判進行模式為 筆試、實作和面談。 |
| | | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 7.7 % 11. 4.% |
| L | | | 12. 其他: | | | | | | |

國立鳳山高級商工職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------|--------|------------------|---|---|---|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)會計學 | 1. 校訂課程 (1)專業科目:經濟理論 | 1. 本科門市經營實務實作課程須操作收銀 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)經濟學 (3)商業概論 | (2)實習科目:會計實作、專 題實作、商業刊物導讀、 | 機、發票機、標籤機 及門市經營器具之清 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)數位科技概論 2. 實習科目 | 商業經營實務、會計資訊 管理、資訊科技應用、電 | 潔工作,故須有良好 的眼部及肢體協調能 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | (1)門市經營實務(2)行銷實務 | 子商務實務、財務報表分 析 | 力。 2. 本科會計實作會計軟 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | (3)會計軟體應用 (4)金融與證券投資實 | 課程連結網站: | 體應用及財務報表分 析須學習會計基本記 |
| | 商 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 務 (5)商業溝通 | http://www.fsvs.ks.edu.tw/ezf iles/1/1001/img/24/311264465. | 帳、電腦操作及財務 資訊分析應用之能 |
| 商業類 商管群 | 業經 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | <u>pdf</u> 鳳山商工首頁-行政單位-教務處- | 力,故須具備一定程 度之數理能力且須耐 |
| 161 15 72 1 | 誉 科 | 8. 身體運動能力 | V | | | | 課程總體計畫書 | 心及細心。 3. 本科培育商業經營暨 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 門市服務基層管理及擔任商業營運、採 |
| | | 10. 音樂才能 | | | v | | | 購、倉管、行銷及財 務會計專業從業人 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 員,須有良好的人際 互動及溝通能力,且 領力特別的執作提供 |
| | | 12. 其他: | | | | | | 須有精細的動作操作 技巧,故眼部及肢體 協調能力不佳、數理 |
| | | 121 // 19 | | | | | | 學習障礙、口語表達 能力及與他人互動困 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|-------|----------------------|---|---|---|------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------|
| | | | | | | | | 難者宜慎重考慮。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)商業概論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目:經濟理論 | 1. 本科部定專業課程包含會計學、經濟學 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)會計學 (3)經濟學 | (2)實習科目:專題實作、行銷實 務、計算機應用、會計帳務 | 等,故適合喜愛數 字,且具備 邏輯概念 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)數位科技概論 2. 實習科目 | 實作、財務管理、商業知識 與應用、企業經營個案研究 | 與計算能力 ,對數字 敏感度較低者宜慎重 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | (1)數位科技應用 (2)商業溝通 | 或電子商務實務 | 考慮。 2. 本科部定實習課程包 |
| | - F93 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | (3)國際貿易實務 (4)會計軟體應用 | 課程連結網站: http://www.fsvs.ks.edu.tw/fi | 含國際貿易實務、貿 易英文實務等,由於 |
| 商業類 | 國際 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | (5)貿易英文實務 | les/11-1001-1458. php 鳳山商工-行政單位-教務處-課 | 貿易書信與報關文件 皆以英文書寫,因此 與此零目供內以英文 |
| 商管群 | 貿易科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 程總體計畫書 | 學生需具備良好英文 閱讀、口語表達、書 寫、打字能力,對語 |
| | 71 | 8. 身體運動能力 | | V | | | | 高學習有困難者宜慎 重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | 3. 本科學生未來多從事 國貿、金融、保險等 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 行業,需具備 良好的 社會技巧及人際互動 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 能力 ,方能適應業界 需求,情緒不穩或性 |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | 格內向者宜慎重考慮。 |
| 商業類 | 會計 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)會計學 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:經濟理論。 | 1. 因本科核心課程涵蓋會計學、經濟學等適 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 商管群 | | 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | V | V V V V V V | V V | (2)經濟學 (3)商業概論 (4)數科技概論 2.實習科目 (1)數為所 (2)商業計劃 (2)商計劃, (3)會計數證 (3)會計數證 (4)金融實務 (5)行市服務實務 (6)門市 | (2)實習科目:專題實作、會計實務、財經新聞研究、會計資訊分析與應用、資訊技術實作、企業管理實務、財務報表分析、個人財務規劃、電子商務實務。 課程連結網 站:http://www.fsvs.ks.edu.tw/ezfiles/1/1001/img/24/3112644 65.pdf | 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 |
| | | 12. 其他:無 | | | | d and the | 4.10.000 | |
| | 資 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 群必修: 商業概論 | 1. 校訂課程: 市場實務 | 1. 本科核心課程涵蓋程式 語言、多媒體設計、3D設 |
| 商業類 商管群 | · 佐平 處 | 2. 口語表達能力 | | V | | 數位科技概論 會計學 | 專題實作 會計實務 | 計、會計學、與經濟學, 適合數理能力,且具備 |
| 53 12 12 | 理 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 經濟學 數位科技應用 | 會計資訊系統應用 資訊專題探究 | 邏輯概念與計算能力佳 者就讀。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----|----------------------|---|---|---|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 商業溝通 2. 資訊應用領域課程: | 電商經營應用 作訓練, 雲端商業應用 力與耐心 計算機應用 用電腦, 輕重。 3. 對數字敏 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 程式語言與設計 資料庫應用 校 | | 力與耐心,因長時間使 用電腦,學生視力負荷 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | | 3. 對數字敏感度較低、邏 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 校訂課程內容詳見網址: https://www.fsvs.ks.edu.tw/var/ f:lo/2/1002/imm/48/952148450 nd | 輯思考運用困難、上肢 活動困難及視力困難者 完協委者惠 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | file/3/1003/img/48/853148450.pd f | 宜慎重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | _ | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1) 觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:日語聽力、日語會 | 1. 本科實作課程較多皆 需久站也具危險性, |
| | 觀光 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)觀光餐旅英語會話 2. 實習科目 | 話。 (2)實習科目:國際禮儀實務、專 | 故需有良好的手眼協 調能力,肢體及體能 |
| 家事類 餐旅群 | 事業 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)餐飲服務技術 (2)飲料實務 | 題實作、餐飲實務、吧檯實務、觀光英文與會話、餐旅實 | 不佳者宜慎重考慮。 2. 本科學生未來多從事 |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)房務實務 (4)旅館客務實務 | 用日文、打狗觀光資源應用、 咖啡生活美學應用、旅宿實 | 餐旅服務業,需有良好的社會技巧、人際 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (5)遊程規劃實務 (6)導覽解說實務 | 務。 | 互動及口語表達能 力,並具備生活英文 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (7)旅遊實務 | 課程連結網 站:http://www.fsvs.ks.edu.tw/ | 能力及日文能力為 佳,方能適符業界需 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | ezfiles/1/1001/img/24/3112644 65. pdf | 求。故對語言學習有 困難、知動及精細動 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 鳳山商工-行政單位-教務處-課程 總體計畫書 | 作不佳者、情緒不穩 或性格內向者宜慎重 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 考慮。 3. 綜合研判進行模式為 實作和面談。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 頁 7F 本 田 歌 ° |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 機械製造、機件原理、 | 1. 校訂課程: 自動化概論、機械工作法、工 | 需具備視圖能力及大型 工具機操作能力。視力 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 機械力學、機械材料、2.實習科目: | 程圖學、工程力學、機械設計 大意、工廠管理、機構學概 | 及肢體活動障礙者應慎 重考量。 |
| | 機 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 機械基礎實習、基礎電學實習、機械製圖實 | 論、材料力學、精密量測實 作、銲接實務、CNC 車床進階實 | |
| 工業類 機械群 | 械科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 習、電腦輔助製圖與實習、機械加工實習、電 | 務、機械材料實驗、車銑複合 加工實務、實物測繪實習 | |
| | 71 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 腦輔助設計實習、數值 控制機械實習、電腦輔 助製造實習、綜合機械 | 課程連結網址 | |
| | - | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 助 製造賃 智、 綜合機械 加工實習。 | http://www.fsvs.ks.edu.tw/files/11-1001-1458.php | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------------|----------------------|---|---|---|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)機械力學 | 1. 專業科目 (1)應用力學 | 學生須具備一定的手眼 協調之控制能力,並能夠 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)機件原理 (3)機械製作 | (2)機械設計大意 (3)精密量測 2.實習科目 (1)基礎圖學與實習 (2)電腦輔助設計與製造實習 (3)專題實作 | 長時間站立且同時能專注於機械及繪圖設計的 |
| | 牵 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)機械材料 2. 實習科目 | | 操作上。因此程度較重的 腦性麻痺、肢體障礙、視 |
| | 電腦機 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)機械工作圖實習 (2)實物測繪實習 | | 覺障礙學生較不適合。 |
| 工業類 機械群 | ベ械製 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (3)電腦輔助設計實習 (4)電腦輔助機械設計 | (4)電腦輔助立體製圖實習 (5)測量與工作圖實習 | |
| | 置 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 實習(5)機械基礎實習(5)機械基礎實習 | (6)電腦輔助機構設計實習 | |
| | - | 7. 手眼協調能力 | V | | | (6)機械加工實習 (7)基礎電學實習 (2)雲腦結聯倫國與實 | 本科網址連結如下: http://www.fsvs.ks.edu.tw/fil | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (8)電腦輔助繪圖與實習 (9)機製製圖實習 | es/11-1001-181. php | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | (0/7%, 衣 衣 凹 貝 日 | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)設計概論 | 1. 校訂課程 (1)實習科目:室內空間表現技 | 1. 本科課程涵蓋室內設計基礎,從繪製、設 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)色彩原理 (3)造型原理 | 法實習、專題實作、作品集製 作與實習、手工模型製作、建 | 計到實務操作,培養 過程需要非常多時間 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)創意潛能開發2.實習科目 | 築製圖實習/人因與空間設計 實習、平面設計實習/創意繪 | 在反覆的技能訓練和 返家作業練習上,適 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)繪畫基礎實習(2)表現技法實習 | 圖實習。 2. 課程連結網站: | 合具空間美感及立體 構型能力佳者就讀。 |
| | 室內 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (3)基本設計實習 (4)基礎圖學實習 | http://www.fsvs.ks.edu.tw/ezf iles/1/1001/img/5/181578059.p | 2. 課程著重實作訓練, 需長時間面對精細繪 |
| 設計群 | 空間 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (5)電腦向量繪圖實習 (6)數位影像處理實習 | df 國立鳳山高級商工首頁-校內連結-12 年國教新課綱專區-課程綱 | 畫、電腦專業製圖, 需良好的肢體協調和 |
| | 設計 | 7. 手眼協調能力 | V | | | (7)室內設計與製圖實 作 | 要-專業科目- <u>技術型高級中等學</u> 校-設計群課程綱要(10712) | 壓力適應能力。 3. 設計科系領域,適合 |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | (8)室內裝修實務 | http://www.fsvs.ks.edu.tw/ezf | 適應力良好、自我壓力調適、個性負責且 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | iles/1/1001/img/24/311264465. pdf | 積極學習、觀察力與 人際關係良好的學生 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | 國立鳳山高級商工首頁-校內連結-108 學年度課程計畫書 | 填選。 4. 對辨色能力較低、空 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | 間立體運用困難、肢 體活動困難及視力困 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------|-------|----------------------|---|---|---|------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 12. 其他: | | | | | | 難填有備計課動或者空思畫高和宣 整本礙納、實達不業宜設看簡三力重 整本礙納、實達壓慎計漫單年基 ,給實際不業宜設看簡三力 。無,繪業作課,間愛或中壓 建成等量繪在緒應處 。業前 是與 。業前 是 是 。 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)設計概論 | 1. 校訂課程 (1)實習科目:專題實作、木工實 | 1. 本科課程涵蓋家具設計基礎,從繪製、設 |
| | حد ا | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)色彩原理 (3)造型原理 | 習、家具製圖實習、材料加工實 習、家具塗裝實習、五金配件安 | 計到實務操作,培養 過程需要非常多時間 |
| 스R. 스 L. 과상 | 家具設計科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (4)創意潛能開發 2.實習科目 | 裝實習、家具綜合材料應用實 習、家具製作實習。 | 在木工場的機器操作 練習上,適合具高度 |
| 設計群 | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (1)繪畫基礎實習 (2)表現技法實習 | 課程連結網站: | 專注力及體力佳者就讀。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (3)基本設計實習 (4)基礎圖學實習 (5) 虚败 石具公司 密羽 | http://www.fsvs.ks.edu.tw/ezf iles/1/1001/img/5/181578059.p | 2. 課程著重實作訓練, 需長時間面對木工機 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (5)電腦向量繪圖實習 (6)數位影像處理實習 | df 國立鳳山高級商工首頁-校內連結-12 年國教新課綱專區-課程網 | 器、手繪專業製圖, 需良好的肢體協調和 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------|---|---|---|-------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (7)立體造形設計 (8)立體造形實作 | 要-專業科目-技術型高級中等學校-設計群課程綱要(10712) | 壓力適應能力。 3. 設計科系領域, 適合 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | (9)電腦輔助設計 (10)數位成型實務 | http://www.fsvs.ks.edu.tw/ezf | 合群、個性負責且順 從指令、觀察力與人 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | <u>iles/1/1001/img/24/311264465.</u> <u>pdf</u> | 際關係良好的學生填 選。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | v | | | 國立鳳山高級商工首頁-校內連結-108 學年度課程計畫書 | 4. 對空間立體運用困難、肢體活動困難及 |
| | | 12. 其他: | | | | | | 視力困難者,不建議 不工廠等 ,不工廠等 ,本校礙電子 ,本校礙電子 ,本校礙電子 , , , , , , , , , , 生 是 , , 是 是 上 是 是 上 是 是 上 是 是 上 是 是 上 是 是 是 是 |

國立岡山高級農工職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 工業類設計群群 | 室空設科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 耐挫力、抗壓性、思考力、情緒管理能力 | v v v v v v v v | v | | 1.專業科目 色彩原理、造形原理、設計 一色彩。創意潛能開發 2.實習科目 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | 作、設計哲理、設計思潮、創作 基礎、媒體訊息分析、環境色彩 應用、設計繪畫、空間設計實 | 1. 考使課機品製力及思弱慮2.與業力慎3. 試本科專力與製,故言、、 無理與人會成場上作困數考 是人會成場上作困數考 是人會成場上作困數考 是人會成場上作困數考 是人會成場上作困數考 是人會成場上作困數考 是人會成場上作困數考 是有聲通業性 與,性 到。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------------|----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | . 群必修: 1)基本電學 | 1. 校訂課程: | 1. 對於電子零件、網頁設計、電路繪圖等需色彩辨 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)電子學 | 數位邏輯設計 電路分析、電腦與網路概論、基本 2. 對電腦套裝軟體應用 | 示能力,宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | 分析。 | 數學能力及邏輯思維較佳 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 技能領域課程: 程式設計實習、 | (2)實習科目: | 者,宜慎重考慮。 3. 對於電腦主機的拆卸、 |
| 工業類電機電子 | 資訊 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 程式實習、專題實作、電腦軟體設計實習、電腦網路實習、套裝軟體 | |
| 群 | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 用實習、 實習、網路架設實 重 電腦應用實習、 習。 4. | 重考慮。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 微電腦應用實習、 介面電路控制實習 | | 4. 综合研判進行模式為筆 試、實作和面談。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 50000 to 10000 to 100000 to 10000 to 10000 to 10000 to 10000 to 10000 to 10000 to 100000 to 10000 to 10000 to 10000 to 10000 to 10000 to 10000 to 100000 to 10000 to | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| سند دان | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 群必修: | 一、校訂課程: | 1. 本科機械操作課程較多 |
| 工業類機械群 | 物產 | | | | | (1) 機械製造 | (1) 專業科目: | 皆需久站也具危險性,故 |
| 1/3(1/13/14) | 業 | | | V | | (2) 機械力學 | 基本電學、氣油壓概論 | 需有良好的手眼協調能 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| | 機電 | 3. 閱讀理解能力 | v | | | (3) 機件原理 (4) 機械材料 | (2) 實習科目: 專題實作、生物產業單晶片控 | 力,肢體及體能不佳者宜 慎重考慮。 |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 技能領域課程: 機械基礎實習 | 制實習、 | 2. 本科電腦應用及程式設 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | (2) 機械電學實習 (3) 機械製圖實習 | 微處理機控制實習、電腦軟體 應用實 | 計課程多,需要數學能力 及邏輯較佳,宜慎重考 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (4) 機械加工實習 (5) 電腦輔助繪圖與實 | 習、工業配線實習、氣壓迴路 | 意。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (6) 氣油壓控制實習 | 設計實 習、可程式控制實習、電子實 | 3. 綜合研判進行模式為筆試、實作和面談。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | (7)機電實習(8)機電整合實習 | 習 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 二、課程連結網站: https://reurl.cc/OEEoEA | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | ■2874 3 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 普通化學、普通化學實 習、分析化學、分析化學 | 化學工業概論、儀器分析、化學 計算、材料科學概論、化妝品概 | 1. 本科化學實作課程具 危險性,故需有良好的 |
| 工業類 | 化工 | 2. 口語表達能力 | | V | | 實習、化工裝置、基礎化 | 論、化工技術實習、化工裝置實 | 手眼協調能力,肢體及 體能不佳者宜慎重考 |
| 化工群 | 升 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | エ | 習、化工儀器實習、專題實作、 化學成品製造實習 | 慮。 2. 本科學生未來多從事 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | | 化工廠服務。故接觸化 學藥品身體不舒服、知 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 草 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|----|-------------------|---|---|---|----|-----------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | | 2. 課程連結網站: https://reurl.cc/911qgd | 動及精細動作 不佳者、情緒不穩或 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | | विद्धा | 性格內向者宜慎重考慮。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | | 3. 綜合研判進行模式為:筆試、實作和面 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | | 談。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | | |
| | | 12. 其他:顏色辨別能力 | V | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. | 基本製圖技能領域-製 圖實習 | 一、校訂課程: 1. 校訂必修 | 一、須具備以下特質: 1. 本科核心課程包含土 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. | • ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | 專業科目:應用力學、測量學。 | 木及建築相關科目,適合具備邏輯概念、計算 |
| 工業類土木與 | 建築 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 築製圖實習、 施工圖實習 | 實習科目:工程測量實習、專題實作、建築 | 能力,且需富有創造力 與喜愛繪圖者尤佳。 |
| 建築群 | 升 | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | | | 表現技法實習。 校訂選修 | 2. 課程著重測量與繪圖設計技能之實作訓練, |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | | 電腦繪圖實習、3D建模實習、數位設計實習、基本設 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | | 計實習、造形設計實習、視覺包裝設計實習、工程材料 | 因長時間繪圖及使用電 腦,學生眼力負荷較 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|----|------------|---|---|---|-------------------|-------------------------|-----------------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | v | | | | 實習。 | 重。 3.108 新課綱増加營建 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 二、課程連結網址: | 工程實習(含木工及泥工),在實際操作上提高 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | https://reurl.cc/R00xgD | 了危險性與困難 度。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 4. 本科學生未來多從事 土木建築相關行業(如監 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 38.683 | 工、設計師等),皆需具備溝通技巧及人際 |
| | | | | | | | | 互動能力,方能適應業 界需求。 |
| | | | | | | | | 二、特殊需求能力 如有已下狀況宜慎重考 |
| | | 12. 其他: | | | | | | 慮: (1) 對理解、口語、 |
| | | | | | | | | 數字與邏輯思考困 難。 |
| | | | | | | | | (2) 肢體運動不佳。 (3) 無法以眼鏡改善 |
| | | | | | | | | 為正常視力者。 (4) 情緒不穩者。 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 | 一、校訂課程 | 電子專業領域是屬於較 |
| 工業類電機與 | | 2. 口語表達能力 | | V | | (1)基本電學 (2)電子學 | | 深難且需與時俱進,大 部份實作課程都有電子 |
| 電子群 | 科 | | | | | (3)數位邏輯設計 | 析、電子電路、電腦網路。 | 零件組裝與焊接,因此 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | , | | · |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 | V | V | V V V | (4)微處理機 2.實習科目 (1)基本學習 (2)電子學習 (3)程式式與解析 (4)程式與解析 (5)體別 (6)行電 (7)微電 (8)介 | (2)實習科目: 基礎電子實習、專題實作、 圖控量測實習、電子實習、電子實習、電腦套裝數體實習。 電腦輔助電路模擬實習、物職通訊實習、電腦報題、電腦設備裝修實習、。 二、課程連結網址: https://reurl.cc/nZZ2M2 | 計算能力較低、邏輯思考較不流暢、手眼協調較困難者,宜應慎重考量。 |
| 工業類 電機與 電子群 | 電機科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 | | V | V | 1. 專業科目 (1) 基本電學 (2)電子學 | 一、校訂課程 (1)專業科目: 數位邏輯、進階電學、電子學進 | 1. 本科實作課程較多且 皆需久站,操作也具危 險性,故需有良好的手 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------|
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (3)電工機械 | 階、電路學、電機控制、工業電 子學。 | 眼協調能力,肢體及體 能不佳者宜慎重考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 2. 實習科目 | | 2. 本科學生的數理觀念 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | (1) 電工實習 (2) 基本學實習 | (2) 實習科目: 專題實作、工業配線實習、數位 | 對於專業課程的學習非 常重要,建議選擇本科 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (3) 電子學實習 (4) 可程式控制實習 | 電路實習、變壓裝修實習、運算 思維實習、人機介面實習、微電 | 就讀時,要考慮自身的 特質是否合適。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (5) 智慧居家監控實習 | 忘維員首、入機介面員首、做电 腦應用實習。 | 3. 綜合研判進行模式 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (6)機電整合實習 (7)電力電子應用實習 (9)電工機構實證 | 二、課程連結網站: | 為:筆試、實作和面談。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | (8) 電工機械實習 | https://reurl.cc/mZZ2e9 | 7 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 国538国 3697 版 の | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1) 家政概論 | 一、校訂課程(1)專業科目: | 1. 家事類科的實作課程 需要久站(四小時以 |
| 家事類 | 家政 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2) 色彩概論 (3) 家政行職衛生安全 | 觀光餐旅導論、餐飲服務技術、幼兒教保概論。 | 上)也具有火刀等危險性,故需要有良好的手 |
| 家政群 | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4) 家庭教育 (5) 家政職業倫理 | (2)實習科目: 專題實作、烹飪基礎實 | 眼協調的能力,在肢體 及體能不佳者宜慎重考 |
| | | 4. 書寫能力 (打字能力) | | V | | (6)行銷與服務 (7)家政行業美學 | 務、中餐烹飪實習、西餐 烹飪實習、飲料實務、烘 | 慮。 2. 本科的學生未來多從 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|--------|----------------------|---|---|---|----------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|
| | | 5. 數學能力 (邏輯概念、計算) | | V | | 2. 實習科目 | 焙實務、餐旅實務、手工 藝實習、縫紉、文化創意 | 事餐旅、幼保與家事服 務等相關行業,需有良 |
| | | 6. 社會技巧 (人際互動) | V | | | (1) 多媒材創作實務 (2) 飾品設計 | 產品設計。 | 好的社會技巧與人際互動及口語表達能力,較 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (3) 嬰幼兒發展照護實務(4) 幼兒教保活動設計 | 二、課程連結網站: https://reurl.cc/R00ozZ | 能適應業界需求,故對語言表達能力或人際互 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (5)膳食與營養基礎實務 (6)家庭生活管理實務 | 具数具 | 動學習有困難者;情緒 態度不佳者;或知能精 細動作無法從事者都需 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 慎重考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | EDACTAL | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:挫折忍受度 | V | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 食品化學與 | 一、校訂課程 專業一: | 1. 因本科食品化學、食品檢驗分析的實習科 |
| | 食 | 2. 口語表達能力 | | V | | 分析、食品微生物 | 食品概論、烘焙食品、穀類加工(及實習)、畜產加工(及實習)、 | 目需在實驗室使用到 化學藥品,適合喜歡 |
| 農業類 | 品加 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2.實習科目 烘焙食品加工實習、食 中央工 無羽、 今日 4 段 | 果蔬加工(及實習) 專業二: | 理化且具備邏輯概念 與計算能力者就讀為 佳。 |
| 食品群 | 工 科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 品加工實習、食品化學 與分析實習、食品微生 物實習、進階食品加工 | 等亲一· 食品安全衛生、食品化學 基礎、 食品檢驗分析(含實習)、食品化 | 住。 2. 烘焙及食品相關之加 工實習課程常需久 |
| | • | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 初員百、延偕長四加 <u>工</u> 實習 | 學實習、生物技術概論。 | 上員百昧程市高久 站,也需有良好的手 眼協調能力。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | | 二、課程連結網址: | ר סא גיש אא איי |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-----|-------------------|---|---|---|----------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | https://reurl.cc/bGGg3o | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | 国教院 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 核心課程: 機械力學、機械製 | ◆ 請參閱課程連結網址: https://reurl.cc/333Wej | 1. 危險機具操作部分須 具備體力、耐心、細 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 造、機件原理、機械 製圖、機械加工實 | | 心,眼手並用,肢體 操作靈活,並耐久 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 習、車床、銑床、磨 床等危險機具加工練 | | 站,情緒控制需良 好;學科部分:適合 |
| 工業類 | 機 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 電腦輔助機械製造。 | 喜愛數字,且具備邏 輯概念與計算能力者 | |
| 機械群 | 14: | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 2. 精密機械製造技能領域: | | 就讀為佳。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 綜合機械加工實習/電 腦輔助設計實習 | | 難、知動極精細動作 不佳者、情緒不穩者 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 3. 數值控制技能領域: 數值控制機械實習/電 | | 宜慎重考慮。 3. 對數字敏感度較低、 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 腦輔助製造實習 | | 邏輯思考運用困難、 上肢活動困難及視力 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|---------------|-------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 困難者宜慎重考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1) 農業概論 | 一、校訂課程 (1)專業科目:農業經營與管理。 | 1. 辨色能力弱,肢體 活動障礙,對植物 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)農業安全衛生(3)生物技術概論(4)生命科學概論 | (2)實習科目:造園實習、專題實作、組織培養實習、種苗生產實習、果樹實習。 (3)校定選修:多肉植物栽培實 | 、粉塵有嚴重過敏 者不宜選讀本科 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | | 2. 本科戶外實習課程 較多,需要長時間 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 9 牵羽心口 | 習、蘭花栽培實習(4)校定選修跨群實習:視覺設 | 接觸、栽培植物, 若無明確興趣, 較 |
| 農業類 | 園藝 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 2. 實習科目 (1)植物栽培實習 | 計、綜合食品加工實習、生活用 品製造實習、餐旅實務 | 難適應。 3. 本科常用各種工具 、刀具於繁殖及植 物栽培、田間種植 管理,手眼協調及 身體運動能力好的 |
| 農業群 | 会 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (2)植物保護實習 (3)農業資源應用實習 | 二、課程連結網站: 物栽培、 管理, https://reurl.cc/6LLMdb 身體運動 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (4)植物識別實習 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (5)農場管理實習 (6)農業資訊管理實習 | | 學生較容易適應。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|----|-------------------|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------|-----------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)應用力學 | 1. 校訂課程 | 1. 如果有過動傾向,車輛運轉危險,宜慎重 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)機件原理 (3)基本電學 | (1)汽車工業英文 (2)應用力學進階 | 考慮。 2. 情緒不穩,個性內向 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)引擎原理 (5)底盤原理 | (3)汽車新式裝備實習科目: | 退縮者,互助合作過 程會較不適宜 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 2. 實習科目 (1) 車輛空調檢修實 (2)車輛底盤檢修實習 | | ,宜慎重考慮。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | | | |
| 工業類 | 汽 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (3)車身電器系統綜合檢修 | (5)專題實作 | |
| 動力機 械群 | 車科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | (4)機械工作法及實習 (5)機電製圖實習 | 2. 課程連結網站: | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | (6)底盤實習 (7)電系實習 | https://reurl.cc/ymm0G1 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 国際国 1957/33:2 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

國立旗山高級農工職業學校

| 類群 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|---------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------|---|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 名稱 家家 家 | 家政科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學的 (人際互動) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他:無 | V | v v v v v v | | 1. 群家色家家行家家技想公人的人名 在 | 課程連結網址 校訂課程: 專業科目:飲料與調酒、食物與營。 實習科目:飲料調製實習、烹飪實習、實習、實質、數學校等也課程: 袋包設計實務、伴手禮設計與實務、流行飲品製作實習。 校訂課程內容詳見網址: https://www.csvs.khc.edu.tw/isc hool/publish_page/21/?cid=2184 國立旗山農工-教學單位-家政科(含餐飲技術科)-課程地圖-家政科課程 地圖 | (須具備之特殊需求能需力) 1. 本久具剪協輔者學,、能求財政程等。 1. 本久具剪協輔者學,、能求財政,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| | 餐飲 技術 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 觀光餐旅業導論 | 專業科目: 餐飲採購、中餐烹飪概論、烘焙製作 | 1. 本科實作課程較多皆需 久站,且常用火、水、電 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|------------|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| | 科 | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 實習科目: | | 設備,故需有良好的手 眼協調能力,精細動作 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 飲料實務 餐飲服務技術 | 係與溝通、餐旅英文與會話、餐飲行 銷、菜單設計、餐飲成本控制、生活 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | 美學。 | 2. 本科學生未來多從事服 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | 實習科目: 中餐烹飪實習、烘焙製作原理實習、 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | 蔬果切雕與盤飾、烘焙實務、中餐烹 飪精修、西餐烹飪實習、專題實作、 | 需求。故對語言學習有 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 飲食文化與製作、餐飲微型創業、宴會管理與實作、中式點心製作實習、 | 重考慮。 |
| | 8 | 8. 身體運動能力 | V | | | | 西點麵包製作實習、餐飲活動規劃與 實作 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 課程連結網站: | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | https://www.csvs.khc.edu.tw/isc hool/publish_page/21/?cid=1721 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 群必修: (1)食品加工 | 1. 校訂課程: (1) 食品概論 | 1. 因本科著重輔導食品檢 驗分析乙丙級證照,故 |
| 農業類 食品群 | 1 1707 1 1 | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)食品加工實習 (3)食品微生物 | (2) 果蔬加工 (3) 穀類加工實習 | 數理及運算能力需備有 基礎。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)食品微生物實習(5)食品化學 | (4) 分析化學實習 (5) 專題實作 | 食品加工實習及化學實驗皆具危險性,故聽 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------------------|----|----------------------------------------|---|---|---|----------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | (6)食品化學與分析實習 2. 技能領域課程: | (6) 食品科學 (7) 食品檢驗分析實習 | 覺、視覺、辦色、肢體 行動能力受限者,較不 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | (2)進階食品加工實習 | (8) 畜產加工實習(9) 儀器分析實習 | 宜就讀。 3. 實習課程必需久站以進 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | (10)食品經營實習 (11)食品安全與衛生 | 行實際操作,亦需良好 手眼協調能力。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 2. 學校特色課程:(1)農特產加工實習 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | (2)果蔬加工實習 3. 技能檢定職類: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 主要輔導證照:烘焙丙級、食品檢驗分析乙丙級。 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 校訂課程內容詳見網址: | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | https://www.csvs.khc.edu.tw/isc hool/publish_page/23/ | |
| | | 12. 其他:無 | V | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 群必修: 專業科目 | 系檢修實習、噴射引擎實習、車輛 | 1. 因實作課程較多,且皆 具相對性之危險,故需 |
| 工業類 | _ | 2. 口語表達能力 | V | | | (1)引擎原理 (2)底盤原理 | 綜合實習 2. 學校特色課程: | 有良好的手眼協調能 力;若肢體及體能不佳 |
| 五 _{未 類} 動力機械 群 | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 實習科目 (1)機械工作法及實習 V (2)引擎實習 | 做,且以具有機工具 校訂課程內容詳見網址: 作概念者為佳。 | 2. 本科屬性適合喜好動手 |
| 74T | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | | | 作概念者為佳。 |
| | | 數學能力(邏輯概念、 計算) | | | V | (3)底盤實習 | 旗山農工汽車科首頁 https://www.csvs.khc.edu.tw/isc | 3. 由於未來之就業面向為 服務性質之工作,故須具 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------|----------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | hool/publish_page/26/ 旗山農工汽車科課程架構 | 備聽覺理解及口語表達之 能力。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | l ' | https://www.csvs.khc.edu.tw/isc hool/publish_page/26/?cid=588 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 造、機件原理、機械力 | 1. 校訂課程: 氣電控制實習、氣壓 控制原理、氣壓設計實習、人機 | 本科學習重點為自動控制 之機電整合工程與氣壓工 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | 學、機械材料。 2. 部定基礎實習科目:機械 | | 程。需學習程式設計與機構裝配,對於邏輯思考困 |
| | 生物 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 科網頁介紹 | 難或四肢活動困難者宜慎 重考慮。 |
| 工業類機械群 | 產業機電 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 械加工實習。 | http://www.csvs.khc.edu.tw/ischool/publish_page/27/ | |
| | 科 | 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 3. 自動化整合技能領域:氣 油壓控制實習、機電實 羽、雌電數人實羽。 | | |
| | | 6.社會技巧(人際互動) | | | V | 習、機電整合實習。 | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|---------|----------------------|---|---|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)農業概論 | (1)專業科目:基礎園藝、農業行銷學 (2)實習科目:專題實作、園藝技術實習、造園實習、果樹實習、園產品處理與利用實習、園藝種苗生產實習、特色農作實習、農業循環經濟實習、園藝治療實習。 (1)專業科目:基礎園藝、農業所謂以操作。生物。 無力難以操作。生物。 術課必須精密操作所 刀,上肢必須能穩定 持刀具。 2.本科常許多工具及刀 操作上有一定的危險 | 1. 本科有許多實習課程必 須蹲下操作,如課下肢 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)農業安全衛生 (3)生物技術概論 | | 無力難以操作。生物技 術課必須精密操作解剖 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)生命科學概論 2. 實習科目 | | 2. 本科常許多工具及刀具 操作上有一定的危險 性、故肢體協調障礙者 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | (1)農業資源應用實習 | | |
| 農業類農業群 | 園藝 科 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | (3)植物保護實習 (4)植物識別實習 | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | http://www.csvs.khc.edu.tw/ischool/publish_page/3/?cid=1891 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 1 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------------|----------------------|---|---|---|-----------------------------|----------------------------------------------|-------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 本科核心課程為農業概 論、農園場管理實習、 | 習、民俗植物加工利用實習,需 | 1. 學習者肢體需具平衡力,方能學習農業機械操 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 植物栽培實習、農業資 訊管理、農業資源應用 | 要直接下田操作農機具或是加工設備。 | 作。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 實習等。 2. 其中農園場管理實習、 | 2. 植物組織培養實習,實驗課程 | 2. 肥料與農藥計算須具備一定的運算能力,避 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 植物栽培實習、農業資源應用實習皆需要實 | 需無辨色力異常。 | 免計算錯誤造成損失。 |
| | 農場 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 際操作,特別重視手眼 協調能力。 | 校訂課程內容詳見網址: http://www.csvs.khc.edu.tw/is | |
| 農業類 農業群 | 物經營 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 3. 長時間農場實習,需有足夠體力支應農事操 | <pre>chool/publish_page/3/?cid=189 1</pre> | |
| | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 作。 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|--------|-------------------|---|---|---|----------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:基本電學、 電子學、基本電學實 | 電子電路電路學 | 對邏輯思考運用困難、 四肢活動困難及視力有 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 習、電子學實習。 2. 因本科核心課程涵蓋基 | 基礎配電實習專題實作 | 色差者宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | v | | | 本電學、電子學,適 合喜好數理能力及具 | 工業電子實習數位邏輯實習 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 有電學概念者就讀為 佳。 | 電子電路實習 電腦應用實習 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | v | | | 3. 課程著重電學實習的實作訓練,培養具備能 | 數位電子實習 電路模擬實習 | |
| 工業類電機電 | 電機 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 裝配低壓屋內用電及 工業配線,並能從事 | 家電維修實習 人機介面實習 工業配的實習 | |
| 子群 | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | 電路組裝、測試與調整等能力,部份課程 | 工業配線實習手機程式設計實習 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 必須長時間站立或蹲 下操作,如四肢無力 | 微處理機實習 水電維修實習 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 會難以操作。 4. 電子實習課程亦逐步加 | 校訂課程內容詳見網址: | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | 重,其中焊接或是較 細小零件對於視力較 22.44要兩柱目的以上 | https://www.csvs.khc.edu.tw | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | 弱者需要輔具協助。 | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| 工業類動力 | 汽 車 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 部定課程:機車修護、 汽車修護、基礎機械 | 1. 校訂課程:大型重機車修護、 | 基礎機械加工、機車及汽 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------|----|----------------------|---|---|---|------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| 機械群 | 科 | 2. 口語表達能力 | V | | | 加工、電工與電子概 念。 | 搬運車(大車)修護及電動機車 檢修(綠能車輛)概念。 | 車修護需進行實作,在維 修過程中需久站與靈活 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 本科課程內涵須培養學 | 2. 本科課程內涵須培養學生具備 | 移動。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 生具備聽、目視判斷 能力及搬運工具零 | 聽、目視判斷能力及搬運工具 零件,所以聽障、視障及行動 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 件,所以聽障、視障 及行動不便者不宜就 | 不便者不宜就讀。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 讀。 | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | V | | | |
| | 機 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 部定專業課程:機械製造、機件原理、機 | 熱處理 http://www.csvs.khc.edu.tw/is | 本科為機械群,教學目 標在訓練機械基礎人 |
| 工業類 機械群 | 械科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 械力學、機械材料。 | chool/publish_page/24/ | 員,在學科方面對於數理邏輯概念及計算能力 |
| | 71 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 機械基礎實習、機械 電學實習、機械製圖 | | 有基本的要求,另外在 繪圖方面的技能學習方 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------|----------------------------|--------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 實習、電腦輔助製圖 與實習、機械加工實 | | 面,需具備空間幾合概 念,才能在學習方面比 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 習。 3. 數值控制技能領域: | | 較容易進入狀況。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 電腦輔助設計實習、 數值控制機械實習。 | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 精密機械製造技能領域: 電腦輔助製造實習、 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 綜合機械加工實習。 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:解剖生理、動物營養、動物飼養、動 | 衛生實習、畜產品加工實習、寵 | |
| the alle to | 畜産 | 2. 口語表達能力 | | V | | 物衛生保健、牧場實務。 | 物美容實習、動物科學、動物行 為學、動物福利。 | |
| 農業類農業群 | 保健 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 本科課程需解剖禽畜,或手術縫合,所以手眼 | | |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 協調性要好。若有色盲 者較不宜就讀。 | | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 3. 本科實習須飼養家禽 畜,需良好的身體運 | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|---------------|---|---|---|------------------------|------------------------|-----------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 動能力,且對糞尿較 敏感者較不宜就讀。 | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | V | | | | |

高雄市私立復華高級中學

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------|------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:數位排版、 資料分析影像處理 2D 平面繪圖、 程 式設計、 網頁程式設計、 網頁程式設計、 網頁程式設計、 | |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 網頁 3D 影像、 影像、 3D 建模、 會計學商業概論建模、 會計學商業概論建模、 會計學商業概論建模、會計學商業概 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 論經濟學。 2. 因本科核心課程涵蓋電腦相關專業技能,對於喜歡實作的同學 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 會較容易上手,但專業訓練的過程需花費多課後時間來複 習,方能有較佳的學效果。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 3. 本科亦強調培養 學生考取重要技能檢定的相關證照,過程需要學生全心投入,方能有好的成果。 | |
| 商管群 | 資料處 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 4. 本科綜觀養成的技能有下列幾項:商品設計、互動控制 (Arduino)、3D 列印應用、多媒體行銷紙模型數位出 | |
| [15] P VI | _ | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | • • | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| 商業類 商管群 | 電子 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 核心課程:英語口練習、英語聽講練習、英文閱讀與寫作、計算機概論、英文法、電腦軟體應用經濟學、電腦軟體應用經濟 | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|----------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| | 商務 | 2. 口語表達能力 | | v | | 學、電腦軟體應用經濟學、電腦軟體應用經濟學、電腦軟體應 用經濟學、電腦軟體應用經濟學、電腦軟體應用經濟學、電腦 | |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | v | | 軟體應用經濟學、電腦軟體應用經濟學、電腦軟體應用經濟學、 會計學等。 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 因本科核心課程 涵蓋英語聽、說讀寫及電腦商業等相關 課程 ,適合喜愛 語言 ,且具備 基礎 邏輯概念 者就讀為佳。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 3. 部分課程著重電腦技能的實作訓練,須具備 電腦操作 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | v | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | 應用 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | | 不穩或聽力/口語表達有障 |
| 外語群 | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 因本科核心課程涵蓋英語聽、說、讀、寫及電腦、商業等相關 | 礙者宜慎重考慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 課程,適合喜愛語言,且具備基礎邏輯概念者就讀為佳。 3. 部分課程著重電腦技能的實作訓練,須具備電腦操作能力。 | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | | 對語言學習有困難、知動 極精細動作不佳者、情緒 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 學生需具備英文及日文能力,對外語有學習熱情者為佳,並須 具備良好的口語表達能力及書寫能力(打字能力)。 | 不穩或性格內向者宜慎重 考慮。 |
| 家事類 餐旅群 | 光事業 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 餐旅服務技術、客房實務鋪床操作及餐旅實務課程必需久站, 也需要良好的手眼協調能力。 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 4. 本科學生未來多從事餐旅服務業,需具備良好的社會技巧及人際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能: 無 | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 核心課程:幼兒教保概論、嬰幼兒發展與保育、幼兒教保活動設計、教保實務、家庭教育、家政概論、幼兒美勞、鍵盤音 | · · · · · · · · · · · · · |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 樂、韻律舞蹈。 . 本科核心能力為幼兒保育及教育,適合喜愛幼兒,有耐心愛心 | 慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 者就讀為佳。 3. 課程著重教具設計製作與說故事的實作訓練,學生須對美工有 | |
| 家政群 | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 興趣以及具備良好的口語表達能力。 4. 本科學生未來從事幼兒教保工作,需具備良好的社會技巧及人 | |
| | 育科 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | 際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------------|------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 核心課程:美髮概論、美髮、美膚、美髮實務、美顏、儀態學、髮型設計、造型設計與應用、舞台展演。 | 對語言學習有困難、行動不 便者、情緒不穩者宜慎重考 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 本科核心能力為美髮,適合喜愛藝術創作,有耐心具美感者為佳。 | 慮。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 課程著重美髮技能訓練,學生須對美感有興趣以及具備良好 的口語表達能力。 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 4. 本科學生未來從事美髮美容工作,需具備良好的社會技巧及 人際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| 家事類 家政群 | 谷 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | | |
| | 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------|----|------------|---|---|---|-----------|------------|
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | |

高雄市私立大榮高級中學

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|----------------------------------------|----|----------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | v | | 1. 課程:餐旅英文/觀光 英文、飲料與調酒、餐 | http://163.32.104.8/dah38/modu les/tadnews/page.php?nsn=3 | 口語表達能力 數學能力(邏輯概念、 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 旅服務技術、專題製作 及日文會話。 | | 計算) 3. 社會技巧(人際互動) |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 學生需具備英文及日文 能力,對外語有學習熱 | | 4. 手眼協調能力 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 情者為佳,並須具備良 好的口語表達及書寫能 | | |
| | | 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | 力(打字能力)。 3. 餐旅服務技術、客房實 | | |
| 餐旅群 | 觀光 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 務鋪床操作及餐旅實務 課程必需久站,也需要 | | |
| 10000000000000000000000000000000000000 | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | 良好的手眼協調能力。 4. 本科學生未來多從事餐 旅服務業,需具備良好 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | 於服務業, 高共備良好 的社會技巧及人際互動 能力,方能適性業界需 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | ルガ・ガル週往来が而 求。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:外語能力 | V | | | | | |
| 電資群 | 電 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 一、課程: 基本電學、基本電學實 | 資訊電子科 http://163.32.104.8/dah37/ | 口語表達能力 書寫能力 |

| 職群名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|
| | 子科、資訊科、電機科 | 科別所需具備能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 | 。 V V V | ヤ V | V | 習習報 聖國基理電習 聖數子電習 等 一、數 電數子電習 一、數 是 一、數 是 一、數 是 一、數 是 一、數 是 是 一、數 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 課程連結網址 電機科 http://163.32.104.8/dah36/modu | (須具備之特質或特殊需求能 |
| | | 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: 外語能力 | V | V | V | (1)具備資訊技術之基本知 (2)具備。 (2)具備。 (2)具備。 (3)具件。 (3)人 (3)人 (4) (4) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (1) (1) (1) (2) (2) (2) (2) (2) (3) (4) (4) (5) (6) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7 | | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能 力) |
|-----------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| | | | | | | (3)養成學生良好安全的工 作習慣。 | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 一、課程:機械工作法及 實習、動力機械概論、 | 飛機修護科 http://163.32.104.7/uploads/ta | 口語表達能力 書寫能力 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | _ , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | • | 手眼協調能力 空間藝術能力 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 論與實習、電工概論與 實習、機電識圖與製 | E8%A8%AD%E5%82%991080620. pdf%2 0%E7%9A%84%E5%89%AF%E6%9C%AC. p | |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | 理。 | df#%E9%A3%9B%E4%BF%AE%E7%A7%91 _%E6%95%99%E5%AD%B8%E8%A8%AD%E | |
| | 汽 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | 二、具備特質: 1. 汽車科: | 5%82%991080620. pdf%20%E7%9A%84 %E5%89%AF%E6%9C%AC. pdf | |
| | 車科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (1)具機車保養及維修技術之能力。 | http://163.32.104.7/uploads/ta dnews/tmp/13/%E9%A3%9B%E4%BF%A E%E7%A7%91%E6%95%99%E8%82%B2%E | |
| 動力機 械群 | 飛機 | 7. 手眼協調能力 | V | | | (2)具備汽車檢驗、裝配、 維修技術之能力。 (3)具備工業安全知識及養 | 4%B8%89%E5%A4%A7%E7%9B%AE%E6%A 8%991080626.pdf#%E9%A3%9B%E4%B | |
| | 修護 | 8. 身體運動能力 | | | V | (3)共佣工系女主知識及食 成安全工作習慣。 2. 飛機修護科: | F%AE%E7%A7%91%E6%95%99%E8%82%B 2%E4%B8%89%E5%A4%A7%E7%9B%AE%E | |
| | 科 | 9. 空間藝術能力 | | | V | (1)具備飛機維護、檢查、 新裝及維修之技術人 | 6%A8%991080626. pdf 汽車科 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | 才。 -(2)具備有關飛機、發動 | http://163.32.104.8/dah35/modu les/tadnews/page.php?nsn=3 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | 機、結構及各系統相關理論與專業知識。 | reo, tadirews, page, prip. non o | |
| | | 12. 其他:外語能力 | V | | | (3)培養工業安全知識及養成安全工作習慣。 (4)涵養勤儉、樂觀、積極工作態度。 | | |

立志學校財團法人高雄市立志高級中學

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------|------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:會計學、商業概論、經濟學、程式語言、網頁設計、計、計算機概論、資料庫、電腦數位影像設計及電子試算表。 | |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 因本科核心課程涵蓋會計學,適合喜愛數字,且具備邏輯概念與計算能力者就讀為佳。 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 3. 課程著重電腦技能的實作訓練,須具備打字能力,因長時間使用電腦,學生視力負荷較重。 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 課程強調溝通及互動,口語表達能力需清晰及條理清楚。 | |
| | 資 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | | |
| 商管群 | 料處 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| 问书杆 | 理 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| 餐旅群 | 餐 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:餐旅概論、餐旅英文、中餐烹調、烘焙、餐旅服務技術、專題製作。 | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------|------------|
| | 飲管 | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 中餐烹調、烘焙、中式點心、餐旅服務技術操作必需久站,除 體力外也需要良好的手眼協調能力及美感觀念。 | |
| | 理 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 3. 課程中較多活動與競賽,學生須具備對相關活動高投入性及專注度。 | |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 4. 本科學生未來多從事餐旅服務業,需具備良好的社會技巧及 人際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:外語能力 | | V | | | |
| | 電 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程: 基本電學、計算機概論、電子學、程式語言、基本電學實習、電子學實習、數位邏輯、數位邏輯實習。 | |
| 電機與 電子群 | 子 | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 因本科核心課程涵蓋基本電學、電子學,適合喜愛數字,且具備邏輯概念與計算能力者就讀為佳,且記憶能力也是基 | |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 礎。 3. 另外課程著重實作訓練,須具備焊接、繪圖 LAYOUT 能力,所 | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 以手眼協調不能太差,另因需辨識色碼,最好不要是色盲。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 核心課程:計算機概論、基本電學、數位邏輯、電子學、電腦繪圖實習、微處理機、微電腦結構、程式語言、網路架設實 | 特殊需求可能限制:於就 業考量上,資訊科相 |
| | 資 | 2. 口語表達能力 | | V | | 習、電腦硬體裝修實習、 2. 專業人才培訓:成為 IT (InformationTechnology 資訊科技) | 關行業除電腦上作業外,偶爾會有搬運如 |
| 電機與電子群 | 訊 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 人才,高職畢業可以從事電腦維修、網路維修、網站伺服機架設或資訊管理等工作。若大學畢業則可從事三大職群工 | 電腦主機等重物之考量,故若肢體受限者, |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 作: (1)系統管理類—資料庫管理工程師、網路管理工程師、MIS工 | 在此領域發展將部分 受限。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 程師、系統維護工程師、系統管理工程師、資安工程師程師。 (2)系統開發類—網頁程式設計師、架構工程師、系統工程師、 | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------|------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 系統技術顧問、系統分析師、軟體程式設計師、專案經理等。 (3)領導階層類—資訊單位中階主管、CIO資訊長等。 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 核心課程:基本電學、電子學、工業配線、自來水承裝技術、 專題製作及室內配線。 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 學生需具備水電承裝配線配管能力,對水電有學習熱情者為 佳,並須具備簡易數學運算及肢體靈活能力及看圖施工能 | |
| | 電 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 力。 3. 工業配線、室內配線等水電技術 M,需要久站並蹲下施工,也 | |
| 電機與電子群 | 機 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 需要良好的手眼協調能力。 4. 本科學生未來多從事水電配電配管技術業,需具備良好的社 | |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 會技巧及人際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|-----------|-----------|-------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:動力機械概論、應用力學、機件原理、機電識圖與製圖、機械工作法及實習、引擎原理及實習、液氣壓原理及 | |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 實習、電工概論與實習、電子概論與實習、汽車學、汽油噴 射引擎、汽車實習。 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 汽車修護實務操作及機車修護實務操作技術等實務課程必需 久站,也需要良好的手眼協調能力。 | |
| | <i>\\</i> | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 3. 本科學生未來多從事汽車修護,需具備良好的社會技巧及人際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| 動力機 械群 | 汽車 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | | |
| | 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|-----|-------------------|---|---|---|----------------------------------------------------|------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:家政概論、美髮實習、美膚實習、美顏及專題製作。 | |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 學生需具備人際互動,手眼協調能力,並須具備良好的口語表達能力。 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 3. 美髮實習、美顏實務課程必需久站,也需要良好的手眼協調能力。 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 4. 本科學生未來多從美容美髮服務業,需具備良好的社會技巧 及人際互動能力,方能適性業界需求。 | |
| | 14 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | | |
| 家政群 | 美容科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | |
| | 杆 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|----|----------|---|---|---|-----------|------------|
| | | 12. 其他:無 | | | | | |

天主教明誠學校財團法人高雄市明誠高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求 能力) |
|-------|----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、英語文。 | 一、跨領域校本課程:在明誠遇 到保祿、舞動明誠心 | 畢業後以升學大專校院 為目標,建議學習態度 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域: 數學 A、數 學 B。 | 二、學校特色課程 1. 第二外語:日文、德文、法文 | 積極、具備學科基本能力者為佳。著重各式學 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地理、公民與社會。 | 2. 以生命教育為特色的學園 3. 深耕閱讀教育,年年榮獲閱讀 | 習生活和團體活動參與,如有較高學習動機 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化學、生物、地球科 | 標章學校 4. 跨領域學習多元選修課程 | 及主動人際互動意願較 能促進群體生活和學校 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 學。 5. 藝術領域:音樂、美 | 5. 自主學習:明誠雲端及多元學習 | 適應 |
| 學術群 | 普通 | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 術、藝術與生活。 6. 綜合活動領域:生命教 | 上上上田和南京上等日加口。 | |
| 子柳加 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | 育、生涯規劃、家 政。 7. 科技領域:生活科技、 | 校訂課程內容詳見網址: http://www.mcsh.kh.edu.tw/InsidePa | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 7. 杆投領域·生冶杆投、 資訊科技。 8. 健康與體育領域:健康 | ge/HighSchool/0 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 9. 全民國防教育。 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 0. 工八四四次权用 | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他:情緒調適能力 | V | | | | | |

新光學校財團法人高雄市新光高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|-----|-------------------|---|---|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: (1)觀光餐旅業導論 | 1. 專業科目: (1)觀光餐旅日文會話 | 1. 本科實作課程較多皆需久站、使用刀具、攪 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)觀光餐旅英語會話 2.實習科目: | (2) 國際禮儀 (3) 遊程規劃 | 拌設備也具危險性,故 需有良好的手眼協調能 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)飲料實務 (2)餐飲服務技術 | (4) 餐旅管理 2. 實習科目: | 力,肢體及體能不佳者 宜慎重考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | (3)中餐烹調實習 (4)西餐烹調實習 | (1) 中式點心製作 (2) 蔬果切雕實習 | 2. 本科學生未來多從事 餐旅服務業,需有良好 |
| | 餐 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | (5)烘焙實務 | (3) 專題實作(4)肉品加工食物與應用 | 的社會技巧、人際互動 及口語表達能力,並具 |
| 家事類 餐旅群 | 飲管四 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | (5)西式點心製作(6)異國料理(7)創業行銷應用(8)台灣小吃實作 | 備生活英文能力為佳, 方能適性業界需求。故 對語言學習有困難、知 動及精細動作不佳者, |
| | 理科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | (9)創意小吃實務 | 情緒不穩或性格內向者 宜慎重考慮。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 校訂課程內容詳見網址: 210.60.76.7/xoops/ | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| 家事類 | 美 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: (1)韻律美姿 | 1. 本科實作課程較多皆 需久站、美髮課程使 |
| 家政群 | 容科 | 2. 口語表達能力 | | V | | (1)家政概論 (2)色彩概論 | (2)美膚 (3)美顏 | 用剪刀具危險性及跟 寵物接觸,故需有良 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| | | 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他:挫折力 | V | V | V | (3)家政職業衛生與安全 (4)家庭教育 (5)家政職業務 (6)行銷與服務 (7)家政與與學 2.實習科目 (1)多媒科創作實務 (2)飾品容美體實務 (3)美髮是型實務 (4)美髮是型實務 (5)舞台表演實務 (6)整體 務 | 2. 實習科目: (1)化髮質實質與治療作 (4)彩髮用數質實質與設養的類別的數學的數學的數學的, (5)變形數學的, (6)完養的數學的, (6)完養的, (6)完養的, (6)完養的, (10)數學的, (10)數學的, (10)數學的, (11)數學的, (12)數學的, (12)數學的, (13)數學的, (14)數學的, (14)數學的, (15)數學的, (16)數學的, (16)數學的, (17)數學的, (17)數學的, (18)數學的, (18)數學的 (18)數學的 (18)數學的 (18)數學的 (| 好的手眼協調能力, 肢體及體化 視力困難者 者宜慎重考慮。 |
| 農業類農業群 | 寵物經營科實 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 | V | V | | 1. 專業科目: (1)農業概論 2. 實習科目 (1)農業資訊處理 | 1. 專業科目: (1)職業安全與衛生 (2)寵物行為學 (3)動物學 (6)犬隻營養與保健 (7)貓隻營養與保健 | 1. 本科實作課程較多, 需跟寵物或其他動物 接觸,另外須使用刀 剪等工具,也具危險 性故需有良好的手眼 協調能力,肢體及體 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| | 用技能學程 | 書寫能力(打字能力) 數學能力(邏輯概念、計算) 社會技巧(人際互動) 手眼協調能力 9.空間藝術能力 10.音樂才能 11.自然觀察能力 12.其他:挫折力 | v | V | V | (2)農園場實習 | (8)特殊電機 (9)鳥基碳 (10)基據 (11)水廠 (12)動 (13)動門物 (13)動門物 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (15)動 (16)基數 (16)基數 (17)基 (17)基 (18) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (18) | 能不佳,視力困難者 宜較不動及精細動作 式性者的者情質 性格內 慮。 |

佛光山學校財團法人高雄市普門高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程 (以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (需具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------|-----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 語文領域: 國語文、英語文。 | | 1. 本校為住宿型學校 2. 著重各式學習生活和 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 數學領域: 數學A、數學 B。 | 2 學校特色課程: 專題探究: 小論文 專題研究法、在地學-大樹文 | 團體活動參與如有較 高學習動機及主動人 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 3. 社會領域:歷史、地理、 公民與社會。 | 化地圖、讓文學起飛、環遊數 學世界 | 際互動意願較能促進 群體生活和學校適 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 4. 自然領域:物理、化學、 生物、地球科學。 | 3. 通識性課程:運動休閒與保健、 運動天地 | 應。 |
| | 普通科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 5. 藝術領域:音樂、美術、 藝術與生活。 | 4. 實作(實驗)及探索體驗:在地生態探索 | |
| 63 11 - 111 | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 6. 綜合活動領域: 生命教 育、生涯規劃、家政。 | 5. 跨領域/科目專題:創意科學課程 6. 第二外語 校訂課程內容詳見網址: http://www.pmsh.khc.edu.tw/images/ckfinder/files/20200505095357.pdf 普門中學-行政單位-教務處-學校課程計畫-普通型高中課程計畫書 | |
| 學術群 | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 7. 科技領域:生活科技、資訊科技。 8. 健康與體育領域:健康與護理、體育。 9. 全民國防教育。 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | v | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | v | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12 其他:挫折忍受度 | V | | | | | |
| 家事類 餐旅群 | 觀光 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目:國際禮儀、觀光 | 1. 本校為住宿型學校。 2. 對語言學習有困難、 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程 (以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (需 具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|------|-------------------|---|---|---|-----------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| | 事業 | 2. 口語表達能力 | V | | | 2)觀光餐旅英語會話 .實習科目 | 地理、旅行業管理、觀光 日語、餐旅管理、飲料概 | 知動極精細動作不佳 者、情緒不穩或性格內 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)餐飲服務技術 (2)飲料實務 | 論、服務業管理、職場倫 理。 | 向者宜慎重考慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)房務實務 (4)旅遊實務 | (2)實習科目:茶禪與茶點製 作、專題實作。 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | (5)導覽解說實務(6)遊程規劃實務 | 課程連結網站: | |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | | http://www.pmsh.khc.edu.tw/images/ckfinder/files/202002211 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 74134. pdf 普門中學-行政單位-教務處-學校 課程計畫-技術型高中課程計畫書 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 球性可重 投侧 至何 下球性可重盲 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12 其他: | | | | | | |
| | 餐飲管理 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:綠色飲食概論、餐 | 1. 本校為住宿型學校 2. 本科著重蔬食料理。 |
| 家事類 餐旅群 | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)觀光餐旅英語會話 2.實習科目 | | 3. 學生須具備良好的衛 生健康理念與道德勇 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)餐飲服務技術 (2)飲料實務 | (2) 實習科目:專題實作、蔬食烹 飪實務、旅館客務實務。 | 氣,對餐飲服務高度 熱誠。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程 (以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (需 具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)中餐烹調實習 (4)西餐烹調實習 | 課程連結網 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | (5)烘焙實務 | 站:http://www.pmsh.khc.edu.tw /images/ckfinder/files/202002 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | <u>21174134. pdf</u> 普門中學-行政單位-教務處-學校 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 課程計畫-技術型高中課程計畫書 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

高雄市私立正義高級中學

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程 (以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (需 具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|-------------------|---|---|---|------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 部定必修 部定加深加廣選修 | 1. 校訂課程:閱讀與理解、思考與表達 | |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | | 2. 學校特色課程: 多元選修-飲食 與文化、數學與藝術、旅遊與 | |
| | 普通 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 導覽 3. 課程內容網址 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | https://drive.google.com/fi le/d/194SpPbxzWB7oGOzFjmvXb | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | | AXcuL-ddCOS/view | |
| 學術群 | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | | |
| 子侧和 | 科 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |

高雄市私立義大國際高級中學

高雄市私立樹德高級家事商業職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 藝 藝 術 群 | 表演藝術科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: | V V V V | V V V V V | V | 1.專業科問 (2)藝術所與科問 (2)藝術術與科問 (2)藝術科問 (2)藝術科問 (2)表演學的 (2)表別 (2)表別 (2)影子 (2)影子 (2) (2) (2) (3) (3) (4) (4) (5) (5) (5) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (1) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (5) (5) (6) (6) (7) (7) (7) (7) (8) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9 | 1. 專業科目: 劇本創作、劇本導 讀、製理 2. 實習科目: 專題實作、表演理 舞、節,是 一方。 實際, 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 一方。 | 1. 對身者重響習 與要 法 |
| 藝術類 | 表演 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 專業科目 劇本寫作、表演藝術行政 | 1. 對於口語表達能力及 身體運動能力不佳 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----------------|-------------------|---|---|---|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 藝術群 | 技術 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 2.實習科目 (1)展演實務 | 2. 實習科目 專題實作、職涯體驗、舞蹈基 | 者、情緒不穩者宜慎 重考慮。 |
| | 科 (實 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 礎訓練、劇本導讀、表演基礎 訓練、節目主持實習、民族 | 2. 學生需具備身體運動 及口語表達, 學習熱 |
| | 用 技 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 舞、影音編輯實務、展演企劃 實務、舞台燈光與實作、流行 | 情者為佳。 3. 對於舞蹈及音樂有興 |
| | 能學 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | | 舞、化粧與造型、舞蹈編排實 務、流行樂團合奏、歌唱技 | 趣者,節奏敏感度要高。 |
| | 程) | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | 巧、肢體與聲音創作實作、數 位攝錄影實務、音樂訓練、步 ************************************ | 4. 本科學生未來在職場 面對許多面向,需具 供自以供到合品工作 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 態表演、畢業製作、爵士舞、 合唱、特殊化妝、踢踏舞、戲 曲身段基礎訓練、劇場技術實作、多媒材實務、廣告影片製作 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw /~edification/ 進入教務處網站-左側選單-群 | 人際互動能力才能更 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 勝任職场工作。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 科課程計畫書 -群科課程網要總體課程計畫書 | |
| | | 12. 其他: | | | | | ■ | |

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|------------|-----|--------------------------------|----------|---|-----|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 名稱 | 別 | 4 74 77 m1 57 74 MC 74 | 123 | ' | IEV | 可及既在(以及3至元) | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 1. 聽覺理解能力 | v | | | 1. 專業科目 | 1. 專業科目 | 1. 因本科核心課程主要 |
| | | | v | | | (1)商業概論 | 現代商業管理學、會計學進 | 為會計學,適合個性 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)數位科技概論 | 階、經濟學進階、經濟與生活 | 沉穩、具耐心特質且 |
| | | | | | | (3)會計學 | 2. 實習科目 | 喜愛數字並具備邏輯 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)經濟學 | 專題實作、商業簡報實務、企 | 概念與計算能力者就 |
| | | | <u> </u> | | | 2. 實習科目 | 劃書撰寫實務、會計實務、商 ************************************ | 讀為佳。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 | v | | | (1)數位科技應用 | 業報導閱讀訓練、稅務法規實 | 2. 本科學生未來多從事 |
| | | <u>カ)</u> | <u> </u> | | | (2)商業溝通 | 務、電子商務實務、數位內容 | 銷售及門市服務,具 開朗、細心、良好的 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | V | | | 3. 商業與財會技能領域 (1)門市經營實務 | 實務、商業英文實務、網路行 銷實務、商業個案分析、理財 | 社會技巧及人際互動 |
| | | 念、計算) | | | | (1) (1) (1) (1) (2) (2) 行銷實務 | 規劃實務、財務報表分析、商 | 能力之特質更佳。 |
| | 商 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (3)會計軟體應用 | 業經營實務、企業管理實務、 | ルガン付貝文任 。 |
| 商業類 | 業經 | 7. 手眼協調能力 | | V | | (4)金融與證券投資實務 | 影片剪輯、創意潛能開發實 務、微電影實務 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/~e | |
| 商業與 管理群 | 營 | 0 台雕宝衫丛上 | | | | | | |
| 官连杆 | 科 | 8. 身體運動能力 | | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | | | dification/ | |
| | | 0. 1 | | | V | | 進入教務處網站-左側選單-群科 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | | | 課程計畫書 | |
| | | 101 11 7(17) 7/3 | | | V | | -群科課程綱要總體課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | | | | |
| | | | | V | | | 200 A 1 | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | 4. 證照考取: 門市服務丙級、會計 | |
| | -kr | 1 吐闷一四加上 | 1 | | - | 1ま业のつ | 事務丙級、電腦軟體應用丙級 | 1 11 1. 41 15 . 111 45 15 |
| 商業類 | 資 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 | 1. 專業科目 | 1. 因本科核心課程涵蓋 |
| | 料 | | | | | (1)商業概論 | 現代商業管理學、經濟學進 | 會計學,適合喜愛數 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • | | 科別所需具備能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 | 高 V | ヤ v v v | 低 | 部定課程(以領域呈現) (2)數位科技概論 (3)會計學 (4)經濟學 2.實習科目 (1)數位科技應用 (2)商業溝通 3.資訊應用技能領域 (1)多媒體製作與應用 (2)程式語言與設計 (3)資料庫應用 | 概論 下。會計學進階 2.實習科目 專題實作、數位影像設計、資 與計算能力者就讀為 佳。 整應用實務、電腦硬體裝 修、文書處理、網頁設計、App 技能領域 作與應用 與設計 及於管理與行銷、物聯網實務、 課程 開發 一、數體應用實務、電腦 一、數學生視力負 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一 | (須具備之特質或特殊需求能力) 字,且具備選輯概念 與計算能力者就讀為 佳程著重電腦長時間力 有數重電腦,學生視 所電腦重會內理的 時間, 是生和 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 |
| | | 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 | | V V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | | | | | | □ (水) 4. 證照考取: 電腦軟體應用丙級、AI2 程式設計、辦公室軟體應用等 | |

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|-----|----------|---------------------|-----|----------|----------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 名稱 | 別 | イ カ / / m テ | 12) | ' | IEN | 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 | 1. 專業科目 | 1. 本科課程著重設計實 |
| | | | | v | | (1)設計概論 | 綜合表現技法、色彩應用、APP | 作,故手眼協調能力 |
| | | 2. 口語表達能力 | | v | | (2)色彩原理 | 設計原理、展場設計概要 | 佳者為要,或電腦打 |
| | | | | , v | | (3)造形原理 | 2. 實習科目 | 字、電繪能力強者較 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | v | | (4)創意潛能開發 | 專題實作、作品集製作、電腦 | 佳。 |
| | | | | , | | (5)設計與生活美學 | 繪圖實習、VI設計實作、設計 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 | v | | | 2. 實習科目 | 實務、動態網頁設計、包裝結 | |
| | | カ) | v | | | (1)繪畫基礎實習 | 構設計、動漫與遊戲美術實 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | | v | | (2)表現技法實習 | 務、包裝設計、設計繪畫、3D | |
| | | 念、計算) | | , | | (3)基本設計實習 | 列印實務、進階圖學實習、工 | |
| | 廣 | 6. 社會技巧(人際互 | | v | | (4)基礎圖學實習 | 藝設計實作、咖啡實務、手做 | |
| | 原 告 | 動) | | <u>'</u> | | (5)電腦向量繪圖實習 (6)數位影像處理實習 | 創意、代間活動設計、創客實務、幼兒肢體律動 3. 課程連結網站: http://www. shute. kh. edu. tw/ | |
| 商業類 | · 設 | 7. 手眼協調能力 | v | | | 3. 平面設計技能領域 | | |
| 設計群 | 計 | | , v | | | 0. 〒回設計 | | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | | V | (2)基礎攝影實習 | ~edification/ | |
| | 11 | | | | <u> </u> | (3)印刷與設計實務 | 進入教務處網站-左側選單-群科 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | 4. 數位影音技能領域 | 課程計畫書 | |
| | | | | | <u> </u> | (1)數位與商業攝影實習 | -群科課程綱要總體課程計畫書 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | (2)影音製作實習 | 一———— | |
| | | | | | ' | (3)影音剪輯實習 | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | v | | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| | | | | , | | | 73(| |
| | | 12. 其他: | | | | | FOR THE PARTY OF T | |
| | | | | | | | 回被洗涤洗涤 | |
| | | | | | | | 4. 證照考取:視覺傳達丙級、印前 | |
| | | | | | | | 製程丙級、印前製程乙級 | |
| 商業類 | 應 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 | 1. 專業科目 | 1. 除了上列課程外,著 |
| 问未知 | 用 | | V | | | (1)商業概論 | 簡易英美文學作品、商用英 | 重電腦技能的實作訓 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|---------------------------------------------|----------------------|---|---|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 外語群 | 英語 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)數位科技概論 2.實習科目 | 語、英文句型寫作、英文翻 譯、經濟與生活、時事英文、 | 練,須具備打字能力 及電腦軟體應用的能 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | v | | | (1)數位科技應用 3. 英語文技能領域 | 基礎德語、會計概論、現代商 業管理學 | 力。 2. 本科學生未來多以升 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | v | | | (1)初階英語聽講練習 (2)中階英語聽講練習(3) | 2. 實習科目 專題實作、英語演說練習、英 | 學為主要考量,須具 備一定的理解及表達 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 高階英語聽講練習 (4)初階英文閱讀與寫作 | 語商業書信寫作實務、觀光英 語會話、導覽解說實務、國際 | 能力。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 練習 (5)中階英文閱讀與寫作 | 禮儀、數位內容實務、經濟學 實務 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 練習 (6)高階英文閱讀與寫作 | 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/~e | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | 練習 (7)英文商業書信寫作 | dification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | 4. 職場實務技能領域 (1)外語簡報實務 | 課程計畫書 -群科課程綱要總體課程計畫書 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | (2)外語文書處理實務 | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | TO THE REPORT OF THE PARTY OF | |
| | | 12. 其他: | | | | | ● 1. 2. 2. 4. 證照考取:全民英檢、商教英 | |
| | <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | 1 74 69 -17 67 /1- 1 | | | | 1 + 14 4 - | 檢、電腦軟體丙乙級 | m |
| 商業類 | 應用 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)商業概論 | 1. 專業科目 日語讀本、日語語法、日文寫 | 課程重視學生語言溝 通、表達能力,適合對 |
| 外語群 | 日日 | 2. 口語表達能力 | | | | (1)同 未祝珊 (2)數位科技概論 | 作、商用日文、日本地理、、 | 日語學習熱情者為佳, |
| 7 "" | 語 | | V | | | 2. 實習科目 | 日本文化、餐飲日語、日文新 | 並具備良好人際互動能 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|----------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | v | | | (1)數位科技應用 3. 日語文技能領域 | 聞導讀、日語基礎發音 2. 實習科目 | カ。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)日語聽解入門練習 (2)日語聽解初階練習 | 專題實作、日語聽講進階練 習、日文商用書信應用、日語 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | (3)日語文型練習(4)日語翻譯練習 | 會話、導覽解說實務、國際禮 儀、觀光日語會話、航空實務 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (5)日語讀解入門練習(6)日語讀解初階練習 | 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/~e | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | (7)日文商用書信實務4. 職場實務技能領域 | dification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | (1)外語簡報實務 (2)外語文書處理實務 | 課程計畫書 -群科課程綱要總體課程計畫書 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | ■ (1) | |
| | | 12. 其他: | | | | | 日文文書檢定、電腦應用軟體檢 定 | |
| | 觀 | 1. 聽覺理解能力 | v | | | 1. 專業科目 (1)觀光餐旅業導論 | 1. 專業科目 日語會話、國際禮儀、觀光資 | 1. 能夠面對人群,可以 處理基本的人際關 |
| 商業類 餐旅群 | 光事業 | 2. 口語表達能力 | v | | | (2)觀光餐旅英語會話 2.實習科目 | 源 2. 實習科目 | 係,需具備良好5 2. 的社會技巧及人際互 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)餐飲服務技術 (2)飲料實務 | 導遊實務、生態保育實務、專 題實作、領團實務、 | 動能力,方能適性業 界需求。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----|-------------------|---|---|---|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 3. 旅宿技能領域 (1)房務實務 | 餐廳服務實務、導覽解說實務 進階、觀光活動行銷、觀光日 | 3. 餐飲服務、客房實務 鋪床操作必需久站, |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | (2)旅館客務實務 4. 旅遊技能領域 | 語會話、航空實務、飲料實務 進階、咖啡實務、手做創意、 | 也需要良好的手眼協 調能力需要有實務之 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (3)旅遊實務 (4)導覽解說實務 | 團康技巧實務、銀髮族旅遊規 劃 | 操作,故在肢體動作 極精細動作不佳或不 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (5)遊程規劃實務 | 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/~e | 方便者者,情緒不穩 定者,請考慮。 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | dification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | 4. 學生需具備英文及日文能力,對外語有學 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 課程計畫書 -群科課程綱要總體課程計畫書 | 習熱情者為佳,並須 具備良好的口語表達 能力及書寫能力(打 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | 能力及音為能力(打字能力),對語言學 習有困難、性格內向 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 者宜慎重考慮。 |
| | | 12. 其他: | | | | | ■ (1) (2) (3) (3) (4) (3) (4) (4) (4) (5) (4) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (4) (5) (6) (4) (5) (6) (6) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) | |
| | | | | | | | 飲料調製乙丙級、餐飲服務丙 級、咖啡師初級認證、領團人員 認證 | |
| | ., | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)家政概論 | 1. 專業科目 美髮、燙髮與染髮、美容與衛 | 1. 傳授美容美髮專業知 識與技能,兼顧學生 |
| 家事類 家政群 | 谷 | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)色彩概論 (3)家政職業衛生與安全 (4)家庭教育 (5)家政職業倫理 | 生、美容保健諮詢 就業能力與 | 就業能力與繼續進修 相關專業領域之能 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 專題實作、化妝設計、美髮技 藝實務、美顏實務、新娘整體 | 力。 2. 相關職場服務及管理 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 名稱 | 例 | 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: | V | V V V V V | V | (6)行銷與服務 (7)家政美學 2.實習科目 (1)多解問題之 (2)節問題之 (2)節問題之 (2)節問題之 (3)整體 (4)整體 (4)整體 (4)整體 (4)整體 (5) (6) (7) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (5) (6) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9 | 課程連結網址 選型設計、數型整 型整髮。 實務、美人與的 實際。 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 | (須具備之特殊無 (須具備之特別 (須具備之 (利力 (利力 (利力 (利力 (利力 (利力 (利力 (利力 |
| | 美彩 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 | 乙級技術證照 1. 專業科目 | 1. 傳授美容美髮專業知 |
| 美容造型群 | 髮技術科 | 2. 口語表達能力 | | V | | (1)美髮造型概論 (2)色彩概論 (3)美容職業衛生與安全 2.實習科目 | 家庭教育、家政美學、家政概 論、美容與衛生、化妝品學概 論、家政職業倫理、行銷與服 務 | 識與技能,兼顧學生就 業能力與繼續進修相關 專業領域之能力。 2.相關職場服務及管理 |
| | 科 (實 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)美髮實務 | 2. 實習科目 | 之基層人才與銷售技 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 用技能學程 | 4. 書方(打字能力) 5. 數學的 (對字的) 6. 社事 (對字的) 7. 手眼 (對字的) 7. 手眼 (對字的) 8. 身體 (對字的) 9. 空間 (對字的) 9. 空間 (對字的) 10. 音樂才能 11. 自然觀察的 12. 其他: | V | V V V V | V | (2)美顏實務 | 專體整理體型進階計會務 課業與作設別。 實別是 實別是 實別是 實別是 實別是 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 | 巧。 3. 真省作字 2 图 3. 真 6 图 3. 虽 6 图 5 图 5 图 6 图 5 图 6 图 6 图 6 图 6 图 6 图 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------|-------------------------------------|---|--------|---|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 | | V V | | 1. 專業科目 (1)美容造型概論 (2)色彩概論 (3)美容職業衛生與安全 2. 實習科目 | 家庭教育、家政美學、家政概 論、美容與衛生、化妝品學概 論、家政職業倫理、行銷與服 務 2.相關職場服務及管理 | 2. 相關職場服務及管理 |
| | 美顏 | 4. 書寫能力(打字能 力) 5. 數學能力(邏輯概 | | V | V | (1)美髮實務 (2)美顏實務 | 2. 實習科目 專題實作、職涯體驗、舞台彩 妝實務、新娘整體造型設計、 整體造型設計與實務、指壓實 發、手足羊化與推理、羊突促 | 之基層人才與銷售技 巧。 3. 讓學生學習有敬業、 負責、勤奮合作等職業 道德及良好的安全工作 |
| 美容造 | 技術科 | 念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) | | V | · | | 健諮詢、多媒材創作實務、髮型梳理、美容美體實務、飾品設計與實務、燙髮與染髮、美洗髮精等化學物品髮進階、舞台表演實務、美顏長期患有灰指甲、 | |
| 型群 | 實用技能 | 8. 身體運動能力 | V | V | | | | 長期患有灰指甲、富貴 手等手部疾患者宜慎重 |
| | 學程) | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) | |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 | □ (1) | 1. 課程為實務操作,課 | |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | (1)觀光餐旅業導論 (2)觀光餐旅英語會話 2.實習科目 | 學、飲食文化、餐飲管理 | 程必須久站,學生需具 備手眼與肢體運動能 力,屬對人的服務性工 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 4. 貝 目 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 飲務管理、餐飲實務、蔬果切雕、烘焙實務進階、餐旅日語與會話、餐飲安全與衛生、創意料理 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/~e | 力,屬對人的服務性上 作,需具備良好口語能 力者為佳。 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 3. 廚藝技能領域(1)中餐烹調實習(2)西餐烹調實習4. 烘焙技能領域 | | 2. 餐旅群科學生未來屬 於服務業,為求能適應 | |
| | 餐 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | | 職場,具備社交技巧與 溝通能力者就讀為佳。 | |
| 商業類 餐旅群 | 飲管理 | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | (3)烘焙實務 | | 3. 因需雙手接觸食物, 故長期患有灰指甲、富 | |
| | 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | http://www.shute.kh.edu.tw/~e 重考慮。 | | - • • • | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | dification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | 4. 曾罹患過以下「任一」病原菌引起的食因 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 課程計畫書-群科課程綱要總體課程計畫書 | 性疾病:肺結核、傷寒、A型肝炎、霍亂、 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 4. 證照考取:餐服丙級、中餐烹調 丙級、烘焙食品(麵包)丙級、飲 | | 醫生、衛生單位評估是 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | 否適合從事食品製備工 作。 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|---------|----------------------|---|---|---|-----------------------|-------------------------------------------|---------------------------|
| | | 12. 其他: 1. 聽覺理解能力 | | | | 1 事类切口 | □ 大 | 1 细 4 |
| | | | | V | | 1. 專業科目 觀光餐旅業導論 | 食物學、餐飲安全與衛生、飲 | 1. 課程為實務操作,課 程必須久站,學生需 |
| | | 2. 口語表達能力 | v | | | 2. 實習科目 餐飲服務技術、飲料實 | 食文化、餐飲管理 2. 實習科目: | 具備手眼與肢體運動 能力,屬對人的服務 |
| | 中 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 務 | | 性工作,需具備良好 口語能力者為佳。 |
| | 餐 廚. | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 點心、餐飲實務、中式點心進 階、特色料理、房務技術、中 | 2. 餐旅群科學生未來屬 於服務業,為求能適 |
| 商業類 | 師科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | 餐烹調進階、蔬食料理、宴會 料理、團膳製作實習、現場服 | 應職場,具備社交技 巧與溝通能力者就讀 |
| 餐旅群 | (實用) | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | 勤技術、餐旅英文與會話、地 方小吃料理、無國界料理製作 | 為佳。 3. 因需雙手接觸食物, |
| | 技能 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 實習、飲料實務進階、茶藝文 化與實務、藥膳養生料理、旁 | 故長期患有灰指甲、 富貴手等手部疾患者 |
| | 學 程) | 8. 身體運動能力 | V | | | | 桌服務、港式飲茶小點、咖啡 實務 | 宜慎重考慮。 4. 曾罹患過以下「任 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/ | 一」病原菌引起的食 因性疾病:肺結核、 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | ~edification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | 傷寒、A 型肝炎、霍 亂、病原性大腸桿 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|---------|----------------------|---|---|---|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | 課程計畫書 -群科課程綱要總體課程計畫書 | 菌。需與醫生、衛生 單位評估是否適合從 |
| | | 12. 其他: | | | | | ■ | 事食品製備工作。 |
| | 餐 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 觀光餐旅業導論 2. 實習科目 餐飲服務技術、飲料實務 | 1. 專業科目: | 1. 課程為實務操作,課 程必須久站,學生需 |
| | | 2. 口語表達能力 | v | | | | | 具備手眼與肢體運動能力,屬對人的服務 |
| | 飲 技 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | | 性工作,需具備良好 口語能力者為佳。 |
| 商業類 | 術科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 實務、餐飲實務、中式點心、 蛋糕裝飾、中餐烹調進階、房 | 2. 餐旅群科學生未來屬 於服務業,為求能適 |
| 餐旅群 | (實用 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | 理、現場服勤技術、餐旅英文 與會話、西式點心製作實習、 團膳製作實習、地方小吃料 理、烘焙實務進階、咖啡實 務、茶藝文化與實務、飲料實 富貴手等 | 應職場,具備社交技 巧與溝通能力者就讀 |
| | 技能學 | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | | | 3. 因需雙手接觸食物, |
| | 字 程) | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 故長期患有灰指甲、 富貴手等手部疾患者 |
| | | 8. 身體運動能力 | v | | | | 務進階、港式飲茶小點、無國 界料理製作實習 | 宜慎重考慮。 4. 曾罹患過以下「任 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) | | | |
|------------|---------|-------------------|---|---|---|---------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/ | 一」病原菌引起的食 因性疾病:肺結核、 | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | ~edification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | 傷寒、A 型肝炎、霍 亂、病原性大腸桿 | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | v | | | | 課程計畫書 -群科課程綱要總體課程計畫書 | 菌。需與醫生、衛生 單位評估是否適合從 | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | ■ | 事食品製備工作。 | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 觀光餐旅業導論 | 1. 專業科目: 食物學、餐飲安全與衛生、飲 | 1. 課程為實務操作,課程必須久站,學生需具 | | | |
| | 烘焙 | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 實習科目 | 2.實習科目: 專題實作、職涯體驗、麵包製 作實習、烘焙實務、西餐烹調 實務、中式麵食點心、蛋糕裝 2.餐旅群科學生 | 備手眼與肢體運動能 力,屬對人的服務性工 | | | |
| | 食品 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
| 商業類 餐旅群 | 科 (實 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | | 2. 餐旅群科學生未來屬 於服務業,為求能適應 | | | |
| | 用技能 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | 製作實習、健康餐飲實習、宴會點心製作實習、中式點心進 | 職場,具備社交技巧與 溝通能力者就讀為佳。 | | | |
| | 學 | 6. 社會技巧(人際互動) | v | | | | 術、西式點心製作實習、產品 故長期為 包裝與行銷、現場服勤技術、 貴手等 | 3. 因需雙手接觸食物, 故長期患有灰指甲、富 | | | |
| | 程)_ | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 貴手等手部疾患者宜慎 重考慮。 | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|--------------|-------------------|---|---|---|-------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 心、咖啡實務 3. 課程連結網站: | 4. 曾罹患過以下「任 一」病原菌引起的食因 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | http://www.shute.kh.edu.tw/~ 性疾病:肺結核、傷 edification/ 寒、A 型肝炎、霍亂、 | 寒、A型肝炎、霍亂、 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 進入教務處網站-左側選單-群科 課程計畫書 | 病原性大腸桿菌。需與 醫生、衛生單位評估是 |
| | | 11. 自然觀察能力 | v | | | | 一群科課程綱要總體課程計畫書 同場門於 第4回 | 否適合從事食品製備工 作。 |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | | | | | | 4. 證照考取: 烘焙食品(麵包)丙級、中式點心(酥油皮-糕漿皮)- 丙級、烘焙食品(西點蛋糕)丙級、飲料調製丙級 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)家政概論 | 1. 專業科目 嬰幼兒發展與保育、幼兒造型 | 1. 學生需具備良好的手 眼協調、書寫能力、 |
| | <i>i.</i> 1. | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)色彩概論 (3)家政職業衛生與安全 | 藝術、圖畫書導覽、幼兒自然 科學、幼兒行為觀察與評量、 | 口齒清晰、閱讀能力 及良好人際關係(說 |
| 家事類 | 幼兒 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4)家庭教育 (5)家政職業倫理 | 幼兒特殊教育 2. 實習科目 | 故事、律動、教具製 作) |
| 家政群 | 保育科 | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | (6)行銷與服務 (7) 家政美學 | 幼兒環境設計、專題實作、教 具製作與設計、教保實務、幼 | 2. 學生未來進入幼兒園 實習及教學, 需具備 |
| | 1 1 1 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 2. 實習科目 (1)多媒材創作實務 | 兒音樂、保母實務、器樂、幼 兒體能、綜合媒材設計、手做 | 隨機應變能力與良好 肢體動作,才能適應 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (2)飾品設計與實務 3.生活應用技能領域 | 創意、代間活動設計、創客實 務、幼兒肢體律動、彩繪設 | 業者需求。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|-----|-------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | v | | | 實務 (4)家庭生活管理實務 | 計、居家照顧實務、創意活動 設計與應用 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 3. 課程連結網站: http://www.shute.kh.edu.tw/ | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | ~edification/ 進入教務處網站-左側選單-群科 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | 課程計畫書 -群科課程綱要總體課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | | | | | | 4. 證照考取:托育人員技術士檢定 (滿 20 歲考試) | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)家政概論 | 長期照顧概論、銀髮族美膚保健、基本照顧技術、長期照顧 法規概要、高齡常見疾病與用 藥安全、長期照顧個案服務、 2.學生畢業後取得照顧 | 1. 學生需具備良好的手 眼協調、具備照顧服 |
| | กส | 2. 口語表達能力 | v | | | (2)色彩概論 (3)家政職業衛生與安全 (4)家庭教育 (5)家政職業倫理 (6)行銷與服務 (7)家政美學 | | 務技巧、口齒清晰、 良好人際關係。 |
| 家事類 | 照顧 | 3. 閱讀理解能力 | v | | | | | 2. 學生畢業後取得照顧 服務員技術士資格。 |
| 家政群 | 服務科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | v | | | | 認識與簡易處理、身心障礙照 顧概論、失智症照顧服務 | 就業範圍包括護理之 家、療養中心、安養 |
| | 17 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | | | 中心、日間照顧中心 及居家服務等機構。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | v | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------|---|---|---|----------------------------|------------------------------------------|-----------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | (1)嬰幼兒發展照護實務 (2)膳食與營養實務 | 劃、機構照顧實務、生活輔具 與應用、居家照顧實務、創意 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | (3)幼兒教保活動設計與 實務 | 活動設計與應用、社區健康營 造、身體檢查與評估、團康技 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | (4)家庭生活管理實務 | 巧實務、彩繪設計、指壓實務 3. 課程連結網站: | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | http://www.shute.kh.edu.tw/~edification/ | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | 進入教務處網站-左側選單-群科課程計畫書 | |
| | | 12. 其他: | | | | | 一群科課程綱要總體課程計畫書 ① | |

高雄市私立三信高級家事商業職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1) 商業概論 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:網頁設計。 | 1. 課程著重電腦技能的實作訓練,須具備打 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2) 數位科技概論(3) 會計學 | (2)實習科目:專題實作、資訊軟體應用、行動裝置應用、資 | 字能力、排版概念, 因長時間使用電腦, |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (4) 經濟學 2. 實習科目 | 訊科技應用、商業簡報、電 子競技概論、經濟學實務、 | 學生視力負荷較重。 2. 因課程有影像編輯、 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | (1)數位科技應用 (2)商業溝通 | 數位影音剪輯、會計軟體應 用、智慧居家監控、手機程 | 多媒體製作及網頁製 作,所以須有正常的 |
| | -12 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | (3)多媒體製作與應用 (4)程式語言與設計 | 式開發、電子商務實務、微 型創業實務、電腦軟體應 | 圖像辨識能力及辦色 能力。 |
| 商業類 | 資料處 | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | (5)資料庫應用 | 用、門市服務實務等。 課程連結網站: http://web. sanhsin. edu. tw/off ice/aa/index. php/2019-09-04- 02-36-07 | |
| 商管群 | 理 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 三信家商-首頁-校內網站- 技術型課程計畫書 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| 商業類 | 商業 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)商業概論 | 1. 校訂課程 (1) 專業科目:會計實務、財富管 | 1. 課程著重電腦技能的 實作訓練,須具備打 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----------------|----------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 商管群 | 經營 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)數位科技概論 (3)會計學 (4)經學 2.實習科目 (1)數位科技應用 (2)商業溝通 (3)門市實務 (4)行銷軟體 (5)會計軟體應用 (6)金融與證券投資實務 | 理、企業倫理、生活經濟 學、創業概論 学、創業概論 学、創業概論 第,學生視力負荷需 | 字能力,且需操作電 腦,學生視力負荷需 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | (2)實習科目:專題實作、資訊軟 體應用、企劃實務、資訊科 | 考慮。 2. 本科學生需實習、實 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | v | | | 技應用、商用英文實務、數 位影音剪輯、電子商務實 | 作,學習工作中之人 際互動,適合擁有活 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | | 務、微型創業實務、商業簡 報、國際貿易實務等。 | 潑、熱情特質的學 子,未來多從商業服 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | | 2. 課程連結網站: http://web. sanhsin. edu. tw/o | 務,需具備良好的社 會技巧,方能適性業 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | ffice/aa/index.php/2019-09- 04-02-36-07 三信家商-首頁-校內網站- 技術型課程計畫書 | 界需求。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | 美容 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 部定核心課程: 多媒材 創作實務、飾品設計 | 1. 本科核心課程:藝術指甲實務、髮型梳理實務、美容與衛生、美顏、 | 無 |
| 家事類 家政群 | 科 (美 | 2. 口語表達能力 | V | | | 與實務、美容美體實 務、美髮造型實務、 | 美髮、美膚、男士美髮實務、髮 型設計實務、時尚飾品設計、新娘 | |
| | 容美 髪技 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 舞台表演實務、整體 造型設計與實務。 | 秘書造型設計、時尚彩妝設計、進 階髮型設計、色彩實務。 | |

| 類群 | 科 | | | | | | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|-----|----------|-------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 名稱 | 別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | 能領 域) | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 2. 部定核心課程以專業實 務為主,適合對美的事 | 2. 因本科核心課程以專業實務為 主,適合對美的事物有興趣者, | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | 物有興趣者,包涵美容 美體實務、美髮造型實 | 涵蓋美容、美髮、美甲設計相關 產業認知需求為佳。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 務、及整體造型相關產業認知需求為佳。 | 3. 課程著重於美容、美髮、美甲相關技能的實作訓練,須具備完 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 3. 部定課程著重於美容美體實務、美髮造型實 | 成實務作品的能力,因課程必 需長時間久站、座,也需要良好 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 務、及整體造型實務相 關技能的實作訓練,須 具備完成實務作品的 | 的肢體協調能力。 4. 本科學生未來從事美容、美髮、 美甲設計相關服務業,需具備 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 能力,因課程必需長時間久站,也需要良好的 | 良好的需具備良好的溝通技巧及表達能力,才能符合業界需 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | 耐心及肢體協調能力。 4. 部定課程未來學生從事 | 求及市場競爭。 5. 課程連結網站: | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | 美容、美髮、整體造型相關服務業,需具 | http://web. sanhsin. edu. tw/o ffice/aa/index. php/2019-09- | |
| | | 12. 其他:無 | | | | 型相關服務果, 需具 備良好的需具備良好 的溝通技巧及表達能 力,才能符合業界需 求及市場競爭。 | 111Ce/aa/11Idex. pnp/2019-09-04-02-36-07 三信家商-首頁-校內網站-技術 型課程計畫書 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)家政概論 | 1. 校訂必修課程 (1)專業科目:教學媒體設計與應 | (1)學生要有靈巧的手能 畫畫、剪貼、彈鋼 |
| 家事類 | 幼 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)色彩概論 (3)家政行職業衛生與安 | 用、嬰幼兒發展與保育、兒童福 利與法規、特殊幼兒保育 | 琴、製作教具等。 (2)學生要喜歡律動表 |
| 家政群 | 保科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 全 (4)家庭教育 | (2)實習科目:教保實務 2. 校訂選修課程 | 演、喜歡音樂、說故 事等活動參與。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (5)家政職業倫理 (6)行銷與服務 | (1)專業科目:幼兒教保概論、幼兒文學、幼兒安全教育、親職教 | (3)學生需喜歡幼兒,對 幼兒有愛心、耐心。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 70.117 | 741 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: 無 | V | v v v v v | V | (7)家政行業美學 2.實習科目 (1)多媒材創作實務 (2)飾品設計與實務 (3)發展嬰幼兒實務 (4)膳食與營養實務 (5)幼兒養民數設計 (6)家庭生活管理實務 | 育(2)實習科目:琴法實務、幼兒造型應用、創意律動應用、幼兒戲劇實務務、幼兒體能實務、生活藝能-布的創意應用、玩創桌遊應用。 3. 課程連結網站: http://web. sanhsin. edu. tw/office/aa/index. php/2019-09-04-02-36-07 三信家商-首頁-校內網站-技術型課程計畫書 | 能與幼兒有良好互動 能與幼兒有良好管理 。 (4)需具備照顧幼兒重動 ,方能符合業界 。 (5)本科學生未來從事與 幼兒相關工作興趣。 |
| 商業類設計群 | 廣告設計科 | 1. 繪圖工具的使用能力 2. 圖畫的描繪能力 3. 美學的賞析能力 4. 創意思考的聯想能力 5. 圖案設計的傳達能力 6. 色彩的配色能力 | | v v v v v | V | 1.專業科目: (1)色彩原理。 2.實習科目: (1)繪畫基礎實習。 (2)基本設計技能領域: (1)圖文編排實習。 (2)印刷與設計實務。 (2)印刷與設計實務。 4.數位影音技能領域 (1)數位數商業實習 (2)影音製作實習 | 1. 校訂課程 (1)實習科目:設計繪畫實務、廣告設計實務。 課程連結網站: http://web. sanhsin. edu. tw/office/aa/index. php/2019-09-04-02-36-07 三信家商-首頁-校內網站-技術型課程計畫書 | 1.學生需對繪畫及設計 教育有學習熱誠,並具 備良好的觀察力,方能 培育基本的繪圖能力及 美學涵養。 2.設計教育需要長時間 的投入,故專注力及耐 力也是必備之條件。 3.本科學生未來若從事 設計相關行業,需具備 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|---------|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| | | 7. 畫面的編排能力 | | | V | | | 良好的溝通技巧及創意 表達能力,方能符合業 |
| | | 8. 數位設計的應用能力 | | | V | | | 界需求及市場競爭。 |
| | | 9. 印前製程的處理能力 | | | V | | | |
| | | 10. 創作口語表達的能力 | | | V | | | |
| | | 11. 觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 職場實務技能領域 (1)外語簡報實務 | 1. 專業科目 (1)基礎日語 | 無 |
| | 應 | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)外語文書處理實務 2. 日語文技能領域 | (2)日文翻譯與習作 (3)簡易日文文學選讀 | |
| | 用日 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)日語聽解入門練習(2)日語聽解初階練習 | (4)日本企業商業會話/台灣風情 日文選讀 | |
| 商業類 | 語科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)日語文型練習 (4)日語翻譯練習 | 【同科單班】 2.實習科目 | |
| 外語群 | (日語文 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | (5)日語讀解入門練習 (6)日語讀解初階練習 | (1)觀光日語與會話/商務日文 【同科單班】 | |
| | 技能 領 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (7)日文商用書信實務 | (2)日本文化探究 (3)日語聽力練習進階 | |
| | 域) | 7. 手眼協調能力 | V | | | | (4)日語戲劇與電影實作 (5)日語面試技巧 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 課程連結網站: | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|---------------------------------------------|----------------------|---|---|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------|
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | http://web.sanhsin.edu.tw/office/aa/index.php/2019-09-04- | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 02-36-07 三信家商-首頁-校內網站- | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 技術型課程計畫書 | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 職場實務技能領域 (1)外語簡報實務 | 1. 專業科目 (1)英文字彙與閱讀進階 | 無 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)外語文書處理實務 2. 英語文技能領域 | (2)商用英文/簡易英文文學選 讀進階【同科單班】 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)初階英語聽講練習 (2)中階英語聽講練習 | 2. 實習科目 (1)英語表達訓練 | |
| | 應用 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | (3)高階英語聽講練習 (4)初階英文閱讀與寫作 | (2)英語面試技巧 (3)英語戲劇與電影實作 | |
| 商業類 | 英語科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 練習 (5)中階英文閱讀與寫作 | (4)餐旅英文與會話 (5)新聞英文導讀/ | |
| 外語群 | (英語文技能領 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 練習 (6)高階英文閱讀與寫作 | 台灣風情英文選讀【同科單班】 | |
| | 域) | 7. 手眼協調能力 | V | | | 練習 (7)英文商業書信寫作 | (6)基礎日語會話/基礎韓語會話【同科單班】 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 課程連結網站: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | http://web. sanhsin. edu. tw/office/aa/index. php/ | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 2019-09-04-02-36-07 三信家商-首頁-校內網站- | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-------|-------------------|---|---|---|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 技術型課程計畫書 | |
| | | 12. 其他:外語能力 | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目: | 1. 本科實作課程較多皆 需久站也常用火、 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)觀光餐旅英語會 話 | 必修:食物學、宴會服務概論、國 際禮儀。 | 水、電設備,故需有 良好的手眼協調能 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目 (1)餐飲服務技術 | 選修: 說菜服務與技巧、餐廳管 理。 | 力,肢體及體能不佳 者宜慎重考慮。 |
| | j. j. | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | (2)飲料實務 (3)中餐烹調實習 | (2)實習科目: 必修:專題實作、資訊軟體應用、 裝飾美學。 選修:日本料理、特色飲調、微型 創業實務、特色蔬食料理、歐式 點心、異國料理、伴手禮製作。 | 2. 本科培養學生從事餐 旅服務業人才,需有 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | (4)西餐烹調實習 (5)烘焙實務 | | 良好的社交技巧、人 際互動及口語表達能 |
| 商業類 | 餐飲 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | | | 力,並具備樂觀與活潑特質,方能適性業 |
| 餐旅群 | 管理 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 界需求。故對語言學 習有困難、知動及精 |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | V | | | | http://web.sanhsin.edu.tw/office/aa/index.php/2019-09-04- | 細動作不佳者、情緒 不穩或性格內向者宜 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 02-36-07 三信家商-首頁-校內網站- | 慎重考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | - - - | 技術型課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-------|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | v | | | 1. 專業科目 (1)觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目: | 1. 本科實作課程較多皆需久站也常用火、水、 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | (2)觀光餐旅英語會話2.實習科目(1)餐飲服務技術(2)飲料實務 | 必修:食物學、宴會服務概論、國 際禮儀。 | 電設備,故需有良好的 手眼協調能力,肢體及 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 選修 :說菜服務與技巧、餐廳管理。 | 體能不佳者宜慎重考 慮。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | (3)中餐烹調實習 (4)西餐烹調實習 | (2)實習科目: 必修:專題實作、資訊軟體應用、 | 2. 本科培養學生從事餐 旅服務業人才,需有良 |
| | 奴 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | (5)烘焙實務 | 裝飾美學。 選修:日本料理、特色飲調、微型 | 好的社交技巧、人際互動及口語表達能力,並 |
| 商業類 | 餐飲技 | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | | 對語言學習有困難、知 | 方能適性業界需求。故 |
| 餐旅群 | 松 術 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 動及精細動作不佳者、 |
| | 41 | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 只从从山下在岭 上叶亘日 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | a.E. | 12. 其他:無 | | | | 1 5 16 01 0 | | 1 8 1 5 1 11 11 1 1 2 - |
| 商業類 | 親光 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目 (1)觀光餐旅業導論 | 1. 專業科目: 觀光行政與法規、郵輪旅遊概 | 1. 學生需具備英、文及日文能力,對外語有學習 |
| 餐旅群 | 事業 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)觀光餐旅英語會話 2.實習科目 | 論、休閒與博弈概論。 2. 實習科目: | 熱情者為佳,並須具備 良好的口語表達能力、 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|---------|----------------------|---|---|---|----------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------|
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)餐飲服務技術 (2)飲料實務 | 生態保育實務、英語會話、專 題實作、日語會話、國際禮 | 書寫能力、及電腦打字 能力。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)旅宿技能領域: 房務實務、旅館客務實 | 儀、茶藝與咖啡進階、桌邊烹 調服務實務、宴會規劃與服勤 | 2. 餐飲服務技術、房務實 務鋪床操作課程必需 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 務 (4)旅遊技能領域: | 實務、會議與展覽管理實務、 領團實務、國際票務。 | 久站,也需要良好的手 眼協調能力。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 旅遊實務、導覽解說 實務、遊程規劃實務 | 課程連結網站: | 3. 本科學生未來多從事觀光餐旅服務業,需具 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | http://web. sanhsin. edu. tw/office/aa/index. php/ | 備良好的社會技巧及 人際互動能力,方能適 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 2019-09-04-02-36-07 三信家商-首頁-校內網站- | 應業界需求。 4. 綜合研判進行模式為 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 技術型課程計畫書 | 筆試、實作和面談。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | 昭 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: (1)家政概論 | 1. 校訂必修課程 (1)專業科目:基本照顧實務與實 | 1. 對活動困難者宜慎重考慮,因實作課會長期 |
| 家事類 | 1 114 1 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)家庭教育 (3)行銷與服務 | (2)實習科目:居家照顧實務,專專業輔具,視力歷 | 站立,雙手需使用操作專業輔具,視力困難或 |
| 家政群 | 務科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (4)家政美學 2.實習科目 (1)字京小江签四字改 | 題實作,身體檢查與評估,基本 照顧實務。 | 身體病弱者較不適合。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)家庭生活管理實務 (2)幼兒教保活動設計與 | 2. 校訂選修課程 (1)專業科目:銀髮族導遊實務, | 照顧服務業,需有良好 的社會技巧、人際互動 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|-----|----------------------|---|---|---|------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | | 人際關係與溝通,緊急與意外事 故處理,營養學概論,長期照顧 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | 法規概論。 (2)實習科目:銀髮族餐食設計, | 言學習有困難、情緒不 穩或性格內向者宜慎 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 銀髮族養生保健,輔具科技與應用實習,社區健康營造,失智症 | 重考慮。 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 照顧概論。 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 校訂課程內容詳見網址: http://web.sanhsin.edu.tw/off | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | ice/aa/index.php/2019-09-04- 02-36-07 三信家商-首頁-校內網站- | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 二信家問-自員-校內網站- 技術型課程計畫書 | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | (4) 11 11 11 - | 1. 本科學生因專業課程 需具備良好的口語表 |
| | 去 | 2. 口語表達能力 | V | | | (2)藝術欣賞 (3)藝術科技 | (2)藝術行政 (3)武功 (3) | 達能力、書寫及電腦打 字能力。 |
| 藝術類 | 表演藝 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目 (1)展演實務 | (4)劇本創作 (5)視唱聽寫 | 2. 本科實作課程較多,皆需站立也常用電子設 |
| 藝術群 | 術科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (3)舞蹈藝術 (4)表演藝術實務 ((1)表演藝術實務 | 2. 實習科目: (1)節目主持 | 備,故需有良好的手眼 協調能力;對於肢體協 |
| | 41 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | | (2)化妝與造型 (3)數位影音剪輯 | 調性、聲音節奏律動及 體能不佳者宜慎重考 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | (4)舞台燈光實作 (5)流行舞蹈 | 意。 3. 本科學生未來多從事 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------|---|---|---|-------------|------------------------------------------|-------------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | (6)演出實習 (7)創造性戲劇 | 表演藝術產業,需具備 良好的社會技巧及人 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | (8)現代舞 (9)音樂基礎訓練 | 際互動能力,方能適應 業界需求。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | (10)表演基礎訓練 | 4. 綜合研判進行模式為表演實作和諮詢、面 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | 課程連結網站: http://web.sanhsin.edu.tw/off | 談。 5.111 學年度視當年招生 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | ice/aa/index.php/2019-09-04- 02-36-07 | 情況,決定成班與否。 |
| | | 12. 其他: | | V | | | 三信家商-首頁-校內網站- 技術型課程計畫書 | |

高雄市私立中華高級藝術職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 名 藝術 藝術 類群 | | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: | | | V | 1. 專業術概於與 (2)藝術術與目 (2)藝術術與目 (2)總蓋 (3)會對 (2)總蓋 (3)會對 (3)會對 (3)會對 (4)數 (4)數 (5)版 (6)版 (6) | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、生活繪畫 實務、表現實實作、整繪畫實作、 為畫實作、創意實作、創意實作、創意實作、創意實作、創意實作、創意實作、創意 業內。 課程連結網 站:http://www.charts.kh.edu .tw/行政單位/教務處 /dean/course/中華藝校 108 總 體課程計畫書.pdf 中華藝校-行政單位—教務處—課程 計畫及手冊—中華藝校總體課程 計畫書 | 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行 |
| 藝術類 藝術群 | 多 媒 | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 校訂課程 (1)專業科目:基礎動畫概論、 | 1. 多媒體動畫科依課程 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|-----|------------------|---|---|---|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| | 體動 | 2. 口語表達能力 | | | V | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 | (9) 安羽到口, 亩 昭 安 从、 以 立 | 分組:動畫創作組與 多媒體設計組 |
| | 畫科 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 2. 實習科目 (1)展演實務 | 特效製作、錄音及混音製 作、創意角色設計實作、 | 2. 凡對於動漫角色設 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | (2)音像藝術展演實務 (3)繪畫基礎實務 | 分鏡腳本製作、電腦動畫 製作、媒材動畫製作、作 | 計、動畫製作、漫 畫、卡通、插畫、影 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | (4)素描實作 (5)數位設計實務 | 品集製作、漫畫實作、陶 藝實作、包裝實作、商業 | 音特效等領域有興趣 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | (6)版面編排實作 (7)數位攝錄影實務 | 攝影實作。 | 之學生皆可選讀。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | V | (8)影音後製實作 | 課程連結網站:http://www.charts.kh.edu.t | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | w/行政單位/教務處/dean/course/中華藝校 108 總體課程計畫書. pdf中華藝校-行政單位-教務處-課程計畫召表問, 中華藝校-行政單位-教務處-課程 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 計畫及手冊-中華藝校總體課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | |
| | 時尚 | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、木作實 | 1. 時尚工藝科依課程分組: 時尚設計組與創 |
| 藝術類 藝術群 | 向工藝 | 2. 口語表達能力 | | | V | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 | 務、生活創意產品、立體構 意工藝組 成、流行飾品實作、創意造型 2. 凡對於金工飾品、 | 2. 凡對於金工飾品、3D |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 2. 實習科目 (1)展演實務 | 實作、產品繪圖實作、生活金 屬表現實作、創意纖維實作、 | 列印、生活美感飾 品、服裝應用、文創 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|------|----------------------|---|---|---|------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | (2)視覺藝術展演實務 (3)繪畫基礎實務 | 陶藝實作、包裝實作、商業攝 影實作。 | 應用、室內外空間規 劃、街頭藝人等領域 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | (4)素描實作 (5)數位設計實務 | 2. 課程連結網 站:http://www.charts.kh.edu | 有興趣的學生皆可選 讀。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | (6)版面編排實作 | . tw/行政單位/教務處 /dean/course/中華藝校 108 總 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | V | | 體課程計畫書.pdf 中華藝校-行政單位-教務處-課程 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | 計畫及手冊-中華藝校總體課程計畫書 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、特殊化妝 | 1. 影劇科依課程分組: 表演藝術組及大眾傳 |
| | 型 | 2. 口語表達能力 | | | V | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 | 與造型實務、電腦繪圖實作、 流行舞蹈實作、影像配音配樂 | 播組。 2. 凡對於表演藝術、歌 |
| 藝術類 藝術群 | 1511 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 2. 實習科目 (1)展演實務 (2)表演藝術展演實務 (3)舞蹈基礎實務 | 實務、兒童劇實務、廣告影片 製作、舞蹈與音樂實作、表演 | 唱訓練、流行舞蹈、 化妝造型、佈景燈 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | | 藝術與音樂實作、音樂剪輯實作、表演藝術行政實務、影像 | 光、全能表演、街頭 藝人、微電影、音樂 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | (4)舞蹈編排實作 (5)表演基礎實務 | 圖文編輯、節目企畫、攝錄 影、化妝與造型、視覺造型實 | Mv 拍攝、電視電影製作、影音傳播、節目 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|-----|-------------------|---|---|---|------------------------|--------------------------------------------|------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | | V | (6)肢體與聲音創作實作 | 作、燈光與布景製作實務、影 音節目企劃製作。 | 主持、配音配樂、廣 播節目等領域有興趣 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | V | | 課程連結網 | 的學生皆可選讀。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | 站:http://www.charts.kh.edu.t w/行政單位/教務處 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | /dean/course/中華藝校 108 總體 課程計畫書. pdf | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 中華藝校-行政單位-教務處-課程計畫及手冊-中華藝校總體課程計 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | 畫書 | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、數位音樂 | 1. 音樂科依課程分組: 國西樂組與應用音樂 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 | 錄音工程實作、音樂音響實 作、樂曲編創實作、跨界音樂 | 組。 2. 凡對於國西樂、民俗 |
| | 立 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 2. 實習科目 (1)展演實務 | 實作、音樂治療實作、音樂節 目實作、舞台表演基礎實作、 | 打擊、數位音樂、流 行音樂、爵士樂、音 |
| 藝術類 藝術群 | 音樂科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | (2)音樂展演實務 (3)音樂基礎實務 | 劇場實作、古典音樂實作、舞 蹈與音樂實作、表演藝術與音 | 控配樂、街頭藝人等 領域有興趣的學生皆 |
| | 竹 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | | 樂實作、音樂剪輯實作。 | 可選讀。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | 課程連結網站:http://www.charts.kh.edu.t | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | V | | w/行政單位/教務處 /dean/course/中華藝校 108 總體 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) | |
|------------|--------------|----------------------------------|---------------------|------------------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | 課程計畫書.pdf 中華藝校-行政單位-教務處-課程 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 計畫及手冊-中華藝校總體課程計畫書 | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、武功、中 | 1. 舞蹈科依課程分組: 舞蹈組與街舞組。 | |
| | | | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 | 科技 務、街舞、現代舞蹈、芭蕾、 演、運動健康休閒 | 2. 凡對於舞蹈創作及表 演、運動健康休閒、 | | | | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 2. 實習科目 (1)展演實務 | 國際標準舞、舞蹈與音樂實 作、表演藝術與音樂實作、音 | 1)展演實務 作、表演藝術與音樂實作、音 律動、民俗表演、街 | 皮拉提斯運動、肢體 律動、民俗表演、街 |
| | 舞 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | (2)表演藝術展演實務 (3)舞蹈基礎實務 | 樂剪輯實作。 | 頭藝人等領域有興趣 的學生皆可選讀。 | |
| 藝術類 藝術群 | 蹈 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | (4)舞蹈編排實作 (5)表演基礎實務 | 課程連結網 站:http://www.charts.kh.edu.t | | |
| | 1 1 1 | 科 6. 社會技巧(人際互 v (6) 肢體與聲音創作實作 動) | (6)肢體與聲音創作實作 | w/行政單位/教務處/dean/course/中華藝校 108 總體 | | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | V | | 課程計畫書.pdf 中華藝校-行政單位-教務處-課程 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | 1 | 計畫及手冊-中華藝校總體課程計畫書 | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|-----|-------------------|---|---|---|---------------------|---------------------------------------|---------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)藝術概論 | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、職涯體 | 1. 本科為實用技能學程 班。 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | (2)藝術欣賞 (3)藝術與科技 | 驗、電腦繪圖實作、流行舞蹈 實作、影像配音與配樂、兒童 | 2. 凡對於表演藝術、歌 唱訓練、流行舞蹈、 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 2. 實習科目 (1)展演實務 | 劇、表演技術、即興表演、音 樂基礎訓練、基礎攝影、舞蹈 | 化妝造型、佈景燈 光、全能表演、街頭 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | | 基礎訓練、節目主持、節目企 畫、聲音訓練、數位音樂工 | 藝人、微電影、音樂 Mv 拍攝、電視電影製 |
| | 影劇 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | | 程、影像剪輯、化妝與造型、 表演基礎訓練、創作性表演、 | 作、影音傳播、節目 主持、配音配樂等領 |
| 藝術類 藝術群 | 劇技術 | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | 視覺造型實作、特殊化妝與造 型實作、燈光與佈景製作實 | 域有興趣的學生皆可 選讀。 |
| | 科 | 7. 手眼協調能力 | | | V | | 務、廣告影片製作、舞台美術、影音編導、影像圖文編 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | 輯、劇本寫作、表演藝術行 政。 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 課程連結網 站:http://www.charts.kh.edu.t | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | W/行政單位/教務處/dean/course/108093002.pdf | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | 中華藝校-行政單位-教務處-課程 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----------------------------------------|------------------|---|---|---|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 12. 其他: | | | V | | 計畫及手冊-中華藝校總體課程計畫書 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 專業科目 (1)設計概論 (2)造形原理 (3)色彩原理 | 1. 校訂課程 實習科目:專題實作、職涯體 | 1. 本科為實用技能學程 班。 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | |)造形原理 驗、設計素描、繪畫表現、攝 2. 凡對於中西繪畫、 | 2. 凡對於中西繪畫、創 意插畫、麥克筆表 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | | V | (4)創意潛能開發 (5)設計與生活美學 | 色設計、繪本創作、創意表 現、電腦繪圖、藝術與科技、 | 現、電繪動漫、廣告 設計、油漆彩繪、文 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 2. 實習科目 (1)繪畫基礎實習 | 廣告設計、立體造型、展示設 計、包裝實作、圖文編輯實 | 興趣之學生皆可選 |
| | 廣告 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | (2)基本設計實習(3)基礎圖學實習 | 務、表現技法、廣告插畫、虛 擬場景設計、數位影像處理、 模型製作、展演規劃、影像配 音與配樂。 課程連結網 站:http://www.charts.kh.edu.t w/行政單位/教務處 | 讀。 |
| 商業類 | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | | |
| 設計群 | 技術科 | 7. 手眼協調能力 | | | V | | | |
| | ************************************** | 8. 身體運動能力 | | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | /dean/course/108093001.pdf 中華藝校-行政單位-教務處-課程 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 計畫及手冊-中華藝校總體課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | V | | | |

中山學校財團法人高雄市私立中山高級工商職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 學術群 | 普通科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他:無 | V V V V | V V V V V | | 1. 語文領域:國語文、英語文。 2. 數學領域:數學、 3. 社會領域:歷史、地理、公民與 4. 自然領域:物理、化學、生物、 也球領域:音樂、美術、 5. 綜計等。 6. 綜計等。 7. 科技、資訊科技、資訊科技、資訊科技、資訊等等。 9. 全民國防教育。 9. 全民國防教育。 | 1.實作(實驗)及探索體驗:品德 教育、藝數、地圖手遊。 2.跨領域/科目專題:世界遺產探 究、妙筆話科學。 3.跨領域/科目統整:生活萬花 筒、書寫青春。 | 1. 本科質學 人名 |
| 工業類 | 汽 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. N N 1 U | 1.7 水41日: | 1. 山谷川水 一 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|-------------------|---|---|---|----------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|
| 動力機械群 | 車科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 應用力學、機件原理、引擎原理、 底盤原理、基本電學。 | 汽車電學、柴油引擎、智慧電動 車、汽車感測器原理、車輛新式 | 蓋實習課程,適合喜 愛動手做,且具備邏 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目: (1)共同實習科目: 機械工作法及實習、機電製 | 裝備、微電腦噴射引擎原理、油 電混合動力車原理、電工機械概 論、大型重機原理與構造、電動 | 輯推理概念與人際互動(車輛服務)能力者 就讀為佳。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 圖實習、引擎實習、底盤實 習、電工電子實習、電系實 | 車電池概論、汽車綜合檢修實 習、汽車行銷、自動變速箱原理。 | 2. 課程著重動力機械 與機電整合技能的實 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | v | | 習。 (2)技能領域: | 2. 實習科目: 專題實作、新式底盤實習、電動 | 作訓練,因長時間站 立工作,學生身體運 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | ①車輛技能領域 - 車輛空調 檢修實習、底盤綜合檢修實 | 機車實習 車輛基礎實習、電腦共軌柴油引 | 動能力負荷較重。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 習、車身電器系統綜合檢修 實習。 | 擎實習、綠能電動車實習、 汽車綜合檢修實習、汽車鈑金實 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | ②機器腳踏車技能領域 - 機 | 習、機車故障檢修實習、自動駕 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 器腳踏車基礎實習、機器腳 踏車檢修實習。 | 駛車實習、微電腦噴射引擎實 習、節能車輛基礎實習、車輛感 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 測器實習、自動搬運車實習、汽 車噴漆實習、大型重機實習、無 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 人搬運車實習。 3. 課程連結網站: | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | www. csic. khc. edu. tw→查詢 專區→課程計畫書 | |
| 工業類 | 機 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: | 1. 因本科核心課程涵 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 機械群 | 電 科 | 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他:無 | V V V V | V | V | 機械制學、機械力學、機械材料。 2.實習科目: (1)共同實習科目: 機械材料目: 機械機械製圖實習、基礎電腦實習、機械製圖實體,機大學、機大學、實質、大學、學學、學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 快速成型概論、氣油壓概論、複 材加工概論。 2.實習科目: 專題實作、3D電腦繪圖、微電腦 控制實習、CNC 加工實習、微電腦 實習、在於於 實習、在於於 實習、與 實習、與 或型、電腦輔助產 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | 蓋動的概讀機電實有良間未計備語性智做生與佳基實、須的力多相本達界課具,計。礎習機久手。從關聽能需程有且算 實、械站眼 事產覺力求,高具能 習機加及協 製業理,。 |
| 工業類電機與 | 電子 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 基本電學、電子學、數位邏輯設 | 1.專業科目: 電路學、網路監控技術、綠能科 | 1. 本科核心課程均須用到大量數學基本概 |
| 電子群 | 科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 計、微處理機。 - 2. 實習科目: | | 念,數學能力必須有 中上程度。 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)共同實習科目: | 2. 實習科目: | 2. 電子元件部分由顏 |

| 類群 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 | 備註 |
|-----|----|------------------------|-----|---|----|--------------------------|----------------------------|-----------------|
| 名稱 | * | 村 | 向 | T | 16 | 即及硃柱(以領域主境) | 及課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 4. 書寫能力(打字能 | | V | | 基本電學實習、電子學實習。 | (1)共同實習科目: | 色來標示,學生辨色 |
| | | カ) | | V | | (2)技能領域: | 專題實作、室內配電實習、基 | 能力須正常。元件微 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | V | | | ①晶片設計技能領域-程式 | 礎電子實習、智慧居家監控實 | 小,需具備手眼協調 |
| | | 念、計算) | • | | | 設計實習、可程式邏輯設計 | 習、電子電路實習。 | 能力。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | | V | | 實習、單晶片微處理機實 | (2)技能領域實習科目: | 3. 電子實作需長時間 |
| | | 動) | | , | | 習。 | ①晶片設計技能領域-太陽 | 以坐姿進行,躁動、專 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | ②微電腦應用技能領域 - 行 | 能發電系統基礎實習、太陽 | 注力太低者不適宜。 |
| | | 0 6 71 77 6 11 1 | | | | 動裝置應用實習、微電腦應 | 能發電系統裝配實習、網路 | 4. 配合電路圖實作,學 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 用實習、介面電路控制實 | 與監控系統實習。 | 生須具有基本空間概 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 羽。 | ②微電腦應用技能領域-家 | 念及識圖能力。 |
| | | 0. 王内芸術肥力 | | v | | · | 電維修實習、電力電子實 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 習、電腦網路實習。 | |
| | | | | | | | 3. 課程連結網站: | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | www.csic.khc.edu.tw→查詢 | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | 專區→課程計畫書 | |
| | | | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: | 1. 本科核心課程均須 |
| | | 21.410.70. — 741.70.74 | | , | | 基本電學、電子學、數位邏輯設 | 電路學、物聯網概論、電子電路、 | 用到大量數學基本概 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 計、微處理機。 | 感測器、人工智慧原理、智慧型 3.44 mmか | 念,數學能力必須有 |
| 工業類 | 資 | | | | | 2. 實習科目: (1)共同實習科目: | 系統概論。 2. 實習科目: | 中上程度。 |
| 電機與 | 訊 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 基本電學實習、電子學實習。 | | 電腦使用能力。 |
| 電子群 | 科 | 4. 書寫能力(打字能 | | | | (2)技能領域: | 專題實作、基礎電子實習、機 | |
| | | カ) | V | | | ①晶片設計技能領域-程式 | 器人基礎實習 | 長時間使用電腦,學 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | *** | | | 設計實習、可程式邏輯設計 | (2)技能領域實習科目: | 生要具有耐心之特 |
| | | 念、計算) | V | | | 實習、單晶片微處理機實 | ①晶片設計技能領域 - 人工 | 質。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------------------|---|---|---|--------------------------------|------------------------------------------|---------------------------|
| 2 114 | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | V | | 習。 ②微電腦應用技能領域 - 行 | 智慧應用實務、IO介面技術 實習、感測器實習、人機介 | 4. 設計程式時,能夠具 有邏輯思考能力者較 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 動裝置應用實習、微電腦應 用實習、介面電路控制實 | 面實習、嵌入式系統實習。 ②微電腦應用技能領域 - 電 | 佳。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 到。 | 腦網路實習、套裝軟體實習、智慧居家監控實習、可 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | 程式控制實習、運動控制實習。 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 專區→課程計畫書 | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 基本電學、電子學、電工機械。 | 1. 專業科目: (1)共同專業科目: | 1. 本科核心課程均須 用到大量數學基本概 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 實習科目: | 電路學、感測器、綠能科技原 | 念,數學能力必須有 |
| 一 北 北 | 吞 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | (1)共同實習科目: 基本電學實習、電子學實習。 | 理、微處理機。 (2)技能領域專業科目: | 中上程度。 |
| 工業類電機與 | 電機 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (2)技能領域: | ①自動控制技能領域 - 電力 | 色來標示,學生辨色 |
| 電子群 | 科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | ①自動控制技能領域 - 電工 實習、可程式控制實習、機 | 電子學、儀表電子學 ②電機工程技能領域-網路 | 能力須正常。 3. 室內配線需長時間 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 電整合實習。 ②電機工程技能領域 - 智慧 | 監控技術、數位電子學 2.實習科目: | 以站立進行,躁動、專 注力太低者不適宜。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 居家監控實習、電力電子應 | | 4. 配合電路圖實作,學 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|------|-------------------|---|---|---|------------------------------|---------------------------------------|------------------------|
| 石 円 | | 8. 身體運動能力 | | V | | 用實習、電工機械實習。 | 專題實作、室內配電實習、基 | 生須具有基本空間概 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | 礎電子實習、單晶片實習、感 測器實習、套裝軟體實習 | 念及識圖能力,搭配 整線及配線,需有空 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | (2)技能領域實習科目: ①自動控制技能領域 - 網路 | 間藝術能力。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | 與監控系統實習、可程式 | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | 邏輯設計實習。 ②電機工程技能領域 - 太陽 | |
| | | | | | | | 能發電系統裝配實習、嵌 入式系統實習。 | |
| | | | | | | | 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | | | | | | 專區→課程計畫書 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 商業概論、數位科技概論、會計 | 1. 專業科目: 專業英文、會計學進階、經濟學 | 1. 因本科核心課程涵蓋會計學、經濟學,適 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 學、經濟學。 | 進階。 | 合喜愛數字,且具備 |
| 商業類 | 業與 處 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目: (1)共同實習科目: | 2. 實習科目: 專題實作、簡報製作實務、網頁 | 邏輯概念與計算能力 者就讀為佳。 |
| 商業與 管理群 | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 數位科技應用、商業溝通。 (2)技能領域: | 設計實務、日本動漫配音製作、 電子競技實務、影音特效實務、 | 2. 課程著重行銷課程、 多媒體應用、雲端科 |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 資訊應用技能領域-程式語 言與設計、多媒體製作與應 | 數位影像處理實務、手機程式設 計實務、行銷實務、電競產業行 | 技運用等電腦技能的 實作訓練,因長時間 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 用、資料庫應用。 | 銷實務、動態影像製作實務、電 子商務實務、文件排版實務、電 | 使用電腦,學生視力 負荷較重。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|----|----------------------|---|---|---|-------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------|
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 競場域實作、數位攝影實務、數 位影音剪輯實務、動畫特效實 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 務、直播平台經營與應用。 3. 課程連結網站: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 專區→課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | v | | | 1. 專業科目: 會計學、商業概論、數位科技概 | | 1. 因本科核心課程涵蓋會計學、經濟學,適 |
| | | 2. 口語表達能力 | v | | | 論、經濟學。 | 進階。 | 合喜愛數字,且具備 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目: (1)共同實習科目: | 實習科目: 專題實作、簡報製作實務、商業 | 邏輯概念與計算能力 者就讀為佳。 |
| 商業類 | 商業 | 4. 書寫能力(打字能 力) | v | | | 數位科技應用、商業溝通。 (2)技能領域: | 經營實務、連鎖店經營管理實 務、金融創新商品實務、雲端科 | 2. 課程著重行銷課程、金融投資、電腦軟體 |
| 商業與管理群 | 經營 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 門市經營實務、行銷實務、會 計軟體應用、金融與證券投 | | 應用及創業創新等商 業、電腦技能的實作 |
| | 科 | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 資實務。 | 應用、計算機應用實務。 | 訓練,須具備統整、分析且對社會趨勢發展 |
| | | 7. 手眼協調能力 | v | | | | www. csic. khc. edu. tw→ 查 詢 專區→課程計畫書 | 具敏銳觀察力者為 佳。 |
| | | 8. 身體運動能力 | v | | | | | 3. 學生若對數字理解 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|------------|----------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------|
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 能力不足者,學習負 擔較為沉重。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 觀光餐旅英語 | 1. 專業科目: 食物學、世界飲食文化、餐飲媒 | 1. 學生需具備觀光餐 旅英語會話之基礎能 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 會話。 | 體行銷、餐旅產業個案管理、創 力,且口 | 力,且口語能力強的 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | v | | | 2. 實習科目: (1)共同實習科目: 餐飲服務技術、飲料實務。 (2)技能領域: ①廚藝技能領域-中餐烹調實習、西餐烹調實習。 | 業管理學。 2. 實習科目: | 人。 2. 課程中多實務的操 |
| | <i>ħ</i> z | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 務、創意異國輕食料理實習、幼 的體力及而 兒餐點設計與製作、創意飲料實 3. 學生未來 | 作且久站,需有足夠 的體力及耐力。 |
| 家事類 | 餐飲管 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | | | 3. 學生未來多從事餐 飲服務業,其需有樂 |
| 餐旅群 | 理科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | ②烘焙技能領域-烘焙實務。 | 餐點烹調與實務、蔬果切雕與盤 | 於分享、善於溝通、喜 |
| | 杆 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 歡與人相處、細心貼 心、觀察細微對他人 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 料理與實務、糕點科學實務、西式點心實務、咖啡實務、西式宴 | 需求敏感高的特質。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 會小點心實務、巧克力實務、台 灣傳統糕點實務、東南亞料理實 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | 務、日式料理實務。 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|------|----------------------|---|---|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| | | 11. 自然觀察能力 12. 其他:無 | | V | | | 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 專區→課程計畫書 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 觀光餐旅業導論、觀光餐旅英語 | 1. 專業科目: 運動健康體適能、活動企劃概 | 1. 本科重視學生休閒 旅遊暨運動健康專業 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 會話。 2.實習科目: | 論、商務軟體應用、商用英文 溝通與口語表達、運動訓練法 | 能力培育,對運動休 閒旅遊產業有高度學 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 、運動營養學、餐旅韓文與會 話、餐旅韓文與會話進階。 | 習熱忱者為佳。 2. 部分專業課程如餐 |
| | 親 光事 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 餐飲服務技術、飲料實務。 (2)技能領域: | 實務。 2.實習科目: 專題實作、旅遊資訊與定位系務等,配合課程務實務、 吧檯實務、餐旅服勤實習 需長久站立,也 良好的手眼協 進實務、運動休閒活動實務、旅遊多媒體 力。 | 飲服務技術、飲料實 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | ①旅宿技能領域-房務實務、 | | 需長久站立,也需要 |
| 家事類 | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 旅館客務實務。 ②旅遊技能領域-旅遊實務、 | | 力。 |
| 餐旅群 | 業科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | 導覽解說實務、遊程規劃實 務。 | 實務、城市意象暨會展規劃實務。 | 3. 本科學生未來多從事業人際互動相對頻 |
| | 41 | 8. 身體運動能力 | V | | | 427 | 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 | 繁的產業,需學習具 備良好的口語表達能 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 專區→課程計畫書 | 力、良好的社會技巧 及人際互動能力,方 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 能適應產業需求。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|---------------|-------------------|---|---|---|----------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | | 1. 專業科目: | 1. 因本科核心課程以 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 家政概論、色彩概論、家政職業 衛生與安全、家庭教育、家政職 | 美甲學、婚禮禮俗概論。 2. 實習科目: | 整體造型設計與實務 為主,適合具備美感 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 業倫理、行銷與服務、家政美學。 2.實習科目: | 專題實作、化妝設計、男士理髮、 創意髮型設計、新娘化妝、新娘 | 概念與審美能力且喜 愛動手操作者就讀。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)共同實習科目: 多媒材創作實務、飾品設計 | 髮型、新娘秘書實務、時尚新娘 造型設計、彩繪設計、髮型設計、 | 2. 課程著重美容美髮 技能的相關學習,須 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | 與實務。 (2)技能領域: | 美體雕塑實務、特效化妝、時尚 凝膠美甲實務、攝影造型實務、 | 具備較佳之辨色能 力,另因長時間站立 |
| 家事類 | ~ ※ | 6. 社會技巧(人際互 動) | v | | | 整體造型技能領域 - 美容美 | 表演造型設計、手足護理實務。 | 實作,學生體力負荷較重。 |
| 家政群 | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 體實務、美髮造型實務、舞台表演實務、整體造型設計與 | www. csic. khc. edu. tw→查詢專區→課程計畫書 | 3. 本科學生未來多從 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 實務。 | 可匹。你任可重日 | 事美容美髮服務業, 需具備良好的社會技 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | 巧及人際互動能力, 方能適應業界需求。 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | 20 MG - 20 M |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| 家事類 | 幼 | | | V | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: 親職教育、嬰幼兒發展與保育、 | 1. 因應幼教職場需求, 學生須具備良好的口 |
| 家政群 | <u>兒</u> 保 | 2. 口語表達能力 | V | | | | 初見教保行政、兒童福利概論、 一 | 語表達能力及人際互 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|------------|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| | 育科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 業倫理、行銷與服務、家政美學。 2.實習科目: | 幼兒教保趨勢與探討、幼兒教保 概論、幼兒學習環境設計、圖畫 | 動技巧。 2.接觸對象多為幼兒, |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | (1)共同實習科目: | 書導覽、特殊幼兒保育、托育機 | 因此學生須對幼兒有 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 多媒材創作實務、飾品設計 與實務。 | 構經營與管理初探、幼兒產業概論。 | 高度的喜愛,並能從 其人格特質中發現愛 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | (2)技能領域: 生活應用技能領域-嬰幼兒 | 2.實習科目:專題實作、幼兒行為觀察與紀 | 與溫暖度。 3. 學生性格樂觀活潑、 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 發展照護實務、膳食與營養 實務、幼兒教保活動設計與 | 錄、說演故事技巧、器樂、幼兒 戲劇、幼兒音樂與律動、幼兒行 | 手工製作能力良好者 為佳。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 實務、家庭生活管理實務。 | 為輔導、專題應用與推廣、紓壓 按摩術、幼兒餐點設計與製作、 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 遊戲設計實務、幼兒保母技術實務、教保實務、幼兒產業實務。 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 12. 其他:無 | | V | | | www.csic.kiic.edu.tw→宣詢 專區→課程計畫書 | |
| | | 12. 共他・無 | | | | | | |
| | 應 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: - 商業概論、數位科技概論。 | 1. 專業科目: 英文文法與句型、英語簡報概 | 1. 本科重視學生英文 及外語溝通能力培 |
| 商業類 | 用英 | 2. 口語表達能力 | v | | | 2. 實習科目: | 2. 實習科目: 論、時事英文閱讀、翻譯概論、 育,對外語有 | 育,對外語有學習熱 |
| 外語群 | 語科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | (1)共同實習科目:數位科技應用。 | 商務與餐旅職場英文、商業多媒 體概論、國際行銷學概論、跨文 | 情者為佳。 2. 課程著重語言聽說 |
| | 本 十 | 4. 書寫能力(打字能力) | V | | | (2)技能領域: | 化溝通概論。 | 讀寫技能的訓練,須 |

| 類群 | का चरा | カロンモロサルト | ᅶ | 山 | 1.4 | 40 P 10 40 (N AT 1 1 17 T 7 T | 校訂課程/學校特色課程 | 備註 |
|-------------------|--------|-----------------|---|-----|-----|------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------|
| 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 及課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | | V | | ①職場實務技能領域 - 外語 | 2. 實習科目: | 具備一定的英文能力 |
| | | 念、計算) | | , v | | 簡報實務、外語文書處理實 | 專題實作、商用文書處理實務、 | 程度,並須考取相關 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | V | | | 務。 | 商業經營實務、計算機應用與實 | 英文證照,故對基礎 |
| | | 動) | | | | ②英語文技能領域 - 初階英 | 務、電子商務實務、基礎程式語 | 英文能力不好之學 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 語聽講練習、中階英語聽講 | 言與設計實務、商務溝通與人際 | 生,負荷較重。 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 練習、高階英語聽講練習、 | 關係實務、英語動畫配音實務、 | 3. 除語言學習外,為廣 |
| | | 0. 为胆乏助肥力 | | v | | 初階英文閱讀與寫作練習、 | 英文創意製作、英語新聞播報實 | 泛因應未來升學、就 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 中階英文閱讀與寫作練習、 | 務、視聽翻譯實作、中英文繪本 | 業以及符應國際化人 |
| | | 10) //) | | | | 高階英文閱讀與寫作練習、 | 翻譯實作、英文初階口譯實務。 | 才所需,本科亦著重 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 英文商業書信寫作。 | 3. 課程連結網站: | 商業、電腦與翻譯知 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | www. csic. khc. edu. tw→查詢 | 識與技能及文本閱讀 |
| | | | | · | | | 專區→課程計畫書 | 與理解能力之培養, |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | 並需學習具備良好的 |
| | | | | | | | | 外語表達能力、良好 |
| | | | | | | | | 的社會技巧及人際互 |
| | | | | | | | | 動能力,亦能具備職 |
| | | | | | | | | 業道德、工作習慣、敬 |
| | | | | | | | | 業樂群、樂觀進取及 |
| | | | | | | | | 熱忱的服務態度,方 |
| | | | | | | | | 能適應產業需求。 |
| 수 과 보도 | 應 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: | 1. 本科重視學生日語 |
| 商業類 | 用 | , , , , , | | | | 商業概論、數位科技概論。 2.實習科目: | 日本經貿概論、現代日本事情、 日本文學名著選讀、新聞日語導 | 聽、說、讀、寫、譯之 |
| 外語群 | 日 | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 頁百杆日· (1)共同實習科目: | 日本义字石者选镇、新闻口語等 讀、日語語法、商用日語。 | 五大技能,對異國文 化、語言學習有興趣 |
| | | l | 1 | L | l | \=//\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | N | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|-----|-------------------|---|---|---|------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|
| | 語科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 數位科技應用。 (2)技能領域: | 2. 實習科目: 專題實作、日語發音練習、媒體 | 者為佳。 2. 因本科多元選修課 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | ①職場實務技能領域 - 外語 簡報實務、外語文書處理實 | 日文翻譯練習、日本動漫配音製作、日語口語練習、企業管理實 | 程採模組課程,分為「企業管理模組」「行 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 務。 ②日語文技能領域-日語聽 解入門練習、日語聽解初階 | 務、行銷實務、日語寫作實務、 計算機應用實務、商業經營實 務、行銷企畫、日語導覽演練、 | 銷管理模組」,涵蓋商 業與數位科技等商務 相關科目,目標將三 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | 練習、日語文型練習、日語翻譯練習、日語讀解入門練 | 日語面試技巧演練。 | 年所學之語言能力應 用在商務產業上。 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 習、日語讀解初階練習、日 文商用書信實務。 | www.csic.khc.edu.tw→查詢 專區→課程計畫書 | 3. 本科學生未來多從 事商業產業,除了良 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | | 好的社會技巧及人際 互動能力外,更需具 供流到公司 表表生 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 備流利的口語表達能 力,方能適應產業需 求。 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | 7- |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | 汽 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 引擎原理、底盤原理、基本電學。 | 1. 專業科目: 機車原理、汽車材料、電動二輪 | 1. 因本科核心課程涵蓋機車實習、汽車實 |
| 工業類動力 | 車 修 | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 實習科目: 機械工作法及實習、引擎實習、 | 車原理、汽車專業英文、柴油引擎、機件原理、汽車電學、應用力學、汽油噴射引擎原理、汽車 | 習、汽車噴漆、電子、 電工概論與實習引擎 原理與實習,適合喜 |
| 機械群 | 護 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 底盤實習。 | 感測原理、電動車電池概論、車 | 愛動手做,且具備邏 |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 輛新式裝備、自動變速箱原理、 汽車行銷。 | 輯推理概念與人際互 動(車輛服務)能力者 |

| line mile | | | | | | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
|-----------|-------|-------------|-----|----------|-----|---------------|-----------------------------------------|-----------------|
| 類群 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 | 備註 |
| 名稱 | 11.77 | | 150 | | IEN | 一一一 | 及課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | | | | | 2. 實習科目: | 就讀為佳。 |
| | | 念、計算) | | V | | | 專題實作、職涯體驗、機器腳踏 | 2. 課程著重動力機械 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | | | | | 車基礎實習、機車實習、檢測儀 | 與機電整合技能能的 |
| | | 動) | | V | | | 器操作實習、機器腳踏車綜合實 | 實作訓練,須具備打 |
| | | 3 1) | | | | | 習、機器腳踏車檢驗實習、汽車 | 字能力,因長時間站 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 電系實習、汽車底盤綜合實習、 | 立工作,學生身體運 |
| | | | | | | | 柴油引擎實習、汽車空調檢驗實 | 動能力負荷較重。 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 習、車輛底盤檢修實習、汽車綜 | |
| | | | | | | | 合實習電工電子實習、機車故障 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 檢修實習、汽車鈑金實習、機電 | |
| | | | | | | | 製圖實習、氣壓實習、電動二輪 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 車實習、汽車檢修實習、電腦共 | |
| | | | | | | | 執柴油引擎實習、車輛感測器實 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 習、汽車噴漆實習、智慧電動車 | |
| | | 10 11 11 | | | | | 實習、微電腦噴射引擎實習、混 | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | 合動力車實習、自動變速箱實 | |
| | | | | | | | 習、自動搬運車實習。 | |
| | | | | | | | 3. 課程連結網站: | |
| | | | | | | | www.csic.khc.edu.tw→查詢 | |
| | | | | | | | 專區→課程計畫書 | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: | 1. 本科核心課程均須 |
| | 電 | 1. 彩見坯胖ル刀 | | V | | 基本電學、電子學。 | 計算機概論、綠能科技原理、電 | 用到大量數學基本概 |
| 一 | _ | 2. 口語表達能力 | | | | 2. 實習科目: | 工機械、電路學、感測器、網路 | 念,數學能力必須有 |
| 工業類 | 機 | 4. 口 | | V | | 基本電學實習、電子學實習。 | 監控技術、網路概論、儀表電子 | 中上程度。 |
| 電機與 | 修 | 9 明洁研知化力 | | | | 女子也丁貝口 电1丁貝目 | 學。 | 2. 電子元件部分由顏 |
| 電子群 | 護 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | | _ , , , |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 | | | | | 2.實習科目: | 色來標示,學生辨色 |
| | | カ) | | V | | | 專題實作、職涯體驗、電工實習、 | 能力須正常。 |
| | | / * / | | <u> </u> | 1 | | | |

| 類群 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 | 備註 |
|-----|--------|-----------------------------------------|-----|---|-----|-----------------|----------------------------------|------------------------|
| 名稱 | AT 701 | 1 | 回 | ' | 161 | 中人环任(以领域主坑) | 及課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 | | | | | 基礎電子實習、程式設計實習、 | 3. 室內配線需長時間 |
| | | 念、計算) | V | | | | 自來水配管實習、基礎配線實 | 以站立進行,躁動、專 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | | | | | 習、室內配電實習、家電維修實 | 注力太低者不適宜。 |
| | | 動) | | V | | | 習、可程式控制實習、微電腦應 | 4. 配合電路圖實作,學 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | | | | 用實習、網路與監控系統實習、 | 生須具有基本空間概 |
| | | 1. 丁眼肠 뒝 胞 刀 | V | | | | 太陽能發電系統裝配實習、可程 | 念及識圖能力,搭配 |
| | | 8. 身體運動能力 | | v | | | 式邏輯設計實習、機電整合實 | 整線及配線,需有空 |
| | | 0. 分股平均化力 | | v | | | 習、智慧居家監控實習、感測器 | 間藝術能力。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | v | | | | 應用實習、嵌入式系統實習。 | |
| | | | | | | | 3. 課程連結網站: | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | 11 / 45 45 45 15 1 | | | | | 專區→課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | | | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: | 1. 因本科核心課程涵 |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 設計概論、色彩原理、造形原理、 | 動畫腳本設計與分鏡、設計圖 | 蓋多項多媒體設計科 |
| | | 0 つにも よみ ト | | | | 設計與生活美學。 | 法進階、表現技法。 | 目,適合喜愛繪圖、設 |
| | 多 | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 實習科目: | 2. 實習科目: | 計、文創、創意發想且 |
| | 媒 | 3. 閱讀理解能力 | | v | | 基礎圖學實習、繪圖基礎實習、 | 專題實作、職涯體驗、數位攝影 | 具備邏輯概念與能電 |
| 商業類 | 贈 | | | V | | 基本設計實習。 | 實務、數位影像處理實務、插漫 | 腦實做能力者就讀為 |
| 設計群 | 短 技 | 4. 書寫能力(打字能 | v | | | | 畫製作、影音特效實務、文件排 | 佳。 |
| | 術 | カ) | v | | | | 版實務、數位設計實習、動畫製 你實致、行動裝置和考訊社、網 | 2. 課程著重電腦技能 |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概 | | | | | 作實務、行動裝置程式設計、網 路社群應用、商品攝影實務、數 | 的實作訓練,因長時 間使用電腦,學生視 |
| | . , | 念、計算) | V | | | | 位影音剪輯實務、多媒體製作與 | 间候用电脑,字至枕 力負荷較重。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | *** | | | | 應用、互動式網頁設計實務、微 | / X N TA T |
| | | 動) | V | | | | | |

| de mi | | | | | | | 11. 1. 100 cm / 69 11. 14 fr 100 cm | |
|-------|-------|---------------------|----------|----------|----------|--------------|-------------------------------------|-----------------|
| 類群 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 | 備註 |
| 名稱 | 11174 | 11124111112 | 1.4 | ' | 124 | | 及課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | | | | | | 電影製作實務、雲端科技應用、 | |
| | | | | | | | 計算機應用、三維動畫製作實 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 務、形象規劃設計實務、會計軟 | |
| | | 1. 1 40 00 04 80 77 | | ' | | | 體應用、創意媒材設計實務、直 | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 播平台經營與應用。 | |
| | | 0. 7/ 1/2 23/ 1/27/ | | | | | 3. 課程連結網站: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | v | | | | www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | | <u> </u> | | | | 專區→課程計畫書 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 4 4 2 11 15 15 15 1 | | | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | v | | | 1. 專業科目: | 1. 專業科目: | 1. 學生需具備餐旅英 |
| | | 1. 沁兒垤肝肥刀 | V | | | 觀光餐旅業導論。 | 菜單設計、食物學、中餐烹調概 | 文與會話之基礎能 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 2. 實習科目: | 論、餐飲美學、餐旅專業外語、 | 力,且口語能力強的 |
| | | 21. 10.70 | · • | | | 餐飲服務技術、飲料實務。 | 西餐烹調概論、世界飲食文化、 | 人。 |
| | 餐 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 餐旅行銷學、餐旅英文會話、餐 | 2. 課程中多實務的操 |
| | 飲 | 1 井內公 4 (上) | | | | | 旅產業個業管理。 | 作且久站,需有足夠 |
| 家事類 | 技 | 4. 書寫能力(打字能 | | V | | | 2. 實習科目: | 的體力及耐力。 |
| 餐旅群 | 術 | 力) | | | | | 專題實作、職涯體驗、餐旅服勤 | 3. 學生未來多從事餐 |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概 | v | | | | 實習、蘇打房實務、傳統米麵食 | 飲服務業,其需有樂 |
| | 11 | 念、計算) | ļ . | | | | 實務、創意異國輕食料理實習、 | 於分享、善於溝通、喜 |
| | | 6. 社會技巧(人際互 | V | | | | 蔬果切雕與盤飾實習、餐廳服勤 | 歡與人相處、細心貼 |
| | | 動) | , v | | | | 實習、中餐烹調實習、中式點心 | 心、觀察細微對他人 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 實習、西餐烹調實習、飲料經營 | 需求敏感高的特質。 |
| | | | 1 | | <u> </u> | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|-----------|----------------------|---|---|---|----------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------|
| >P 114 | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 實習、食品烘焙實習、傳統糕點實習。 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | www. CSIC. KIIC. edu. tw→查詢專區→課程計畫書 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: 無 | | | | | | |
| | 1. 聽覺理解能力 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 美容造型概論、色彩概論、美容 | 1. 專業科目: 家庭教育、家政職業倫理、化妝 | 1. 因本科核心課程以實務課程為主,適合 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 職業安全與衛生。 | 品學概論、家政概論、行銷與服 喜愛動手操作,且 | 喜愛動手操作,且具 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2.實習科目: 美顏實務、美髮實務。 | 2. 實習科目: | 備美感概念與審美能 力者就讀為佳。 |
| | 美 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | 專題實作、職涯體驗、紙圖設計、 基礎髮型實務、髮型設計、指甲 | 2. 課程著重美容美髮技能的實作訓練,須 |
| 美容 造型群 | 顏技 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | | 彩繪設計、男士理髮、髮型梳理 實務、美膚實務、化妝設計、美 | 長時間站立實作,學 |
| | 術科 | 6. 社會技巧(人際互 動) | V | | | | 姿美儀、美體雕塑實務、新娘秘 書實務、整體造型設計與實務、 手足護理實務、多媒材創作實 | 生體力負荷較重。 3. 本科學生未來多從 事美容美髮服務業, |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 務、美髮造型實務、彩繪設計。 | 需具備良好的社會技 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | 3. 課程連結網站: www. csic. khc. edu. tw→查詢 | 巧及人際互動能力, 較能適應業界需求。 |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | 專區→課程計畫書 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程 及課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------|---|---|---|-------------|------------------------|-----------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | | |

高雄市私立旗美高級商工職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----------------------------------------|----------------------|---|---|---|---------------------|--------------------------------|-----------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 商業概論 數位科技概論 | 一、校定課程:行銷學、國際禮 儀、電腦網路原理、商業現 | 進修部 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 會計學 經濟學 | 代化 二、學校特色課程:App 程式設 | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 數位科技應用 商業溝通 | 計、電腦動畫製作 三、技能檢定職類:中英文輸 | |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | V | | | 程式語言與設計 多媒體製作與應用 | 入、網頁設計、文書處理 四、課程內容網址 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | V | | | 資料庫應用 | http://cm.cmvsedu.tw/ | |
| 商業類商業與 | 資料處 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | | |
| 管理群 | 処理 科 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | ************************************** | 8. 身體運動能力 | | V | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| 家事類 家政群 | 照顧 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 家政概論 色彩概論 | 一、校定課程:長期照顧概論、 專題實作、基本照顧技術 | 進修部 對活動困難者宜慎重考 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|-------------------|---|---|---|----------------------|-------------------------------|--------------------------|
| | 服務 | 2. 口語表達能力 | V | | | 家政職業衛生與安全 家庭教育 | 二、學校特色課程:社區健康營 造、創意活動設計與應用 | 慮,因本科學生未來多 從事照顧服務業,需有 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 家政職業倫理 行銷與服務 | 三、技能檢定職類:基本照顧技 術、生活輔具與應用 | 良好的社會技巧及口語 表達能力,方能適性業 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 家政美學 多媒材創作實務 | | 界需求 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 飾品設計與實務 嬰幼兒發展照護實務 | | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 膳食與營養實務 幼兒教保活動設計與實務 | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 家庭生活管理實務 | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | V | | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |

高雄市私立高英高級工商職業學校

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|-----------|-------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | | | V | 1. 核心課程:引擎原理、底盤原理、基本電學、機械工作法及 實習、引擎實習、底盤實習、機器腳踏車實習、柴油引擎實 | 1. 良好的職業道德觀念, 敬業樂群、負責進取及 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | 習、車輛檢修實習。 2. 技能專長:能正確操作各項儀器,對汽車、機車實施完整檢 | 勤勞服務等工作態度。 2. 能擔任動力機械領域 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 修之加強訓練,能對引擎做各項更換與檢修調整、噴射引擎 電腦控制外接儀器檢測、汽車冷氣檢修、全車電路配線、汽 | 有關裝配、操作、保養 及基本修護等技術服 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 車音響配線、堆高機檢修及駕駛···等 3. 檢定職類及職別:汽車修護乙/丙級、機器腳踏車修護乙/丙 | 務工作。 |
| | <i>\\</i> | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | 級、堆高機單一級別。 | |
| 工業類動力機 | 汽車科 | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | |
| 新刀 機 械群 | 71 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| 工業類 電機與 | 電機 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:基本電學、電子學、電工機械、基本電學實習、 電子學實習、可程式控制實習、機電整合實習、智慧居家監 | 1. 良好的職業道德觀念, 敬業樂群、負責進取及 |

| 職群 名稱 | 科 別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|-----------|---------------|----------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 電子群 | 科 | 2. 口語表達能力 | | | v | 控實習、電力電子應用實習、電工機械實習。 2. 技能專長:電機基本知能應用、電工基礎實習、室內配線技 | 勤勞服務等工作態度。 2. 對於電機、電子科技有 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 能、量測分析電子電路能力、基礎電機控制配線能力、安裝 操作維護與檢修電機設備能力、自動控制應用除錯能力。 | 興趣及自我學習的能 力。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 3. 檢定職類及職別:室內配線乙/丙級、機電整合乙/丙級、太陽光電設置乙級、工業電子丙級、電力電子乙級技術士技能 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | 检定。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| - 4 kz | 坎 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:基本電學、電子學、基本電學實習、電子學實習、 數位邏輯、可程式邏輯設計實習、行動裝置實習、單晶片微 | 1. 良好的職業道德觀念, 敬業樂群、負責進取及 |
| 工業類電機與電子群 | 資訊科 | 2. 口語表達能力 | | | V | 處理機實習、微電腦實習、介面電路控制實習等。 2. 學習技能專長:訓練電子技術之基本技能,培養家電基本維 | 勤勞服務等工作態度。 2. 對於資訊、電子科技的 |
| 电丁矸 | 1 T | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 修能力與電腦組裝維修能力,並融入 App 程式設計實習、智慧機器人實習、物聯網技術、大數據技術、智慧家庭技術、 | 敏感度及自我學習的 能力。 |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | AI 人工智慧技術等特色課程。 3. 技能檢定職類:電腦硬體裝修乙/丙級、數位電子乙級、工業 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 電子丙級、電腦軟體設計丙級。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互 動) | | | V | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:設計概論、造形原理、色彩原理、設計與生活美學、繪畫基礎實習、基本設計實習、基礎圖學實習、基礎攝 | 1. 良好的職業道德觀念, 敬業樂群、負責進取及 |
| | 廣告 | 2. 口語表達能力 | | | V | 影實習、室內設計實習、設計繪畫實習、動畫設計實習、3 D創意設計實習、文創商品設計實務。 | 勤勞服務等工作態度。 2. 對於製圖、繪畫、攝影 |
| 藝術類 設計群 | 古設計 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 技能專長:基礎繪畫、圖形設計、文字設計、製圖、色彩配色、平面設計、插畫、室內設計、工藝產品設計、電腦繪圖、 | 及電腦繪圖有興趣及 自我學習的能力。 |
| | 科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 文創產品設計、商業攝影、數位多媒體動畫、網頁設計之能力 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | 3. 檢定職類及職別:視覺傳達乙/丙級、印前製程乙/丙級、網 頁設計丙級。 | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|-----|----------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:美髮、家政概論、色彩概論、美髮造型實務、美容美體實務、彩妝造型實務、多媒材設計實務、男士美髮實 | 1. 職業道德觀念,敬業 樂群、負責進取及勤 |
| | | 2. 口語表達能力 | | | V | 務、整體造型設計。 2. 學習技能專長:工具應用,剪、燙、染吹、整髮實習、髮質 | 勞服務等工作態度。 2. 對於彩妝、美顏、美 |
| | ¥ | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 分析能力,彩妝、護膚實習、指甲彩繪實習、髮型設計、創 意彩妝實習,整體造型實習並加入新娘秘書及沙龍經營管理 | 膚、女子美髮、整體造型、化妝設計、新娘秘 |
| 家事類 家政群 | 美容科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 課程。 3. 技能檢定職類:女子美髮乙/丙級、美容乙/丙級、男子理髮 | 書實務有興趣及自我 學習的能力。 |
| | 17 | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | | V | 乙/丙級。 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|------------|--------|------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | | | V | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 核心課程:觀光餐旅業導論、餐飲服務技術、飲料實務、中餐烹調實習、烘焙實務、專題製作。 | 1. 良好的職業道德觀念,敬業樂群、負責進 |
| | 餐 | 2. 口語表達能力 | | V | | 學生需具備英文基本能力,對外語有學習熱情者為佳,並須 具備良好的口語表達能力。 | 取及勤勞服務等工作 態度。 |
| | 飲管 | 3. 閱讀理解能力 | | | V | 餐旅服務技術、客房實務鋪床操作及餐旅實務課程必須久站,也需要良好的手眼協調能力。 | 2. 對於餐飲管理人員、餐飲製備人員、食品 |
| | 理科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 本科學生未來多從事餐旅服務業,需具備良好的社會技巧及 人際互動能力,方能適應業界需求。 | 營養師、調酒師、烘焙 師傅及餐飲服務人員 |
| 商業類 餐旅群 | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | 技能檢定職類:中餐烹調乙/丙級、烘焙食品乙/丙級、飲料 調製乙/丙級、中式麵食等乙/丙級、餐旅服務丙級、西餐烹 | 有興趣及自我學習的 能力。 |
| | 餐 飲 | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | 調丙級技術士證。 | |
| | 技 術 | 7. 手眼協調能力 | | V | | | |
| | 科 | 8. 身體運動能力 | | V | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | |

| 職群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 核心課程及具備特質 | 備註(特殊需求能力) |
|----------|----|------------|---|---|---|-----------|------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | |
| | | 12. 其他:無 | | | | | |

高雄市私立高苑高級工商職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|--------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 工動大群 | 汽車科 | 1. 聽覺理解能力 2. 口語表達能力 3. 閱讀理解能力 4. 書寫能力(打字能力) 5. 數學能力(邏輯概念、計算) 6. 社會技巧(人際互動) 7. 手眼協調能力 8. 身體運動能力 9. 空間藝術能力 10. 音樂才能 11. 自然觀察能力 12. 其他: | V V V | V V V V V | V | 1.應引基之。 《學電實實實經腳器 1.應引基之。 《學電實實實經歷歷歷歷歷歷報代圖底實輔輔身實發格 2. 《學電影》, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學與一樣, 《學學學學與一樣, 《學學學學學與一樣, 《學學學學學學學學學學學, 《學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 1. 校訂課程: 東衛生、汽車電學、 東寶作 2. 學與一一 中華學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 1. 具的及應、大力力種有作性應綜式。 事需人能能車習動或考為 第一段 |
| 工業類機械群 | 機械 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 群必修:電腦輔助加工應用實習、電腦立體繪圖 | 1. 校訂課程: 自動化概論、職業與環境安全管 | 1. 本科實作課程具含危險性,故需有良好的手 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------------------|-------------|-------------------|---|---|---|---------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|
| | 科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 實習 2. 技能領域課程: | 理、模具概論、產品設計、職場倫 理、機電整合特論、智慧財產權概 | 眼協調能力,肢體及體 能不佳者應宜慎重考 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 機械基礎實習、基礎電 學實習、機械製圖實習、 | 論、機電整合概論、專利與專利地 圖分析、氣油壓概論、逆向工程。 | 慮。 2. 著重各式學習生活和 |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 機械加工實習、電腦輔 助設計實習、數值控制 | 車工實習、數值控制機械實作、機 械加工實作、車工實習進階、電腦 | 團體活動參與,如有較 高學習動機及主動人際 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | 機械實習、電腦輔助製 造實習、綜合機械加工 | 輔助製造實作、銑床實習、模具加工實習、銲接實習、 | 互動意願較能促進群體 生活和學校適應。 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 實習 | 2. 學校特色課程:電腦輔助製造實習、數值控制機械實作 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 3. 技能檢定職類:。車床、機械加工 | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 校訂課程內容詳見網址: http://www.kyvs.kh.edu.tw/isc | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | hool/publish_page/33/?cid=989 7 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| 工業類 | 資 | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 群必修: 基本電學、電子學、 | 1. 校訂課程: 物聯網概論、電腦網路、 | 1. 本科實作課程具含危 險性,故需有良好的手 |
| 上 素類 電機電 子群 | 訊科 | 2. 口語表達能力 | V | | | 數位邏輯設計、微處理 機、基本電學實習、電 | 物聯網居家智能控制實習、 專題製作、資訊技術實習、 | 眼協調能力,肢體及體 能不佳者應宜慎重考 |
| -1 10+ | 1 17 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 子學實習 2. 技能領域課程: | 運算思維與程式設計實務、 電腦網路實習。 | 慮。 2. 本科學生未來多從事 |

| 類群 | 科 | 科別所需具備能力 | 亩 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 | 備註 |
|-------|-------------|----------------------|---|---|----|-----------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 名稱 | 別 | 村 | 回 | Т | 16 | 一 即尺球柱(以领域主坑) | 課程連結網址 | (須具備之特質或特殊需求能力) |
| | | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | 程式設計實習 可程式邏輯設計實習 | 2. 學校特色課程: 光纖網路實習、微電腦週邊電 | 電腦資訊及網路修護之 服務類別,需有良好的 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概 念、計算) | | V | | 單晶片微處理機實習 行動裝置應用實習 | 路實習、智慧機器人編程及應 用實務、電腦維修實務、圖控程 | 口語表達能力及人際互 動技巧,並具備專業基 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | 微電腦應用實習 介面電路控制實習 | 式設計 3. 技能檢定職類: | 本資訊專業知識、識圖 能力及網路設定能力為 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 電腦硬體裝修丙級 網路架設丙級、 | 佳,方能配合業界需 求。另外若無具備工業 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 電腦軟體應用丙級 電腦硬體裝修乙級 | 安全衛生能力及精細動 作不佳者、情緒不穩或 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 校訂課程內容詳見網址: | 性格內向者應宜慎重考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | http://www.kyvs.kh.edu.tw/isc hool/publish_page/33/?cid=989 | 3. 綜合研判進行模式為筆試、實作和面談。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 群必修: 2. 技能領域課程: | 1. 校訂課程: 2. 學校特色課程: | 1. 本科實作課程具含危險性,故需有良好的手 |
| 工業類 | 電 | 2. 口語表達能力 | V | | | | 3. 技能檢定職類:。 | 眼協調能力,肢體及體 能不佳者應宜慎重考 |
| 電機電子群 | ■ 機 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | | 校訂課程內容詳見網址: http://www.kyvs.kh.edu.tw/isc | 慮。 2. 本科學生未來多從事 |
| 1 1/4 | 71 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | V | | | hool/publish_page/33/?cid=989 7 | 電機、水電及冷凍空調 修護之服務類別,需有 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | V | | | | | 良好的口語表達能力及 人際互動技巧,並具備 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----|-------------------|---|---|---|----------------------|------------------------|----------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | | 專業基本電機專業知識、識圖能力及配線能 |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | 力為佳,方能配合業界 需求。另外若無具備工 |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | 業安全衛生能力及精細動作不佳者、情緒不穩 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | V | | | 或性格內向者應宜慎重 考慮。 |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | 3. 綜合研判進行模式為筆試、實作和面談。 |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 群必修: 觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程: 健康與飲食實務 | 1、本科實作課程較多,且皆需久站,實習過程中需 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 觀光餐旅英語會話 餐飲服務技術 | 餐飲管理實務 蔬果切雕 | 持刀具,具危險性,故需 有良好手眼協調能力,肢 |
| | 餐飲 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 飲料實務 中餐烹調實習 | 專題實作 2. 學校特色課程: | 體及體能不佳者宜斟酌。 |
| 商業類 餐旅群 | 管理 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 西餐烹調實習 烘焙實務 | 數位攝影實務 餐廳規劃與實務 | |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | 2. 技能領域課程: 中餐烹調實習 | 咖啡美學 生活造型設計實務 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 西餐烹調實習 烘焙實務 | 3. 技能檢定職類: 中餐烹調丙級 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 創意西點實務 健康與飲食實務 | 飲料調製丙級 烘焙食品(麵包)丙級 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|----|-------------------|---|---|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 蔬果切雕 觀光餐旅業導論 | 校訂課程內容詳見網址: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 餐飲管理實務 餐飲資訊實務 | http://www.kyvs.kh.edu.tw/isc hool/publish_page/33/?cid=989 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 國際禮儀 餐飲服務技術 | 7 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | 餐廳規劃與實務 房務實務 | | |
| | | 12. 其他: | | | | 餐飲安全與衛生 數位攝影實務 餐飲服務技術 飲料實務 蘇打房實務 咖啡美學 | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 群必修: 觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程: 健康與飲食實務 餐飲管理實務 蔬果切雕 | 1、本科實作課程較多,且 皆需久站,實習過程中 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 觀光餐旅英語會話 餐飲服務技術 | | 需持刀具,具危險性,故 需有良好手眼協調能 力,肢體及體能不佳者 宜斟酌。 |
| | 餐飲 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 飲料實務 中餐烹調實習 | 專題實作 2. 學校特色課程: | |
| 商業類 餐旅群 | 技術 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 西餐烹調實習 烘焙實務 | 數位攝影實務 餐廳規劃與實務 | |
| | 科 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | 2. 技能領域課程: 中餐烹調實習 | 咖啡美學 生活造型設計實務 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 西餐烹調實習 烘焙實務 | 3. 技能檢定職類: 中餐烹調丙級 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 創意西點實務 健康與飲食實務 | 飲料調製丙級 烘焙食品(麵包)丙級 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-----------|-------------|-------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 蔬果切雕 觀光餐旅業導論 | 校訂課程內容詳見網址: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | 餐飲管理實務 餐飲資訊實務 | http://www.kyvs.kh.edu.tw/isc hool/publish_page/33/?cid=989 | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | 國際禮儀 餐飲服務技術 | 7 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | 餐廳規劃與實務 房務實務 | | |
| | | 12. 其他: | | | | 餐飲安全與衛生 數一種 數一種 數一種 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 群必修: 美容造型概論 | 家庭教育、行銷與服務、家政職 皆需久站 業倫理、美容與衛生 需持銳利 | 1 本科實作課程較多,且皆需久站,實習過程中 |
| | | 2. 口語表達能力 | V | | | 色彩概論、美容職業安 全與衛生 | | 需持銳利刀剪,具危險 性,故需有良好手眼協 |
| | ¥ | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 技能領域課程: 美髮實務 | 新娘秘書實務、髮藝造型設計 整體造型、舞台展演實務、形象 | 調能力,肢體及體能不 佳者宜斟酌。 |
| 美容造 型群 | 美髮科 | 4. 書寫能力(打字能 力) | | | V | 美顏實務 | 造型設計實務、時尚創意彩妝 設計、男士美髮、美容實務、飾 | |
| | <i>1</i> 17 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | | V | | 品設計與實務、實用剪髮實務、 韻律、基礎美髮、髮型梳理、美 甲彩繪與護理、美膚保健實務、 化妝設計、時尚流行彩妝、進階 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | | | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 美髮實務、美姿美儀、化妝設計 圖、髮型設計 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|----|------------|---|---|---|-------------|------------------------------------------------|-----------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 3. 技能檢定職類: 女子美髮丙級 美容丙級 女子美髮乙級 美容乙級 | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | 校訂課程內容詳見網址: http://www.kyvs.kh.edu.tw/isc | |
| | | 12. 其他: | | | | | hool/publish_page/33/?cid=989 7 | |

華德學校財團法人高雄市華德高級工業家事職業學校

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------|--------|----------------------|---|---|---|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 食品加工 | 1. 校訂課程: 食品安全衛生 | 1. 學生需具備手眼協調能力, 聽覺理解能力。 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 食品微生物 食品化學分析 | 烘焙食品概論 地方特色產品實習 | 2. 本科學生未來多從事烘焙業,需久站需具備良好 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 2. 實習科目: 食品加工實習 | 點心製作與實習巧克力製作與實習 | 的體力,方能適應業界需 求。 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 食品微生物實習 食品化學與分析實習 | 蛋糕裝飾實習 西點烘焙實習 | |
| | 烘焙料 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 烘焙食品加工實習 進階食品加工實習 | 專題實作 2. 技能檢定職類: 烘焙食品-麵包、餅乾 西點-蛋糕、麵包 校訂課程內容詳見網址: http://www.hdvs.kh.edu. tw/ | |
| 農業類 | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | | |
| 食品群 | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | V | | | | |
| 家事類 | 餐 飲 | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程: 食物學 | 1. 操作必需久站,學生需具 備手眼協調能力,聽覺理 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|---------------|----------------------|---|---|---|---------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|
| 餐旅群 | 管 理 | 2. 口語表達能力 | | V | | 觀光餐旅英語會話 2.實習科目: | 餐飲安全衛生 中餐實習 2. 本科學生未來多從事 | 解能力。 2. 本科學生未來多從事餐 |
| | 科 | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 飲料實務 餐飲服務技術 | 西式點心實習 中式點心實習 | 旅服務業,需具備良好的 社會技巧及人際互動能 |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 中餐烹調實習西餐烹調實習 | 蔬果切雕實習 專題實作 | 力,方能適應業界需求。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 烘焙實務 | 2. 技能檢定職類: 中餐烹調 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | 飲料調製 烘焙食品-麵包、餅乾 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | | 校訂課程內容詳見網址: http://www.hdvs.kh.edu. tw/ | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | V | | | | |
| | m.h1a | 1. 聽覺理解能力 | | V | | 1. 專業科目: 家政概論 | 時尚產業概論 美容概論 2.美髮造型實務操作及 | |
| 家事類 家政群 | 時尚 造型 科 | 2. 口語表達能力 | | V | | 色彩概論 家政行業美學 | | 2. 美髮造型實務操作及髮 型設計及髮型梳理實務 |
| | イー | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 家庭教育 家政行衛生與安全 | 美膚 美顔 | 課程必需久站, 宜有良 好的手眼協調能力。 |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------------|----|----------------------|---|---|---|---------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 家政行職業倫理 行銷與服務 | 髮型梳理 時尚創意彩妝 | 3. 美容美體實務、化妝、 新娘祕書課程宜能對色 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | 2. 實習科目: 多媒材創作實務 | 美髮實務 2. 技能檢定職類: | 彩的基本辨識及具設計 理念並有良好的手眼協 |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 飾品設計與實務 美容美體實務 | 女子美髮 美容 | 調能力。 4. 本科學生未來多從事美 |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | 美髮造型實務 舞台表演實務 | 校訂課程內容詳見網址: | 容、美髮、整體造型服 務業,需具備良好的社 |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | 整體造型設計與實務 | http://www.hdvs.kh.edu. tw/ | 會技巧及人際互動能 力,方能適性業界需 |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | 求。 |
| | | 10. 音樂才能 | | V | | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | | V | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 基本電學 | 1. 校訂課程 電腦網路 | 1. 專業科目部份均需判讀 電阻色碼,需要有正常的 |
| 工業類 | 資 | 2. 口語表達能力 | | V | | 電子學數位是理報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報報 | 電腦網路實習 套裝軟體實習 | 辨色能力。 2. 學生需具備程式設計能 |
| 工業類 電機電 子群群 | 訊科 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | | 網頁設計實習 微電腦週邊概論 | 力,所以要有邏輯概念及 計算能力。 |
| 1 12 12 1 | 41 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | 基本電學實習 微電腦結構實習 | |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | | V | | 程式設計實習 可程式邏輯實習 | 專題實作 2. 技能檢定職類: | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|---------|----|----------------------|---|---|---|------------------|--------------------------------|------------------------------|
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | 單晶片微處理機實習 | 工業電子、視聽電子、電 腦軟體 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | | V | | | 校訂課程內容詳見網址: | |
| | | 8. 身體運動能力 | | V | | | http://www.hdvs.kh.edu. tw/ | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | | |
| | | 12. 其他: | V | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 應用力學 | 1. 校訂課程 專題實作、自動變速箱 | 1. 本科實作課程較多,皆 須久站且具危險性,宜有 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 機件原理 引擎原理 | 汽車行業英文、汽油噴 射引擎汽車學、混合動 | 良好的手眼協調能力。 2. 本科學生未來從事汽機 |
| 工業類 | 汽 | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 底盤原理 基本電學 | 力車汽車新式裝備、機車學汽車空調實習、汽 | 車修護服務業,須具備良 好的技巧、人際互動及口 |
| 動力機械群 | 車科 | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | 2. 實習科目機械工作法及實習 | 車美容實習、電動機車綜合實習、汽車電系實 | 語表達能力方能適應業界 需求。 |
| 7/12/27 | 71 | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | 機電製圖實習引擎實習 | 習、柴油引擎實習、油 電複合動力車實習、汽 | |
| | | 6. 社會技巧(人際互動) | | V | | 底盤實習 電工電子實習 | 車底盤實習、汽車修護 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 電系實習 車輛空調檢修實習 | 2. 技能檢定職類: 機器腳踏車修護、汽車 | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|-------------------|-------------------------------------------|------------------|---|---|---|-------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------|
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 車輛空調檢修實習 | 修護 3. 課程連結網站: | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | http://www.hdvs.kh.edu. tw/ | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | | V | | | |
| | | 12. 其他: | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 應用力學 | 飛機液壓系統與實習 眼協調能力。 機件保險實習 2.辨色力正常(無色盲) | 1. 本科實作課程須久站且 具危險性,宜有良好的手 |
| | | 2. 口語表達能力 | | V | | 機件原理 引擎原理 | | |
| | | 3. 閱讀理解能力 | V | | | 底盤原理 基本電學 | 飛機儀表系統實習 停機線維修實務 | |
| 工業類 | .Tk. 1.4k | 4. 書寫能力(打字能力) | | | V | 2. 實習科目 機械工作法及實習 | 飛機維護基礎與實習 飛機電路系統實習 | |
| 五 素類 動力機 械群 | 飛機修護科 | 5. 數學能力(邏輯概念、計算) | | V | | 機電製圖實習引擎實習 | 飛機結構修理與實習 飛機起落架系統實習 | |
| 7#1/47 | <i>Λ</i> 1 | 6. 社會技巧(人際互動) | | | V | 底盤實習 電工電子實習 | 2. 技能檢定職類: 飛機修護丙級技術士 | |
| | | 7. 手眼協調能力 | V | | | 電系實習 液氣壓實習 動力機械實習 | 3. 校訂課程內容詳見網 址: http://www.hdvs.kh.edu. | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | 初月1次代 貝白 | tw/ | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | V | | | | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|------------|---------------------|----------------------|---|---|---|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | | |
| | | 11. 自然觀察能力 | V | | | | | |
| | | 12. 其他 | | | | | | |
| | | 1. 聽覺理解能力 | V | | | 1. 專業科目: 觀光餐旅業導論 | 1. 校訂課程: 食物與營養 | 1. 操作必需久站,學生需具 備手眼協調能力,聽覺理 |
| | 餐飲 | 2. 口語表達能力 | | V | | 2. 實習科目: 飲料實務 | 餐飲安全與衛生 專題實作 | 解能力。 2. 本科學生未來多從事餐 |
| | | 3. 閱讀理解能力 | | V | | 餐飲服務技術 | 餐旅英語與會話 中餐烹飪實習 古式點心製作實習 飲料實習 中式點心製作實習 蘇果切雕實習 中餐烹飪實習 四餐烹飪實習 | 旅服務業,需具備良好的 社會技巧及人互動能力, |
| | | 4. 書寫能力(打字能力) | | V | | | | 方能適應業界需求。 |
| | | 5. 數學能力(邏輯概念、 計算) | V | | | | | |
| 家事類 餐旅群 | 食 飲 技術 科 | 6. 社會技巧(人際互動) | V | | | | | |
| | 71 | 7. 手眼協調能力 | V | | | | | |
| | | 8. 身體運動能力 | V | | | | 餅乾製作實習 台灣多元特色小吃實習 2 # # # # # # # # # # # # # # # # # # # | |
| | | 9. 空間藝術能力 | | | V | | 2. 技能檢定職類: 中餐烹調 飲料調製 | |
| | | 10. 音樂才能 | | | V | | 烘焙食品-麵包、餅乾 3. 校訂課程內容詳見網 | |
| | | 11. 自然觀察能力 | | V | | | 址: | |

| 類群 名稱 | 科別 | 科別所需具備能力 | 高 | 中 | 低 | 部定課程(以領域呈現) | 校訂課程/學校特色課程及 課程連結網址 | 備註 (須具備之特質或特殊需求能力) |
|----------|----|----------|---|---|---|-------------|--------------------------------|-----------------------|
| | | 12. 其他: | | V | | | http://www.hdvs.kh.edu. tw/ | |